



رئيس التحرير  
مفيد الجزائري

عربية ودولية

6 تريند «صفائر الكرديات»  
يجتاح مواقع التواصل



علوم

8 الذكاء الاصطناعي والبنى التحتية

أخبار وتقارير

3 النفايات الطبية تلوث الأنهار

أخبار وتقارير

2 المنظومة المتنفذة عاجزة

## وسط تشاؤم سياسي ومخاوف من تكرار الإخفاق

# الدورة البرلمانية السادسة.. باحثون: وجوه جديدة بنهج قديم

### السياسات التقشفية

### تمهيد لمزيد من الضغط على المواطنين

يجري استقطاعها من هذه الشريحة المتضررة. وفي الوقت ذاته، تحمّل أي جهة رسمية تحاول منع هذا الفعل المطلي المشروع، أو استغلاله لتمرير أجندات سياسية تهدف إلى زيادة الضغط في مفاوضات تشكيل حكومة المحاصصة المقبلة، المسؤولية الكاملة عن الفشل الحاصل. كما نطالب أي حكومة بالإعلان الواضح عن برنامجها الوزاري، لوضعها أمام مسؤولياتها في تلافي هذه الأزمة الكبيرة.

ونجدد مطالبتنا بإلغاء جميع القرارات التي اتخذتها حكومة تصريف الأعمال وتمس حقوق الموظفين، والبدء بإصلاحات اقتصادية حقيقية تُقلص المخصصات الكبيرة والعالية للرتاسات الثلاث وكبار الموظفين، والعمل الجاد على كشف ملفات الفساد، واسترداد الأموال المنهوبة، ومحاكمة الفاسدين من ناهبي المال العام.

المكتب السياسي  
للحزب الشيوعي العراقي  
2025-1-24

اتخذت حكومة تصريف الأعمال عدداً من القرارات التقشفية التعسفية، في وقت يواجه فيه العراقيون عمومًا، ولا سيما الشرائح ذات الدخل المحدود والكادحون، أوضاعاً معيشية قاسية، وارتفاعاً متزايداً في كلف تأمين المستلزمات الأساسية اليومية المرتبطة بالصحة والكهرباء والتعليم والغذاء. وكان آخر هذه القرارات إلغاء مخصصات شريحة حملة الشهادات العليا من الموظفين في القطاع العام. إننا نجدد موقفنا الرافض لأي إجراء من شأنه المساس بقوت العراقيين وسبل عيشهم، وندعو إلى تعزيز التضامن الشعبي مع التحركات الاحتجاجية السلمية التي باشرت بها هذه الشريحة، ونؤكد وقفنا الكامل إلى جانبها. فهذه الإجراءات لا تمثّل إصلاحاً حقيقياً للمنظومة الاقتصادية، بل تشكل مقدمة لسياسات تقشفية تحمّل أعباؤها للمواطن، لا للجهات المتسببة بالأزمات.

ونؤكد أن مبالغ النثرثات غير الضرورية لمكاتب الرتاسات الثلاث والمناصب العليا الأخرى تعادل، إن لم تزد، قيمة المبالغ التي



رغم البرد القارس.. القوات الامنية تواصل الاستفار لحماية الحدود العراقية

المسيطرة على المشهد السياسي هي نفسها تتحكم بصناعة القرار السياسي". وأشار إلى أن الخلل "ليس فقط في الأسماء أو في النواب الجدد، وإنما في النهج وطريقة التفكير التي تحكم العملية السياسية منذ عقود، والتي كُرسَت سياسات الفشل والإقصاء والمحسوبية". وأكد أنه "لا يمكن توقع إنجازات حقيقية طالما آليات الحكم المتجذرة هي التي تحدد أولويات البرلمان وتوجه سياساته".

وتابع بالقول أن "البرلمان الجديد لن يكون استثناء عن الدورات السابقة، خصوصاً وأن المعطيات والواقع ذاتها ولم تتغير، والقوى السياسية الحاكمة تحكم قبضتها أكثر على الدولة، وهذا بعد ذاته يعني بأن أي عملية اصلاح حقيقية مستحيلة، ما لم يحدث تغيير جذري في طريقة التفكير وفي إدارة الدولة". وخلص إلى القول أنه "من دون كسر هذه المعادلة، فإن البرلمان سيكون مجرد صورة قديمة تتكرر، وإعادة إنتاج للإخفاقات القديمة بلا أي قدرة على مواجهة التحديات الكبيرة التي تمر بها البلاد".

وحدد التميمي جملة من التحديات التي تواجه هذه الدورة، تشمل "ضعف الرقابة، تسييس التشريع، فقدان الثقة الشعبية، وتغول السلطة التنفيذية". وخلص إلى القول أن "التعامل الواقعي يبدأ بإصلاح النظام الداخلي، تفعيل الاستجواب الحقيقي، تشريع قوانين الشفافية والتمويل السياسي، وربط النائب بذاثرته انتخابياً لا حزبياً. دون ذلك، سنكرر الفشل نفسه".

### إعادة إنتاج للإخفاق

أما الناشط السياسي زين العابدين علي فقال إن انطلاق الدورة البرلمانية السادسة يأتي في وقت حساس، حيث يترب العراقيون الكثير من هذا البرلمان، لكن الواقع السياسي يعكس صورة مألوفة. وبين علي في تعليق لـ "طريق الشعب"، أن "التطلعات إلى تغيير ملموس في الأداء التشريعي أو الممارسة البرلمانية تواجه تحديات كبيرة، لأن المنظومة نفسها لم تتغير والزعامات

جُملة من التحديات من جهته، قال الباحث والأكاديمي د. مجاشع التميمي إنه لا يرى وجود مؤشرات جدية على تغيير نوعي في الأداء التشريعي أو آليات اتخاذ القرار في الدورة النابية السادسة. وأضاف التميمي في حديث لـ "طريق الشعب"، أن "ما نشهده هو استمرار لمنطق التوافق والمحاصصة، لا منطق الأغلبية البرلمانية والبرامج"، معللاً فشل الدورات البرلمانية المتعاقبة بـ "عدم استقلال مجلس النواب كسلطة تشريعية فعلياً، إذا يتم التعامل معه على أنه امتداد لتوازنات القوى المنتفذة. النائب يمثل كتلته ومصالحها، لا ناخبه. هذا خلل بنيوي، لا أخلاقي فقط". واكمل التميمي قائلاً أن "البرلمان الحالي، بصيغته الحالية وتركيبته، هو أقرب إلى إعادة إنتاج الفشل منه إلى مساحة تغيير حقيقي، لأن قواعد اللعبة نفسها لم تُمس: نفس قانون الأحزاب، نفس التمويل السياسي، نفس الضغوط الخارجية والداخلية".

تأثير حقيقي لصوته أو لمشاركته أو مقاطعته العملية السياسية". وتابع قائلاً أنه "لا فرق بين هذه الدورة والدورات السابقة، فالآليات نفسها، واللوبيات نفسها، والنهج الذي يقود البلاد نحو الفشل مستمر، وهذا يعني أن الأزمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لن تجد حلاً جذرياً، بل ستفاقم مع مرور الوقت". وزاد سليمان بالقول أن "البرلمان الجديد، بدلاً من أن يكون مساحة للتغيير كما يُفترض أن يكون، نرى أنه مجرد نسخة مكررة من سابقاته، تحكمه حسابات الزعامات السياسية ومصالح الأحزاب، بعيداً عن مصلحة المواطن أو رؤية واضحة للاصلاح الحقيقي". وشدد في ختام حديثه على أن "الخطورة تكمن في استمرار هذا النمط السياسي، لأن أي محاولة لتقديم حلول حقيقية ستصطدم بالزعامات نفسها وبنظام المحاصصة الذي يغلق الباب أمام الإصلاح، ويجعل الديمقراطية العراقية مجرد واجهة شكلية لا أكثر".

### بغداد - طريق الشعب

تطلق الدورة البرلمانية السادسة للبرلمان، وسط مشهد سياسي مرتبك ومثقل بالتحديات ومحكوم بسجل حافل من الإخفاقات للدورات السابقة. ومع أن التغييرات الشكلية طالت بعض الوجوه، إلا أن الموقف العام للخبراء والمراقبين السياسيين يميل إلى التشاؤم، حيث يسود اعتقاد راسخ بأن هذه الدورة لن تكون مساحة حقيقية للإصلاح المنشود، بل ستكون مجرد "إعادة إنتاج للإخفاقات القديمة". وتتغذى هذه المخاوف على استمرار هيمنة نفس القيادات السياسية والقوى النافذة، والسياسات التي تحكم المشهد السياسي منذ عقود، وتغليب منطق المحاصصة والتوافقات الحزبية الضيقة على حساب المصلحة الوطنية العليا. ويرى المنتقدون أن الديمقراطية العراقية، في شكلها الحالي، تحولت إلى مجرد آلية

## اليوم.. اضراب عام في الجامعات

2<<

### مناطق خارج التصميم الأساس

بغداد – تبارك عبد المجيد

تمتلك بغداد مخططاً إثمائياً شاملاً حتى عام ٢٠٣٠ يضع رؤية لتطوير المدينة وتنظيم النمو العمراني، لكن العشوائيات والمشاريح غير المنظمة على الأرض تجعل تنفيذ هذه الرؤية تحدياً حقيقياً. ويؤكد الخبراء أن الحل يكمن في التزام الجهات الرسمية والقطاع الخاص بالرقابة الصارمة، والتخطيط الاستباقي لتوسيع المدينة، مع الحفاظ على الهوية العمرانية وتوفير الخدمات الأساسية لسكان العاصمة.

4 <<

### مغامرة أمنية خطيرة

أثارت اخبار وصول اول دفعة من نحو سبعة آلاف عنصر إرهابي من السجون السورية إلى العراق مخاوف جدية، في ظل غياب أي خطة واضحة أو تنسيق معن.. وكان القرار فُرض على العراق، او ربما تُأخذ

تطوعا من حكومة تصريف الاعمال، رغم شدة اكتظاظ السجون العراقية وضعف بنيتها الأمنية والخدمية. ويعود للذاكرة هنا ما كان عرضه العراق مطلع ٢٠١٩ على الامريكان والتحالف الدولي، بتولي محاكمة إرهابيي داعش الأجانب مقابل نحو ملياري دولار، مع احتفاظ العراق بحق المطالبة بمبالغ إضافية لتغطية نفقات الإيواء، بحسب ما نقلته وكالة "فرانس برس" عن مسؤولين عراقيين آنذاك. فذلك العرض رغم مخاطره لم يحمّل العراق وحده العبء.



## الضجيج المتصاعد يهدد صحة العراقيين ويتجاوز المعايير العالمية

### بغداد. طريق الشعب

أكد المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان في العراق، امس السبت، أن التلوث الضوضائي بات واحداً من أخطر التهديدات البيئية والصحية التي تواجه المجتمع العراقي، ولا يقل خطورة عن تلوث الهواء والمياه، في ظل الارتفاع المستمر لمستويات الضجيج، ولا سيما في العاصمة بغداد. وأوضح المركز في بيان أن قياسات الضوضاء في بغداد خلال الأعوام الأخيرة سجلت مستويات تراوحت بين ٣٧,٥ و٧٦ ديسيبلًا، وهي تتجاوز في كثير من المناطق المعايير المعتمدة من منظمة الصحة العالمية، ما يعني أن شريحة واسعة من السكان تعيش في بيئة صوتية غير آمنة صحياً. وأشار إلى أن مستويات الضجيج واصلت الارتفاع خلال عامي ٢٠٢٤ و٢٠٢٥ بسبب الزيادة السكانية، والتمدد غير المنظم للورش والمعامل داخل الأحياء السكنية، وارتفاع أعداد المركبات، واستخدام المنبهات العالية والعوادم المعدلة، فضلاً عن المولدات الكهربائية غير المجهزة بكواتم صوت. وحذّر المركز من أن التعرض المزمن للضوضاء يؤدي إلى أضرار خطيرة تشمل فقدان السمع، وأمراض القلب وارتفاع ضغط الدم، واضطرابات النوم والصحة النفسية، وتأخر التعلم لدى الأطفال. وأكد أن العراق بات ضمن نطاق الخطر البيئي الصحي، في ظل غياب سياسات وطنية واضحة لإدارة الضجيج، داعياً الحكومة إلى تفعيل القوانين البيئية، ونقل الأنشطة الصناعية خارج المدن، وتشديد الرقابة المرورية، وإنشاء منظومة وطنية لرصد التلوث الضوضائي وفق المعايير الدولية.

TAREEK AL SHAAB

يومية سياسية

www.iraqicp.com  
tareekalshaab@gmail.com

طريق الشعب

يُصدرها الحزب الشيوعي العراقي

رئيس التحرير مفيد الجزائري الإدارة والتحرير بغداد - ساحة الاندلس ص.ب 55429  
التحرير: 078542198507 الإدارة: 07709807363 التوزيع: 07904297133 الإعلانات: 07902147060  
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين 599 مسجلة بدار الكتب والوثائق برقم 59 لسنة 1974 الطباعة: دار الرواد المرذهرة

## الاحتجاجات المطلوبة تتصاعد اليوم.. إضراب عام في الجامعات



كمية الطحين المقررة والتي تبلغ ٩ كيلوغرامات للفرد.

**اغلاق للطرق في كركوك**  
وفي محافظة كركوك، اغلق أهالي حي شوراو الطريق الحيوي المؤدي إلى أربيل، خلال تظاهرة ليلية، احتجاجاً على استمرار انقطاع التيار الكهربائي لساعات طويلة. وقال المشاركون إن الانقطاع المتكرر للكهرباء أثقل كاهل العوائل، خصوصاً كبار السن والأطفال، وأجبرهم على الاعتماد على المولدات الأهلية وشراء الوقود بأسعار مرتفعة. وأكد المحتجون أن تحركهم جاء بعد تقديم شكاوى متعددة دون الحصول على حلول حقيقية، مطالبين بجدول تجهيز واضح وعادل، ومعالجة الأعطال الفنية بشكل دائم. وأكد المظاهرون أن احتجاجاتهم سلمية، ويهدف إلى تحسين الواقع الخدمي فقط، محذرين من استمرار تحركاتهم في حال غياب الاستجابة الرسمية.

وتعكس هذه التحركات مجتمعة حالة احقان شعبي متزايدة، في ظل أزمات خدمية واقتصادية متراكمة، ومطالبات متصاعدة بمعالجات جادة بعيداً عن العود المؤقتة.

احتجاجاً على قرار رفع أسعار مفردات البطاقة التموينية والطحين، مع الإبقاء على هامش ربح وصقوه بالذئبل. وقال المحتجون إن هامش الربح المحدد بـ٥٠ ديناراً عن الفرد الواحد لا يغطي أبسط متطلبات العمل اليومية، ولا يتناسب مع ارتفاع تكاليف النقل والمصاريف التشغيلية. وحذروا من أن استمرار العمل بهذه الآلية سيدفع العديد من الوكلاء إلى ترك العمل، ما سينعكس سلباً على آلية توزيع المواد الغذائية للمواطنين. ورفع المظاهرون لافتات تطالب بإنصاف الوكلاء وتحقيق العدالة، ملوحين بتصعيد احتجاجاتهم في حال عدم استجابة وزارة التجارة لمطالبهم. وفي المقابل، أكدت وزارة التجارة أن كلفة المواد الغذائية لكل فرد من أفراد البطاقة التموينية لا تزيد على ألف دينار، داعية المواطنين إلى عدم دفع أي مبالغ إضافية. وأوضحت الوزارة أن هذا المبلغ يشمل السلة الغذائية والطحين وأجور النقل، مشددة على منع مطالبة المواطنين بأي أجور أخرى.

واكدت عدم وجود أي إنقاص في تمييز. كما شدد على الاعتراف الكامل بحقوق جميع المكونات السورية، لا سيما الحقوق القومية والثقافية للشعب الكردي، وضرورة العودة إلى مسار حوار وطني شامل يشارك فيه ممثلو المجتمع المحلي والقوى الديمقراطية، تحت ضمانات تمنع العودة إلى العنف وتؤسس لحل سياسي

سبق أن وعدتهم الحكومة المحلية بتحويلها إلى حديقة خضراء تخدم جميع مناطق الأمن الداخلي. وأعربوا عن صدمتهم بعد صدور كتاب رسمي يقضي بتحويل الأرض إلى استثمار لإنشاء مجمعات سكنية عمودية، معتبرين ذلك تنصلاً واضحاً من الوعود السابقة. وطالب أهالي الحي الحكومة المحلية بشقيها التنفيذي والتشريعي، إضافة إلى نواب محافظة البصرة، بالتدخل العاجل وإعادة النظر بالقرار، ومنع إقامة أي بناء على هذه المساحة التي مُنعت سابقاً من التجاوز عليها بحجة الحفاظ عليها كمساحة خضراء عامة. كما شددوا على ضرورة إنشاء جسر أو مجسر للمشاة على الطريق العام المحاذي للمنطقة المؤدي إلى قضاء الزبير، مؤكدين أن الطريق يشكل خطراً دائماً على الأطفال وكبار السن، وشهد العديد من الحوادث المرورية التي أودت بحياة عدد من أبناء المنطقة.

**وكلاء الحصة التموينية**  
وفي بغداد، تظاهر العشرات من وكلاء المواد الغذائية أمام مبنى وزارة التجارة، وخطاب الكراهية. وطالب المجلس بتشكيل آلية تحقيق مستقلة وشفافة لمحاسبة مرتكبي الجرائم ومن وقر الغطاء لها، وضمان عدم الإفلات من العقاب، إضافة إلى توفير ممرات آمنة وحماية فعلية للمدنيين والزاحين، وضمان وصول المساعدات الإنسانية دون عوائق أو

وضغط النفقات، والذي تضمن إلغاء مخصصات الخدمة الجامعية لجميع الموظفين، باستثناء المتفرغين للتدريس. وفي السياق ذاته، أعلنت تنسيقية معلمي ميسان رفضها لقرارات إلغاء المخصصات، ووصفتها بـ"التعسفية"، فيما دخل منتسبو المعهد التقني في العمارة إضراباً شاملاً، مطالبين بإطلاق رواتبهم كاملة دون استقطاع. ووبرى المحتجون أن تحميل الموظفين تبعات الأزمة المالية يمثل استهدافاً مباشراً لشريحة أكاديمية وإدارية واسعة، مطالبين الحكومة بفتح باب الحوار والتراجع عن القرار، حفاظاً على الاستقرار الوظيفي والواقع المعيشي داخل المؤسسات التعليمية.

**رفض الاستيلاء على المساحات الخضراء**  
وفي محافظة البصرة، أعلن أهالي حي الجهاد في منطقة الأمن الداخلي رفضهم القاطع لتحويل المساحة الخضراء الوحيدة في منطقتهم إلى مجمعات سكنية استثمارية. وقال الأهالي، إن هذه المساحة تمثل المنتفس الوحيد لسكان المنطقة، وقد

بغداد. طريق الشعب

يتصاعد الحراك الاحتجاجي في عدة محافظات، تعبيراً عن رفض قرارات خدمية واقتصادية أثارت استياء المواطنين، وسط مطالبات مباشرة للحكومات المحلية والجهات الاتحادية بإعادة النظر في هذه الإجراءات والاستجابة لمطالب وُصفت بالمشروعة.

**تصعيد حملة الشهادات العليا**  
وتشهد الجامعات العراقية تصعيداً احتجاجياً واسعاً، على خلفية قرار مجلس الوزراء القاضي بإلغاء مخصصات الخدمة الجامعية، في خطوة أثارت موجة غضب غير مسبقة بين الموظفين والأساتذة والمنتسبين في عدد من المحافظات. فقد أعلن موظفو جامعات عراقية في بغداد وميسان والبصرة وواسط وبابل، تنفيذ إضراب عام عن الدوام ابتداءً من اليوم الأحد، مع تنظيم اعتصامات داخل الحرم الجامعي، احتجاجاً على القرار الذي وصفوه بـ"المجحف والمخالف للقانون"، مؤكدين أن هذه المخصصات تمثل حقاً مكتسباً لا يجوز المساس به بقرار إداري.

وشهدت الجامعتان المستنصرية والعراقية في بغداد، إلى جانب جامعات أخرى، تظاهرات متزامنة رُفعت خلالها لافتات تندد بإلغاء المخصصات، وسط تحذيرات من توسع رقعة الاحتجاجات في حال تجاهل مطالب المحتجين. وفي تصعيد لافت، أقدم منتسبو عدد من الجامعات على إغلاق البوابات الرئيسية، ما أدى إلى شلل شبه كامل في العملية التعليمية، وخلق حالة من القلق بين الطلبة وأولياء أمورهم. وفي أول انعكاس مباشر للآزمة، أعلنت جامعة البصرة تأجيل الامتحانات المقررة، نتيجة الإضراب الشامل. كما لُوح موظفو الجامعة بخطوات تصعيدية إضافية، في ظل شكاوى من تأخر الرواتب واستقطاعات كبيرة وصلت، بحسبهم، إلى ٧٥٪ من إجمالي الراتب. وتعود جذور الآزمة إلى تعميم صادر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، رقم (٤) لسنة ٢٠٢٦، والمتعلق بتعظيم الإيرادات

## ومضة

### المنظومة المتنفذة عاجزة

#### مبدي الجميلي

تشهد بلادنا، كما المنطقة والعالم، أوضاعاً صعبة ومعقدة، وقد تنزلق إلى منحدرات خطيرة في أي ظرف وإية لحظة. وبينما تتفاقم المخاطر وتأثيراتها على الداخل العراقي، نجد المتنفذين ساهين ومنغمرين في ترتيب أوضاعهم الخاصة، بما يديم هيمنتهم ونفوذهم وسلطتهم. وفيما أوضاع وطننا المفتوحة على كل الاحتمالات تلج على سلوكٍ وغط تفكير مختلفين، وعلى انتهاج طريق آخر غير الذي يسير عليه اقئاب المنظومة الحاكمة، يصر هؤلاء على نهجهم رغم التحذيرات والتنبيهات من قوى وشخصيات وطنية تدرك حجم المخاطر المحدقة. وهذه التحذيرات تتقاطع مع ما يخطط له المتنفذون، طمعاً في المزيد من المغنم وفي اقتراس ما تبقى من مؤسسات الدولة، ان بقي منها شيء. وفي ظل الانفلات الأمني الراهن وانعكاساته على أوضاع بلدنا، لا تنفع التطمينات المجردة التي تصدر عن هذه الجهة او تلك، والتي تقسم بغلظ الايمان ان الحدود مسيطر عليها، بينما الدائي والقاصي يعرف انه لم يأت يوم تمت فيه السيطرة على منافذ حدودنا، فكيف ونحن نشهد هذا الطوفان لداعش الإرهابي وعناصره المجرمة، بعد التطورات الأخيرة المؤسفة في سوريا. والغريب ان بلدنا يتطوع لاستقبال هذه المجماع الإرهابية! واذا كان يمكن على مفض تفهم ما يخص العراقيين منهم، فكيف يستقيم الامر مع مجاميعهم من دول أخرى، بل وبينهم حسب المعلومات المنقولة اعداد من الإرهابيين السوريين! ان بلدنا لا نعلم بالاستقرار والامن، بعكس ما يُعلن ويروج له. وبالمقارنة مع سنوات سابقة ربما يمكن القول بحصول تحسن نسبي محدود في عدد من المعايير، ومنها عديد عمليات الإرهاب. ولكن أُم تُقرض حالة الطوارئ قبل مدة في ميسان؟ وأُم تتدلع اشتباكات في البصرة. ومثلها ما يحدث بين العشائر لأتفه الأسباب؟ وهل سيطرنا على السلاح المنفلت الذي بقي حصره بيد مؤسسات الدولة الدستورية شعاراً يرفع في هذه المناسبة او تلك من دون إجراءات فاعلة وملموسة؟! واذا أضيفت إلى هذا حالة الانسداد السياسي الراهن، وتعتز تشكيل الحكومة، والإصرار على الاستحواذ على المناصب من دون اي اعتبار او مراعاة لظروف البلد، وما يحيط به ويهدد مصالح الشعب، وما يلوح في الأفق من أزمة مالية وعجز كبير أدى إلى عدم تقديم موازنة ٢٠٢٥، والاعلان عن الإجراءات التقشفية والشروع الفعلي بتطبيقها بدءاً بمخصصات التدريسين، فضلا عن سوء الخدمات وارتفاع الأسعار والنقص البين في امداد الطاقة، وما يسببه كل ذلك من توتر واحتقان اجتماعيين، فان أوضاع بلدنا مرشحة للمزيد من التعقيد والتدهور، طالما يستمر هذه الإصرار على ارتكاب لا الأخطاء، بل الخطايا بحق الوطن والمواطنين، والتمسك بادارة البلد على وفق نهج المحاصصة - الدولة غنيمة - الربح. والحال انه بسبب ذلك والتدخلات الخارجية الفجة، نشهد تآكلاً متزايداً في الدولة والمجتمع معا. وعند دفع الأمور إلى نهاياتها المنطقية فان هذه الانسداد السياسي وغيره، يؤشر على نحو جليّ عجز المنظومة الحاكمة القائمة على المحاصصة، والمتماهية مع الفساد، عن إيجاد الحلول، بل حتى عن تدوير الازمات، ما يشي بإمكانية تطور الأمور وتحول الاحتقانات إلى حراك واسع، خاصة وان المتنفذين يدفعون نحو تحميل المواطن كلفة سياساتهم وقشلهم وجشعهم. فالناس لا يمكنها مواصلة العيش كما في السابق، لاسيما وان منافذ العيش الكريم والأمن يراد اغلقها لصالح اقلية من المتنفذين والمستحوذيين على المال والنفوذ والسلطة، والدائرين في فلكهم. وذلك ما يؤشر إمكانية اندلاع موجات غضب شعبية، لا احد يستطيع التكهّن بمساراتها ومآلاتها المستقبلية. وان ما تتوجب الإشارة اليه بقلق، هو الدولة ومصيرها وهيبتها وإمكانية انفاذ القانون على الجميع. ومع غياب الدولة القوية المتمكنة والقادرة، تتعزز الارتعاثات للخارج، وتزداد خطورة ذلك مع استمرار ضعف البعد الداخلي وتفككه. وبقيننا ان هذا المسار ليس قدرا، لذا يتوجب استمرار الحراك لمراكمة عناصر البديل، ولقطف مسلسل اللايقين، والانتقال إلى حالة اليقين والقناعة بالقدرة على الفعل.



المؤسسات الحكومية في صدارة المخالفين

# النفائات الطبة تلوث الأنهار خطر صحي في ظل ضعف المعالجة والرقابة

بغداد – طريق الشعب

في وقت تتزايد فيه أعداد المستشفيات والمراكز الصحية، يتحول جزء من النفائات الطبية ومياه الصرف غير المعالجة إلى مصدر تلوث مباشر للأنهار والتربة، وسط ضعف واضح في منظومات المعالجة والرقابة البيئية. وبين تحذيرات المختصين وتكرار المخالفات، تتسع فجوة الخطر الصحي والبيئي، لتضع سلامة المواطنين أمام تهديد صامت لا يقل خطورة عن الأوبئة نفسها.

## المؤسسات الحكومية في صدارة الملوئين

في تصريح سابق للمتحدث باسم وزارة الموارد المائية خالد شمال ذكر ان "الغريب في موضوع التلوث في العراق، أن من يقوم به هو غالبية المؤسسات الحكومية". وبين أن من بينها "دوائر المجاري التي تقوم بإلقاء كميات كبيرة (من مياه المجاري) في نهري دجلة والفرات من دون أن تمر بمعالجة تامة أو بعد معالجة بسيطة".

واكد أن "أغلب المستشفيات القريبة من النهر تقوم بإلقاء فضلاتها وتصريف مياه الصرف الصحي مباشرة فيه، وهذا أمر خطير وكارثي".

وبين شمال أنه لمواجهة هذا التلوث، أصدرت "الحكومة توجيهات بعدم إقرار أي مشروع في حال عدم ارتباطه بمحطة معالجة للمياه".

## غياب أنظمة الفرز والمعالجة الحديثة،

من جهته، حذر الدكتور الاستشاري محمد الجبوري، خبير في مجال البيئة والمناخ، من خطورة التلوث الناتج عن النفائات الطبية في المؤسسات الصحية، مؤكداً أنها تمثل أحد أبرز التحديات البيئية والصحية التي يواجهها العراق في الوقت الراهن، في ظل تزايد أعداد المستشفيات وضعف إمكانيات الإدارة البيئية.

وقال الجبوري لـ"طريق الشعب"، أن النفائات الطبية تشمل الأدوات الحادة والمياه الملوثة بالدم وسوائل الجسم، إضافة إلى المواد الكيميائية والمستحضرات الصيدلانية المنتهية الصلاحية، مبيئاً أن سوء التعامل معها يشكل خطراً مباشراً على صحة الإنسان من خلال نقل أمراض معدية خطيرة مثل التهاب الكبد الفيروسي

والإيدز، فضلاً عن تسببها بتلوث الهواء والمياه والتربة. وأشار إلى أن حرق هذه النفائات بطرق غير صحيحة أو دفنها دون معالجة يؤدي إلى انبعاث مواد سامة ومسرطنة مثل الديوكسينات والفورانات، إضافة إلى تسرب المعادن الثقيلة والمواد الكيميائية إلى المياه الجوفية والأراضي الزراعية، ما ينعكس سلباً على النظام البيئي وسلامة الغذاء.

وبين أن إدارة النفائات الطبية في العراق تعاني ضعفاً في البنية التحتية وغياب أنظمة الفرز والمعالجة الحديثة، حيث تُخلط النفائات الطبية مع النفائات الأخرى في العديد من المؤسسات الصحية، كما تُنقل أحياناً من دون إجراءات أمان كافية، فيما تعمل المحارق غالباً بقدرات بدائية لا تحقق الشروط البيئية المطلوبة. وأضاف أن النفائات الطبية تسهم في انتشار الأمراض المعدية بين العاملين في القطاع الصحي وعمال النظافة وسكان المناطق القريبة من مواقع الحرق، كما تؤدي إلى تلوث بيئي واسع يؤثر في الهواء والتربة والمياه، وينعكس على صحة الإنسان والمحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية. وأشار إلى أن ضعف الرقابة الحكومية، وقلة الوعي والتدريب لدى العاملين،

ونقص الموارد المالية، إضافة إلى الظروف الأمنية والسياسية خلال السنوات الماضية، كلها عوامل أسهمت في تفاقم المشكلة، رغم وجود تشريعات تنظم إدارة النفائات الطبية. وختم بالقول إن وزارة الصحة، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، بدأت بتنفيذ مشاريع لتحسين إدارة النفائات الطبية وتجهيز بعض المستشفيات بأجهزة تعقيم حديثة، مؤكداً أن هذه الجهود بحاجة إلى توسيع وتفعيل لضمان الحد من المخاطر الصحية والبيئية. فيما حذر رئيس المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان، فاضل الغراوي، من خطورة استمرار رمي المخلفات الصناعية والصحية ومياه الصرف غير المعالجة في الأنهار العراقية، مشيراً إلى أن نسب التلوث في بعض المجاري المائية تجاوزت المستويات البيئية الآمنة بنسبة تصل إلى ٧٠ و٨٠ في المائة. وقال الغراوي لـ"طريق الشعب"، إن ذلك يعود إلى تصريف المياه الثقيلة القادمة من المصانع والمستشفيات والمرافق الخدمية، بالإضافة إلى المخلفات البلدية التي تُلقى مباشرة في الأنهار دون معالجة أولية. وأكد الغراوي أن أكثر من ٦٠ في المائة من هذه الملوثات ממدها أنشطة صناعية وصحية غير خاضعة للمعالجة الفعلية،

وفق التقارير البيئية الوطنية. وشدد الغراوي على أن معالجة هذه الأزمة تتطلب مقاربة وطنية شاملة تشمل إصلاح منظومة الرقابة البيئية، وتفعيل القوانين النافذة، وربط منح الرخص الصناعية والطبية بوجود منظومات معالجة فعالة، إلى جانب تعزيز الشفافية في نشر البيانات البيئية أمام الرأي العام. **مشكلات بيئية معقدة** وقال مسؤول شعبة البيئة في الرمادي، علي هاشم، إن عملية التخلص من النفائات الطبية تُعد من أكثر المشكلات البيئية تعقيداً، نظراً لاحتوائها على مواد خطيرة ومعديّة، ما يتطلب معالجتها بطرق صحية خاصة، مؤكداً أنها تشكل خطراً كبيراً على البيئة والصحة العامة. وأوضح هاشم لـ"طريق الشعب"، أن النفائات الطبية تمثل بحد ذاتها مشكلة بيئية كبيرة، وتكمن صعوبة التعامل معها في نقص الإمكانيات والتقنيات الحديثة، إضافة إلى ضعف السيولة المالية لدى الدوائر المعنية، ولا سيما الدوائر الصحية، الأمر الذي يحّد من قدرتها على نصب وحدات لمعالجة التصاريح السائلة أو توفير أنظمة متكاملة لمعالجة النفائات الطبية الصلبة. وأشار إلى عدم وجود آليات واضحة وفعالة

للتعامل مع هذا النوع من النفائات، مبيئاً أنها تنقسم إلى شقين رئيسيين، هما المخلفات الطبية الصلبة والتصاريح السائلة. وفيما يخص المخلفات الصلبة، أوضح أن هناك مواقع طمر أهلية في مدينة الرمادي، من بينها موقع في منطقة الخمسة كيلو، يتم التعاقد معها من قبل المجمعات الطبية الأهلية وبعض المستشفيات الحكومية لمعالجة النفائات الطبية الخطرة. وأضاف أن التوسع الكبير في أعداد المجمعات والمراكز الطبية أدى في كثير من الأحيان إلى خلط النفائات الطبية الخطرة مع النفائات الاعتيادية، ما يتسبب بوقوع مشكلات بيئية خطيرة. وفي ما يتعلق بالتصاريح السائلة، بيّن هاشم أن عدداً من المراكز الطبية الأهلية والحكومية، فضلاً عن بعض المستشفيات، لا تمتلك وحدات أو محطات معالجة خاصة، أو تعاني من تكدّس في عملها، الأمر الذي يؤدي إلى تصريف المياه الملوثة مباشرة إلى الأنهار. وأكد أن هذه المخالفات تخضع لإجراءات عقابية وفق القوانين البيئية المعمول بها، مشدداً على ضرورة تعزيز الرقابة وتوفير الدعم المالي والتقني للقطاع الصحي من أجل الحد من مخاطر النفائات الطبية وحماية البيئة والصحة العامة.

## عين على الأحداث

### تدليس

أدعت إحدى المسؤولين أن التعديلات على قانون الأحوال الشخصية حققت انخفاصاً "تاريخياً" في معدلات الطلاق خلال الأشهر الأخيرة من عام ٢٠٢٥، بعد أن بلغت ٩ آلاف حالة. الناس الذين اعتادوا على ذم الكذب أكدوا على أن حالات الطلاق تراوحت بين ٥٠٠٠ و ٧٥٠٠ حالة في العام الماضي، وسجل شهرا تشرين الثاني وكانون الأول الأرقام الأعلى، وإن أسباب ارتفاع معدلات الطلاق، وفق الخبراء، تشمل تردّي الأوضاع المعيشية للأسر، وافتقارها للسكن المستقل والمناسب، وانتشار المخدرات، وهي جميعها من "بركات" أولي أمر هذه المسؤولين، الذين سلبوا المرأة معظم حقوقها، حتى باتت مرغمة على مواصلة الحياة الزوجية وإن كانت جحيماً.

### هيّه عناد؟!

نفث وزارة النفط الأزمة الحادة التي تشهدها مدن عديدة والمتعلقة بعدم توفّر أسطوانات الغاز السائل، واعتبرت الأمر "أزمة مفتعلة"، قبل أن تعلن لاحقاً أن أسطوانات الغاز متوفرة بكثرة في الأسواق، ولا وجود لأي أزمة في هذا القطاع. غير أن هيئة النزاهة الاتحادية كان لها رأي آخر، إذ دعت الوزارة إلى اعتماد خطط طارئة لضمان استقرار إمدادات الغاز السائل والحفاظ على الأسعار، ومعالجة محدودية طاقة النقل لدى شركة توزيع المنتجات النفطية، التي "تعجز" عن تغطية محاور الاستهلاك، لا سيما في الأجواء الباردة ومع انقطاع التيار الكهربائي، وهو ما رفع استهلاك الغاز السائل بنسبة ٢٦ في المائة.

### جاك الموت...

أكد مراقبون وجود أزمة سيولة مالية حادة تعرقل إطلاق التمويلات المخصصة للوزارات ومؤسسات الدولة كافة، رغم انقضاء المدة المحددة لتمويل رواتب الشهر الجاري. ويأتي ذلك بالتزامن مع تقارير عديدة أكدت أن البلاد تعاني ضغطاً مالياً غير مسبوق بفعل انخفاض أسعار النفط وتصادم النفقات العامة، ما انعكس في بلوغ العجز أكثر من ٢٥ تريليون دينار. وفيما لجأت الحكومة إلى إجراءات ترقيعية تضمنت بيع سيارات ومعدات حكومية قديمة، وتخفيض حصص الوقود، وإيقاف احتساب الشهادات الدراسية للموظفين، يرى المواطنون أن إصلاحاً اقتصادياً حقيقياً يُعْطِم الموارد غير النفطية، ويُلْغِي امتيازات المنفذين، ويكافح الفساد، بات ضرورة وطنية قصوى.

### أولويات مضبوطة

بلغت ديون العراق المستحقة على لبنان من بيع النفط ٢,٧ مليار دولار، من دون أن تقوم بيروت بتسديد الفواتير المتراكمة. وإذا كان مفهوماً لتلك لبنان في تسديد هذه الديون جراء ما يعانيه من أزمة مديونية خانقة على مستويات متعددة (داخلية وخارجية)، فإن الغريب هو عدم مطالبة الحكومة العراقية بها، لا سيما في ظل ما تعانيه من أزمة مديونية وتراجع في الإيرادات النفطية. علماً بأن هذه السياسة المهالنة تسري أيضاً على ديون أخرى مستحقة للعراق لدى دول أجنبية، وعلى ممتلكات البلاد في الخارج، التي تُقدّر أثمانها بالمليارات، وتحولت إلى مرتع للفسادين متعددي الجنسيات والألوان!

### مو كافي!!

أعلن البنك المركزي العراقي عن بيعه نحو ٦٧ مليار دولار خلال الأشهر العشرة الأولى من عام ٢٠٢٥، شملت ٦٥ مليار دولار حوالات خارجية و٢,٣ مليار دولار مبيعات نقدية. وأكد البنك على أن هذه الأرقام تزيد بنسبة ٧,٥ في المائة مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي. وفي الوقت الذي تثير فيه هذه العمليات، منذ سنوات، شكوكاً واسعة بسبب عدم تناسب كميات السلع المستوردة مع المبالغ المباعة لتسديد أثمانها، فضلاً عن فضائح التهريب و"المسافرين الوهميين" واحتكار التعامل لصالح حيتان مصرفية كبرى، يبقى سؤال الناس ملأاً حول عجز الحكومات "الإصلاحية والمكافحة للفساد" عن وقف هذا الهدر الفاجح للمال العام.

## العراق في الصحافة الدولية

ترجمة وإعداد: طريق الشعب

## العراق.. ديناميات وتحديات ما بعد الانتخابات

نشر موقع المعهد الألماني للشؤون الدولية والأمنية دراسة مستفيضة عن الوضع السياسي في العراق غداة الانتخابات التشريعية الأخيرة، وآفاق العلاقة بين بغداد وأربيل، أعدّها الباحثان إيزابيل فيرنفيلز وحמיד رضا عزيزي، وأشارا فيها إلى أن نسبة المشاركة المعلن عنها في الانتخابات كانت مرتفعة، وعكست - إلى حدٍّ ما - التقدم الذي تحقّق خلال السنوات الأربع الماضية، ولا سيما في مجالات الأمن والبنية التحتية والاستقرار السياسي النسبي.

### تحديات بلا حدود

واستدرك الكاتبان بالقول إنه، ورغم ذلك، كشفت نتائج الانتخابات وآليات تشكيل التحالفات اللاحقة عن مجموعة من الاتجاهات والتحديات التي ستؤثر في سياسات العراق الداخلية والخارجية خلال المرحلة المقبلة. ووجدا في مقدمة التحديات الخارجية، موازنة العلاقات بين الولايات المتحدة وإيران، في ظل مطالب

أميركية بنزع سلاح الجماعات المسلحة، واحتتمالات عدم الاستقرار داخل إيران، وخطر انجرار العراق إلى مواجهة جديدة بين إيران من جهة، والكيان الإسرائيلي أو الولايات المتحدة من جهة أخرى. وذكرت الدراسة بأن توتر العلاقة بين بغداد وأربيل، واحتمال تجدد تهيمش سكان المحافظات الغربية، ومستقبل قوات الحشد الشعبي، والهاشقة المالية، وتأثيرات التغير المناخي، تُعد من أبرز التحديات الداخلية التي تواجه البلاد.

### انتخابات المحاصصة

وأكدت الدراسة على أن الانتخابات لم تُفرز فائزاً واضحاً، لكنها أعادت ترتيب موازين القوى داخل النخبة السياسية، وبقيت موضع جدل شعبي وسياسي. ففيما أعلن المسؤولون أن نسبة التصويت بلغت ٥٦ في المائة، وُجّهت انتقادات قوية إلى طريقة احتساب النسبة، وآليات التسجيل، وحدوث عمليات واسعة لشراء الأصوات، فيما زادت الشكوك حين جاءت النتائج في صالح أربع قوى سياسية رئيسية. تمثل الجزء الأكبر من البنية الطائفية-الإثنية المهيمنة.

### خطاب ذو شعبية

ورأى الباحثان بأن نتائج الانتخابات، التي جرت في ظل نظام المحاصصة، ربما مثلت دعماً لخطاب "العراق أولاً" الذي تبناه رئيس الحكومة الحالية،

مما عكس ميلاً شعبياً لتفضيل الاستقرار على مشاريع الإصلاح الجذرية، ولا سيما في ظل التوترات الإقليمية. ولهذا شكّلت نتائج الاقتراع انتكاسة كبيرة للقوى المستقلة والمدنية المعارضة، بعد أن تمكّنت النخبة السياسية من توظيف هذا الخطاب في التغطية على إخفاقات الحوكمة واستمرار الفساد. كما أثبتت النتائج وما أعقب إعلانها من تحركات، مجدداً أن تشكيل الحكومات في العراق تحسمه التفاهات بين النخب أكثر مما تحسمه نتائج صناديق الاقتراع.

### تحديات داخلية مستمرة

وجاء في الدراسة أن العلاقة بين بغداد وأربيل تظل أحد أبرز التحديات الهيكلية، ولا سيما في ما يتعلق بتقاسم العائدات النفطية، والميزانية، وصلاحيات تصدير النفط. فالاتفاقات الحالية مؤقتة وهشة، خاصة في ظل غياب قانون شامل للنفط والغاز، واستمرار تسييس القضاء، بحسب رأي الباحثين. كما لا تزال آثار سياسات اجتثاث البعث، وضعف إعادة الإعمار، والتعامل الأمني مع المحافظات الغربية، إلى جانب تداعيات تجربة تنظيم "داعش" والنزوح المستمر، وتنشيط القراءات الطائفية بعد سقوط نظام الأسد، من أبرز التحديات المزمنة. وتشمل هذه التحديات أيضاً مسألة حصر السلاح والقرار الأمني بيد جهات منتخبة تقود الدولة، ولا سيما مع التداخل المتنامي بين السلاح المفلت

**العلاقات الخارجية**  
ورأى الباحثان أن الحكومة العراقية نجحت نسبياً في موازنة النفوذ الأميركي والإيراني، في وقت تصاعد فيه خطاب السيادة والاستقلالية. ويشمل ذلك أيضاً إدارة العلاقة مع تركيا، التي تلعب دوراً مؤثراً في الشمال عبر حضور عسكري واقتصادي واسع. وفيما تحاول بغداد تعزيز علاقاتها مع دول الخليج من دون القطيعة مع إيران، يبدو أن مساعيها لتوسيع التعاون مع أوروبا لم تحقّق نتائج ملموسة، بسبب الدور السياسي المحدود الذي يلعبه الاتحاد الأوروبي، على الرغم من أهميته في مجالات الاستقرار، والمناخ، والحوكمة، ودعم المجتمع المدني. وخلصت الدراسة إلى أن العراق يمر بلحظة مفصلية يسعى فيها لتعزيز سيادته، غير أن نجاحه يبقى مرهوناً بقدرته على معالجة أزماته الداخلية، وضبط الفاعلين المسلحين، وتنويع اقتصاده، وتجنّب التحول مجدداً إلى ساحة صراع إقليمي.



## معماريون يطالبون بتعزيز الشفافية

## مناطق خارج التصميم الأساس: أحياء بلا مجار ولا تبليط ولا مدارس!

بغداد – تبارك عبد المجيد



تمتلك بغداد مخططاً إنمائياً شاملاً لعام ٢٠٣٠ يضح رؤية لتطوير المدينة وتنظيم النمو العمراني، لكن العشوائيات والمشاريع غير المنظمة على الأرض تجعل تنفيذ هذه الرؤية تحدياً حقيقياً. ويؤكد الخبراء أن الحل يكمن في التزام الجهات الرسمية والقطاع الخاص بالرقابة الصارمة، والتخطيط الاستباقي لتوسيع المدينة، مع الحفاظ على الهوية العمرانية وتوفير الخدمات الأساسية لسكان العاصمة.

واطلعت "طريق الشعب" على المخطط الإنمائي الشامل لمدينة بغداد لعام ٢٠٣٠، الذي أعدته أمانة بغداد لتنظيم النمو العمراني ومواجهة التحديات التخطيطية في العاصمة، والذي يهدف إلى تحديث التصميم الأساسي للمدينة، ومعالجة العشوائيات، وتوفير أراضٍ للمشاريع السكنية المنظمة، مع تطوير البنى التحتية وشبكات النقل والمرافق العامة.

كما يسعى المخطط إلى توسيع حدود المدينة بما يتناسب مع الزيادة السكانية، وتحسين الخدمات الأساسية، مع الحفاظ على الهوية العمرانية وتوفير مساحات خضراء، لتصبح بغداد أكثر تنظيماً واستدامة بحلول ٢٠٣٠.

## مخطط انمائي

تعليقاً عن ذلك، قال د. عمار بلال، أكاديمي متخصص في الهندسة المعمارية: إننا نتفاجأ عند متابعة الخطاب الرسمي لأمانة بغداد نجده يتحدث عن وجود مخطط إنمائي شامل أعد عام ٢٠٢٠، يأخذ بنظر الاعتبار تطور مدينة بغداد حتى عام ٢٠٣٠، مشيراً إلى أن هذا المخطط أنجز من قبل شركة لبنانية، وبمشاركة شركات استشارية ألمانية ويابانية.

وأوضح بلال لـ"طريق الشعب"، أن الإشكالية لا تكمن في غياب التخطيط، بل في أسباب أخرى تعيق تطبيقه على أرض الواقع، مبيّناً أن المشكلة الأولى تتمثل بعدم توفر الموارد المالية الكافية لدى أمانة

بغداد لتنفيذ ما ورد في المخطط الإنمائي الشامل، والذي يتضمن تطوير الخدمات، وتحسين منظومة النقل، وتحديث القطاعات القائمة داخل المدينة، فضلاً عن تخطيط قطاعات جديدة للتوسع الحضري. وتابع أن المشكلة الثانية ترتبط بطبيعة المشاريع التي ينفذها القطاع الخاص داخل المدينة، والتي غالباً ما تسهم في تشويه المشهد الحضري والخروج عن روح المخطط الإنمائي الشامل.

وأشار إلى أن معظم هذه المشاريع تقوم على الهدم وإعادة البناء داخل النسيج الحضري القائم، في حين أن المخطط الإنمائي يركز أساساً على كيفية توسع المدينة باتجاه الخارج وتنظيم هذا التوسع بشكل مدروس.

وأشار بلال إلى وجود حالات تحايل واضحة على المخطط الإنمائي الشامل، إذ يقدم بعض المستثمرين والجهات المنفذة مشاريع ومخططات بأهداف معلنة تتوافق شكلياً مع المخطط، لكنها تُنفذ لاحقاً بمواصفات وأهداف

تخالف ما تم تقديمه والمصادقة عليه.

وأكد أن ضعف الرقابة من قبل الجهات المعنية يشجع على استمرار هذه المخالفات، ويمنح الجرأة لتنفيذ مشاريع لا تتسجم مع الرؤية التخطيطية للمدينة. ولخص بلال رؤيته بعدة نقاط أساسية، وتابع أن المشكلة الثانية ترتبط بطبيعة المشاريع التي ينفذها القطاع الخاص داخل المدينة، والتي غالباً ما تسهم في تشويه المشهد الحضري والخروج عن روح المخطط الإنمائي الشامل. وموصافاته، وإلزام جميع الجهات بالعمل وفقه. كما شدد على ضرورة منع أي تحايل من قبل القطاع الخاص على هذا المخطط، إلى جانب تفعيل الرقابة الصارمة ومنع تنفيذ أي مشروع لا يتطابق مع المعايير والتوجهات التي حددها المخطط الإنمائي الشامل لمدينة بغداد.

وختم بالقول إن بغداد تمتلك، من حيث الخطاب الرسمي، مخططاً إنمائياً حديثاً ومتكاملاً، إلا أن التحدي الحقيقي يكمن في الالتزام بتطبيقه، وتنفيذ بنوده كما وُضعت، وضمان الرقابة الفاعلة على

المشاريع الاستثمارية والخدمية، بما يحفظ هوية المدينة وينظم هُموها المستقبلي.

## أحياء بلا "خدمات"!

من جهته، قال المهندس الاستشاري والمختص بإدارة البلديات، سلوان الأغا، إن مشكلة العشوائيات في العراق تُعد من أبرز الإشكاليات المزمنة التي تعاني منها المدن منذ عقود، دون أن يبتكر لها حل جذري حقيقي يحافظ على التصميم الأساس للمدن واستعمالات الأراضي وشكل النسيج الحضري، إضافة إلى تنظيم الحركة المرورية، ونقاط التركز التجاري والاقتصادي والحكومي، وإمكانية توفير الخدمات الأساسية كالماء والكهرباء والاتصالات والنقل والأعمال البلدية، بما فيها خدمات جمع النفايات.

وأوضح الأغا لـ"طريق الشعب"، أن العشوائيات نشأت نتيجة البناء دون تخطيط أو تصاميم قطاعية، وبما يخالف التنظيم الأساس للمدن، الأمر الذي

تسبب بتفاقم المشاكل الحضرية الحالية والمستقبلية، وجعل من الصعب، بل من المستحيل أحياناً، توفير الخدمات الأساسية للسكان.

وأشار إلى أن قرار مجلس الوزراء رقم (٣٢٠) لسنة ٢٠٢٢ يُعد قراراً جريئاً وغير مسبوق، رغم أنه لم يُطبق حتى الآن في جميع المحافظات، إذ شرعت به بعض المحافظات وليس جميعها. وبين أن هذا القرار يتجه نحو معالجة واقع العشوائيات المقامة على أراضٍ زراعية داخل مراكز المدن وأمانة العاصمة، من خلال تحويلها إلى أراضٍ سكنية (طابو)، بعد تحديد حصة وزارة المالية، كون هذه الأراضي مملوكة جزئياً للدولة وفيها حقوق وأسهم للمالكين، خاصة أن عمليات بيع وشراء كثيرة جرت عليها منذ سنوات، وسكنها المواطنون فعلياً.

وأضاف أن هذا القرار يُعالج المشكلة كـ"واقع حال"، إذ إن الأراضي المشمولة كانت مخصصة للسكن فقط، ولم تُستقطع منها مساحات للخدمات العامة، كالمباني الحكومية، أو المؤسسات التربوية من رياض أطفال ومدارس، ولا المساحات الخضراء والمتنزهات والمرافق الترفيهية.

ونبه الى أن هذا سيؤدي مستقبلاً إلى نقص حاد في هذه الخدمات داخل المدن.

وبين الأغا أن العشوائيات خارج المدن غالباً ما تتشكل في المناطق الفاصلة إدارياً بين الأفضية والنواحي ومراكز المدن، وهي مناطق تكون تابعة إدارياً، لكنها خارج الحدود الخدمية للبلديات، ومعظم أراضيها زراعية أو تابعة لوزارة المالية. ورغم أن هذه التجمعات أقل كثافة بسبب بعدها عن مراكز المدن، إلا أنها تحمل تحدياً إضافياً في إيصال الخدمات الأساسية إليها.

## حلول اللازمة

وأكد أن الحل الحقيقي يتطلب تحركاً استباقياً من الدولة عبر تحديث التصاميم الأساسية للمدن، وتوسيع حدودها بمعدل يصل إلى سبعة كيلومترات، بما يتناسب

مع النمو السكاني السنوي البالغ نحو ٣ في المائة حتى وإن كان ذلك على حساب بعض المناطق الخضراء، مع تغيير جنس الأراضي واستحصال موافقات الجهات المعنية، مثل وزارات الزراعة والموارد المائية والآثار والاتصالات، ثم فرز الأراضي وتحديد أولويات العمل بها وتقسيمها بشكل منظم.

وأشار إلى أن هذا التوجه يمكن أن يتيح إنشاء مجمعات سكنية منظمة تسير على ظاهرة العشوائيات، من خلال آليات تمويلية كالقروض المصروفة، مؤكداً أن معالجة العشوائيات خارج المدن أسهل نسبياً من داخلها، رغم ما تتطلبه من كلف لإيصال الطرق والكهرباء وبقية الخدمات. وفي ما يخص الوضع الراهن، شكك الأغا في إمكانية تنفيذ تخطيط استباقي شامل في ظل العقلية التخطيطية الحالية لدى الوزارات المعنية والحكومات المحلية، موضحاً أن الجهد الحالي يتركز فقط على تطبيق قرار ٣٢٠، الذي يعالج عشوائيات الأراضي الزراعية داخل مراكز المدن.

وأشار الى أن المحافظات التي أنجزت جزءاً من هذا القرار لا يتجاوز عددها واحداً أو اثنين، فيما لا تزال بقية المحافظات في مراحل أولية بسبب تعقيد الإجراءات، كتحديد الأراضي ونسب وزارة المالية.

وأكد أن هذا الحل، برغم كونه واقعياً، لكنه لا يوفر مساحات خضراء أو خدمات عامة، لأن المناطق المعالجة مبنية فعلياً. وختم الأغا بالقول إن القرار، رغم سلبياته التخطيطية، قد يجنب الدولة دفع مبالغ طائلة كانت ستُصرف على استملاكات الأراضي، خاصة في الشوارع المخططة سابقاً ضمن التصميم الأساس، إذ تتحول حصة وزارة المالية نفسها إلى شوارع عامة دون تعويضات مالية، ما يوفر مليارات الدنانير، إلى جانب تحقيق إيرادات من الرسوم التي تُستوفى من المواطنين، لكنه في المقابل سيؤدي إلى زيادة سكانية على حساب المساحات الخضراء والأنشطة العامة والمباني التربوية، وهي نتائج سلبية لا يمكن تجاهلها على المدى البعيد.

## غياب درس الرياضة في المدارس.. خلل تربوي يهدد الصحة النفسية ويضيع المواهب!

حياة الطلبة، ولا سيما في مرحلة المراهقة، يترك آثاراً نفسية واضحة، أبرزها ارتفاع مستويات التوتر والقلق، وتراجع القدرة على التفريغ الانفعالي، ما قد ينعكس على شكل عصبية أو انسحاب اجتماعي أو ضعف في الدافعية نحو الدراسة.

وتؤكد أن الحركة ليست مجرد نشاط جسدي، بل وسيلة أساسية لتنظيم الانفعالات وتحقيق التوازن النفسي لدى الطلبة.

وتوضح الزامل لـ"طريق الشعب"، أن درس التربية الرياضية يسهم بشكل مباشر في تحسين مستوى التركيز والانتباه داخل الصفوف الدراسية، لأن النشاط الحركي يساعد على تنشيط الدماغ وتحسين الدورة الدموية وتقليل الشعور بالإجهاد الذهني، الأمر الذي ينعكس إيجاباً على الاستيعاب والمشاركة الصفية والانضباط السلوكي.

وتشير إلى أن حرمان الطلبة من التفريغ الحركي داخل المدرسة قد يؤدي إلى ظهور سلوكيات غير مرغوبة، مثل فرط الحركة داخل الصف، أو العدوانية، أو ضعف مهارات التواصل والعمل الجماعي، مؤكدة أن النشاط الرياضي المدرسي يلعب دوراً مهماً في تعليم الطلبة قيم التعاون واحترام القواعد وتقبل الخسارة والفوز.

وفيما يتعلق بالاعتماد على النوادي أو النشاطات خارج المدرسة كبديل، تؤكد الزامل أن هذه البدائل لا يمكن أن تعوّض الدور النفسي والاجتماعي الذي تؤديه المدرسة، لأن ليس جميع الطلبة قادرين مادياً أو اجتماعياً على الالتحاق بالنوادي، فضلاً عن أن المدرسة تُعد البيئة الأكثر شمولاً وعدالة في إتاحة الفرص لجميع الطلبة لممارسة النشاط البدني واكتشاف قدراتهم.

التنظيمي، بل تمتد لتشمل آثاراً صحية ونفسية وتربوية واضحة، من بينها ارتفاع معدلات السمنة وقلة اللياقة البدنية، وزيادة الاعتماد على الأجهزة الذكية على حساب الحركة والنشاط.

ولفتت إلى أن غياب النشاط البدني يسهم في ارتفاع مستويات التوتر والضغط النفسي، ويضعف التفريغ الانفعالي لدى الطلبة، ما قد ينعكس في سلوكيات عدوانية أو تراجع في روح التعاون والانضباط والعمل الجماعي. وأكدت أن هذا الإهمال يؤدي تربوياً إلى الإخلال بمفهوم التربية المتكاملة التي تجمع بين العقل والجسد، ويضعف دافعية الطلبة للتعلم نتيجة غياب التنوع في الأنشطة، فضلاً عن ترسيخ ثقافة خاطئة تُقسّم المواد الدراسية إلى مهمة وأخرى ثانوية. وأردفت أن الجانب الاجتماعي لا يقل تأثراً، إذ يؤدي تقييد التربية الرياضية إلى تراجع القيم الرياضية مثل احترام القوانين وتقبل الخسارة والعمل بروح الفريق، فضلاً عن تقليل فرص اكتشاف المواهب الرياضية القادرة على تمثيل العراق مستقبلاً.

وختمت الجحيمي حديثها بالتأكيد على أن إهمال مادة التربية الرياضية لا يُعد خلافاً في توزيع الحصص الدراسية فحسب، بل هو إهمال يُبعد أساساً من أبعاد التربية الشاملة، مشددة على أن كثرة العطل، رغم كونها تحدياً حقيقياً أمام العملية التعليمية في العراق، لا ينبغي أن تُعالج على حساب صحة الطلبة وفهمهم النفسي والاجتماعي، فالتربية الرياضية حق تربوي أصيل لا يمكن الاستغناء عنه.

## الجانب النفسي!

من جانبها، ترى الباحثة النفسية بليقيس الزامل أن غياب النشاط البدني المنتظم عن

القضايا التربوية المههّشة في ساحة النقاش العام، على الرغم مما تحمله هذه المادة من أبعاد صحية ونفسية واجتماعية لا تقل أهمية عن باقي المواد الدراسية. وأضافت أن النظرة النمطية السائدة أسهمت في تصنيف التربية الرياضية بوصفها مادة غير أساسية، لا تدخل غالباً ضمن معايير النجاح والرسوب، الأمر الذي انعكس سلباً على مستوى الاهتمام بها من قبل الإدارات المدرسية والطلبة على حد سواء.

وأوضحت الجحيمي لـ"طريق الشعب"، أن ضغط المناهج الدراسية وكثرة العطل الرسمية والطائرة في العراق دفعا العديد من المدارس إلى استغلال حصص التربية الرياضية، لتعويض النقص في المواد الأكاديمية التي تُعد رئيسية، ما أدى إلى حرمان الطلبة من حقهم في ممارسة النشاط البدني المنتظم. ونوهت إلى أن هذا السلوك يعكس ضعف الوعي التربوي والصحي بدور التربية الرياضية، حيث لا تزال تُعامل على أنها وقت فراغ أو نشاط ترفيهي، لا أداة فاعلة في بناء الشخصية المتوازنة وتنمية الانضباط والسلوك الإيجابي. وأشارت إلى أن نقص البنية التحتية والتجهيزات الرياضية يمثل عائقاً حقيقياً أمام تفعيل هذه المادة، إذ تعاني كثير من المدارس والجامعات من قلة الملاعب أو عدم صلاحيتها، فضلاً عن غياب المستلزمات والأدوات الرياضية الأساسية. وأضافت أن تهيمش الكادر المتخصص يزيد من تعقيد المشكلة، حيث يُكلف مدرسو التربية الرياضية مهام خارج اختصاصهم، أو تُسحب حصصهم لتعويض مواد أخرى، في مؤشر واضح على ضعف التخطيط الإداري وعدم احترام التخصص المهني.

وبيّنت الجحيمي أن تداعيات إهمال مادة التربية الرياضية لا تقتصر على الجانب



من حقهم في نشاط بدني منتظم ويضعف القاعدة التي يفترض أن تُبنى عليها الفرق والأندية الرياضية مستقبلاً. وكان أحد المدرسين المحليين قد ذكر في احد لقاءاته التلفزيونية إن "غياب درس الرياضة في المدارس هو سبب رئيسي لعدم وفرة اللاعبين الموهوبين واليافعين".

وتذكر الست هبة ان تقييد درس التربية الرياضية وعدم إدماجه ضمن سياسة واضحة لاكتشاف المواهب يُعد سبباً رئيسياً في ضعف رفد الأندية والمنتخبات باللعبين اليافعين، ويُكرس الاعتماد على الصدقة بدل التخطيط المؤسسي في صناعة الأبطال.

## هشاشة الوضع التربوي

وفي السياق، قالت الأكاديمية والباحثة الاجتماعية إسراء نجم الجحيمي، إن الحديث عن واقع التربية الرياضية في المؤسسات التعليمية العراقية يكشف عن واحدة من

لطالباتها بانتظام، وترفض التنازل عنه لصالح مواد أخرى، باعتباره مساحة أساسية لاكتشاف القدرات البدنية وبناء الثقة وتعزيز الصحة النفسية، ولا توافق على استبداله إلا في حالات استثنائية، كطلبة السادس الإعدادي بسبب ضغط المناهج والاستعداد للامتحانات الوزارية.

وتؤكد حسين لـ"طريق الشعب"، أن تراجع الاهتمام بهذا الدرس، إلى جانب غياب النوادي والفرق الرياضية المدرسية الفاعلة، يُسهم بشكل مباشر في ضياع فرص اكتشاف المواهب في سن مبكرة، مشيرة إلى أن معظم اللعابت واللاعبين الذين يبرزون لاحقاً يتم اكتشافهم عبر اللعب في الشارع أو من خلال مبادرات فردية، لا عبر المؤسسة التعليمية.

وتلفت إلى أن النظرة السائدة لدرس الرياضة بوصفه مادة ثانوية تجعل إلغاءه أمراً سهلاً عند ازدحام الجداول أو اقتراب الامتحانات، سواء في المدارس أو الجامعات، ما يحرم الطلبة

## بغداد – طريق الشعب

يعامل درس التربية الرياضية في أغلب المؤسسات التعليمية بوصفه مادة ثانوية يمكن الاستغناء عنها عند ازدحام الجداول الدراسية، الأمر الذي يحرم الطلبة من فرص حقيقية لاكتشاف مواهبهم وصل قدراتهم البدنية في سن مبكرة. ولا يقتصر أثر هذا الإهمال على الجانب الرياضي فحسب، بل يمتد إلى الصحة النفسية للطلبة، إذ يحذر مختصون نفسيون من تداعيات سلبية قد تشمل ارتفاع مستويات التوتر وضعف التركيز وتراجع مهارات التفاعل الاجتماعي، نتيجة غياب النشاط البدني المنتظم داخل البيئة المدرسية.

## اكتشاف القدرات البدنية

تقول الست هبة حسين، مدرسة رياضة في إحدى مدارس الكرخ في بغداد، إنها تحرص على الالتزام بإعطاء درس التربية الرياضية



## لا إعمار.. لا عودة لأهالي

# «طويلعة».. قرية كركوكية وسط ركام داعش

متابعة – طريق الشعب

لا تزال آثار دمار إرهاب داعش والعرب شاحسة في قرية طويلعة التابعة إلى قضاء داقوق جنوبي كركوك، وكأن الزمن توقف عند عام ٢٠١٤، حين اجتاحت موجات العنف والإرهاب المنطقة، لتترك خلفها قرى مدمرة وسكانًا نازحين لم تتحقق عودتهم حتى اليوم إلا بشكل محدود. وتقع طويلعة على الطريق الدولي الرابط بين مدينة كركوك وقضاء داقوق، وكانت قبل عام ٢٠١٤ تضم أكثر من ١٠٠ دار سكنية وعشرات العائلات التي امتنعت الزراعة وتربية المواشي، إلا أن سيطرة إرهاب داعش آنذاك حولتها إلى واحدة من عشرات القرى التي أفرغت من سكانها قسرًا، بعد أن تعرضت لعمليات قصف وتفجير طالت المنازل والبنى التحتية. واليوم، وبعد مرور نحو ١٢ عامًا على تلك الأحداث، لم يعد إلى القرية سوى نحو ٢٠ عائلة فقط، فيما لا تزال غالبية البيوت خاوية، مهدامة أو متضررة بشكل يجعل السكن فيها شبه مستحيل، وسط غياب واضح لجهود إعادة الإعمار الشاملة.

### منازل مهذمة وخدمات غائبة

يقول هاني الجحيشي، وهو أحد أهالي القرية، أن "طويلعة لم تتلقَ حتى الآن أي مشروع إعمار حقيقي، رغم مرور أكثر من عقد على تحريرها من إرهاب داعش"، مبيّنًا في حديث صحفي أن "معظم العائلات لا تستطيع العودة بسبب تدهم

منزلها وغياب الخدمات الأساسية". ويضيف قائلًا أن "الكثيرين من أبناء القرية يمتلكون أراضي زراعية، لكنهم عاجزون عن استثمارها بالشكل المطلوب بسبب نقص الدعم الحكومي وثالك البنى التحتية"، لافتًا إلى أن "الرغبة في العودة موجودة، إلا ان الواقع المعيشي الصعب يضطر العديد من العائلات إلى البقاء في مناطق النزوح". ورغم استقرار الأوضاع الأمنية في المنطقة، لكن الدخول إلى هذه القرية يبدأ بمرور الزائر عبر سيطرة أمنية، ثم عبر طريق مكسو يوصل إلى القرية التي تبدو للوهلة



الأولى وكأنها خرجت توأً من أتون الحرب. جدران متصدعة، سقفوف منهارة، وبيوت فقدت ملامحها بعد سنوات طويلة من الإهمال. المدرسة الابتدائية في طويلعة هي المؤسسة الحكومية الوحيدة التي أعيد بناؤها في هذه القرية بعد عام ٢٠١٤، فيما بقيت بقية المرافق الخدمية على حالها. إذ لا شبكات ماء مستقرة أو كهرباء منتظمة أو خدمات بلدية، ما يجعل الحياة اليومية للعائلات العائدة محفوفة بالتحديات – حسب ما نقله وكالات أنباء عن عدد من سكان القرية.

يسمح بالسكن"، مشيرًا في حديث صحفي إلى أن "العائلات التي عادت اضطرت إلى ترميم منازلها بجهود شخصية وإمكانات محدودة". ويوضح أن "القرية يسكنها عدد من الموظفين ومنتسبي القوات الأمنية، لكن ذلك لم ينعكس إيجابًا على واقعها الخدمي"، لافتًا إلى أن "غياب الكهرباء والماء والخدمات الصحية يجعل الاستقرار صعبًا، خاصة للعائلات التي لديها أطفال وكبار سن".

وكان تنظيم داعش الإرهابي قد سيطر في عام ٢٠١٤ على مساحات واسعة من مناطق جنوب كركوك، ما أدى إلى نزوح عشرات القرى، بينها قرية طويلعة، قبل أن تحرر المنطقة لاحقًا بعد معارك عنيفة خلفت دمارًا واسعًا في الممتلكات العامة والخاصة.

ورغم انتهاء العمليات العسكرية ضد التنظيم منذ سنوات، إلا أن آثار الحرب لا تزال ماثلة في طويلعة. حيث يقف الدمار شاهدًا على حرب ضروس، في ظل مطالبات الأهالي بإطلاق مشاريع إعمار عاجلة، وتعويض المتضررين، وتوفير الخدمات الأساسية، لتمكين النازحين من العودة والاستقرار.

ويأمل سكان طويلعة أن تشهد قريتهم خلال المرحلة المقبلة التفاتة حكومية جادة تعيد إليها الحياة بعد سنوات طويلة من الإهمال، وتنتهي معاناة عائلات لا تزال تنتظر العودة إلى بيوت لم تعد موجودة سوى في الذاكرة!

## استياء مجتمعي

### أطفال وقاصرون يقودون دراجات نارية

متابعة – طريق الشعب

خوذات الرأس أو إشارات التحذير، وهو ما يعرض حياتهم وحياة الآخرين للخطر. ويرى متابعون أن ضعف الرقابة المرورية وتهاون بعض الأسر في متابعة أبنائهم، ساهم بشكل كبير في تفاقم الظاهرة، مبينين أن انتشار هذه الدراجات يعكس أزمة اجتماعية أوسع تتعلق بتقصير السلطات في توفير البدائل الترفيهية والتدريبية للشباب والمراهقين. وفي السياق، يدعو اختصاصيون في السلامة المرورية إلى تشديد الرقابة على قيادة القاصرين للدراجات أو السيارات، وفرض غرامات غليظة على المخالفين، إلى جانب إطلاق حملات توعية لأولياء الأمور بشأن مخاطر السماح لأطفالهم بقيادة الدراجات دون إشراف. كما طالبوا بتوفير مسارات آمنة للدراجات، للحد من المخاطر وحماية حياة الجميع على الطرقات.

يشكو مواطنون في محافظات عدة، من انتشار لافت لأطفال وقاصرين يقودون دراجات نارية، بما فيها تلك التي تعمل بالشحن، مبدین استياءهم من هذه الحالات، فضلًا عن مخاوفهم مما يسببه ذلك من فوضى مرورية ومخاطر على سلامة الناس. ويذكر مواطنون من أهالي البصرة، في أحاديث صحفية، أن مدينتهم تكاد تكون أكثر مدن البلاد انتشارًا لقاصرين يقودون دراجات نارية، مبينين أن بعض هؤلاء يسببون بين السيارات والمارة بأسلوب متهور، ما يسبب حالة من الارتباك ويزيد خطر وقوع حوادث، خصوصاً في الشوارع الحيوية والمزدحمة. ويضيف المواطنون أن هؤلاء الصغار يسببون بسرعة بالغة ويفتقدون لأدنى شروط السلامة، مثل

شركات تركية، وبناء سايلو، بعد إحالة المشروع إلى وزارة التجارة، فضلًا عن إنشاء مسار ثانٍ لدخول القضاء بكلفة تقدر بنحو مليارين ونصف المليار دينار".

فيما لفت إلى أن" القضاء يواجه مشكلات حقيقية، أبرزها الجفاف وشح المياه سواء للزراعة أم للشرب، إضافة إلى ضعف الاهتمام بالقطاع الزراعي رغم كونه المصدر الأساسي لمعيشة أغلب سكان القضاء".

ونوّه التميمي إلى عدم وجود معاهد أو إعداديات مهنية داخل القضاء، ما يضطر الطلبة إلى التوجه للدراسة في كربلاء، متحملين عناء المسافة والتكاليف المادية. كما لفت إلى حاجة القضاء لمعامل تساهم في استيعاب العاطلين عن العمل وتحسين الواقع الاقتصادي.

## رغم تنفيذ بعض المشاريع

### تحديات خدمية تواجه أهالي «عين تمر»

متابعة – طريق الشعب

أنبوب ماء بسعة ٤٠٠ ملم". و اضاف التميمي قوله أنه " تم تعبيد طرق بطول ٢,٥ كيلومتر ضمن مشاريع وزارة التخطيط، وإنشاء محطة كهرباء داخل القضاء بالتعاون مع شركة إيطالية، فضلًا عن تنفيذ خط ناقل للطاقة الكهربائية من محطة المشكاة". وأشار إلى "وجود مشاريع لا تزال قيد التنفيذ، أبرزها بناء شعبة الزراعة، وبناء دائرة الدفاع المدني"، مبينًا أن" كلف المشاريع المنجزة تتجاوز ١٥ مليار دينار".

وتابع القائم مقام قائلا ان" هناك عدداً من المشاريع المخطط لتنفيذها مستقبلاً، من بينها بناء مستشفى بسعة ٥٠ سريراً، بكلفة تقديرية تصل إلى ٢٨ مليار دينار، وإنشاء سد لاستثمار مياه الأمطار (مصادر مائية)، بالتعاون مع

أُنوب ماء بسعة ٤٠٠ ملم".

وأضاف التميمي قوله أنه " تم تعبيد طرق بطول ٢,٥ كيلومتر ضمن مشاريع وزارة التخطيط، وإنشاء محطة كهرباء داخل القضاء بالتعاون مع شركة إيطالية، فضلًا عن تنفيذ خط ناقل للطاقة الكهربائية من محطة المشكاة". وأشار إلى "وجود مشاريع لا تزال قيد التنفيذ، أبرزها بناء شعبة الزراعة، وبناء دائرة الدفاع المدني"، مبينًا أن" كلف المشاريع المنجزة تتجاوز ١٥ مليار دينار".

وتابع القائم مقام قائلا ان" هناك عدداً من المشاريع المخطط لتنفيذها مستقبلاً، من بينها بناء مستشفى بسعة ٥٠ سريراً، بكلفة تقديرية تصل إلى ٢٨ مليار دينار، وإنشاء سد لاستثمار مياه الأمطار (مصادر مائية)، بالتعاون مع

متابعة – طريق الشعب

أن هذا الأمر "يستدعي الاتجاه السريع والآني الى زيادة الغطاء النباتي المتراجع جدا في البصرة".

طالب مكتب المفوضية العليا لحقوق الإنسان في البصرة بزيادة الغطاء النباتي في المحافظة.

وقال في بيان صحفي: "لا يخفى على مجلس المحافظة وهيئة الاستثمار الواقع البيئي الخطير للغاية الذي تعيشه البصرة كأكثر ٥ مناطق تضررا وتأثرا بعوامل التغير المناخي في العام"، مضيفا

متابعة – طريق الشعب

طالب مواطنون في قضاء المجد بمحافظة المثنى، الجهات المتخصصة بتكثيف إجراءات الرقابة الصحية على محال بيع المواد الغذائية، للتأكد من صلاحية المواد

## قضاء المجد

### مطالبات بتكثيف الرقابة على صلاحية المواد الغذائية

وأوضح المواطنون أنهم أحيانا يشترون مواد غذائية فيتفاجأون بأنها منتهية الصلاحية، ولولا انتباههم إلى تاريخ الانتهاء أو اللون والرائحة، لتناولوها وتعرضوا إلى أضرار صحية. مشددین على ضرورة تكثيف حملات التفتيش والرقابية للحد من هذه

المعرضة، لا سيما منتجات الألبان واللحوم سريعة التلف. وأشاروا في حديث صحفي إلى أن هذه الإجراءات ضرورية للحفاظ على صحة وسلامة المواطنين، خصوصاً في المناطق البعيدة عن مركز المحافظة، والتي لا تصل إليها فرق الرقابة بشكل منتظم.

## أقول

## أطباء أجانب و«كشفيات» باهظة!

طارق العبودي

ازدادت في الفترة الأخيرة حالات استقدام أطباء أجانب للعمل في مستشفيات أهلية في مختلف مدن البلاد، وبشكل خاص في البصرة. ويحمل هؤلاء الأطباء اختصاصات علمية مختلفة ومتطورة، ويجري استقدامهم بذريعة ضعف الكفاءات الطبية المحلية. إذ يتم الترويج والإعلان عن اختصاصاتهم وكفاءاتهم عبر وسائل الإعلام ومواقع التواصل، لحث المواطنين على مراجعتهم في المستشفيات الأهلية، التي تستنزف مبالغ عالية من مراجعيها. غالبية مراجعي أولئك الأطباء، هم من الشرائح والطبقات الغنية. بينما تتعذر على الفقراء ومحدودي الدخل مراجعتهم، لعدم قدرتهم على توفير المبالغ الضخمة للكشفية والعلاج.

هنا يسأل المواطن البسيط: لماذا لا يكون الطبيب العراقي هو صاحب المؤهلات والامكانيات العلمية المتطورة والنادرة بدلا من الاعتماد بهذا الشكل الكبير على أطباء أجانب يستوفون مبالغ مرتفعة، ويعودون إلى بلدانهم بعد انتهاء العقود، ليتروا المرضى بدون متابعة؟!

في الحقيقة، لا مشكلة أن تستقدم البلاد أطباء أجانب في الاختصاصات النادرة غير المتوفرة، لكن ليس بهذا الشكل اللا مبرر. إذ لا يخلو العراق من الكفاءات الطبية في مختلف الاختصاصات، لكن، للأسف، كثيرين من هؤلاء باتوا يهاجرون إلى الخارج بسبب عدم توفر بيئة آمنة لعملهم، وعدم حمايتهم بالشكل المطلوب من المنهويين والعناصر المأجورة التي تستهدف الكفاءات العلمية خدمة لأجندات اجنبية!

لماذا لا تعمل الحكومة بشكل جاد على تأهيل المستشفيات وتزويدها بالمعدات والأجهزة الطبية الحديثة، وبالكوادر الصحية المؤهلة لعلاج الحالات المعقدة والصعبة، بدل أن يجري الاعتماد على الأطباء المُستقدمين أو يضطر المريض إلى السفر لتلقي العلاج في الخارج؟!

ومعلوم لدى كثيرين من المتابعين، أن الاستعانة بالأطباء الأجانب لا تخلو من شبهات فساد. إذ يتقاسم الأطباء أرباحهم مع المستشفيات على حساب معاناة المواطن!

الغالبية على ثقة في أن الفساد الذي ينخر بوزارة الصحة ومؤسساتها، شأن بقية وزارات ومؤسسات الدولة، هو العائق أمام تطور الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين، الذين يشكون باستمرار من ضعف الرعاية ونقص الأدوية والمستلزمات والأجهزة الطبية في المستشفيات الحكومية.

يقاس تطور البلدان وتقدهما بتطور القطاع الصحي وما يقدمه من خدمات ورعاية واهتمام. وهذا ما نلاحظه في أغلب الدول المتطورة التي توفر الضمان الصحي والرعاية المجانية لشعوبها.. فأين نحن من ذلك؟!

## مواصلة

- ببالغ الأسى تعزي هيئة مظفر النواب للحزب الشيوعي العراقي، الرفيق جليل اسماعيل (ابو هديل)، بوفاة شقيقه باسم إثر مرض عضال لم يمهله طويلا.
- للفقيد الذكر الطيب ولأهله في بغداد ويعقوبة الصبر والسلوان.
- تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في ديالى، الرفيق جليل اسماعيل مصطفى، بوفاة شقيقه باسم (ابو أمير) اثر مرض عضال.
- للفقيد الذكر الطيب ولأهله الصبر والسلوان.
- تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في الرصافة الثانية الرفيق فلاح حسن (ابو سجاد)، بوفاة زوجته اثر مرض عضال ام بها.

الذكر الطيب للفقيدة والصبر والسلوان للرفيق وعائلته.

- تتقدم منظمة الحزب الشيوعي العراقي في قضاء أبي الخصيب/ اللجنة المحلية في البصرة، بالتعازي إلى الرفيق فالح ياسين عبود (أبو فوز)، بوفاة زوجة أخيه الراحل فؤاد.
- للفقيدة الذكر الطيب ولذويها الصبر والسلوان.



تريند «ضفائر الكرديات»  
يجتاح مواقع التواصل

دمشق – وكالات

أثار الفيديو، الذي انتشر قبل أيام، غضباً واسعاً بعد مقتل مقاتلة كردية في معارك الرقة، حيث رفع "المسلح" الصغيرة فيما بدا كـ "غنيمه"، حيث يقول "جلبنا لك شعر هافالة (رفيقة)"، وعندما يسأله مصور الفيديو عن سبب قصه شعرها، يقول "هي رايعه رايحه (ميتة بكل الأحوال)". الفيديو اعتبر لدى الأكراد استهزاء بكرامة النساء الكرديات. ففي الثقافة الكردية، تمثل الضفائر هوية وكرامة ومقاومة، ما جعل القص يبدو "إهانة عميقة".

بدأت العديد من الفتيات والنساء الكرديات في سوريا والعراق وتركيا وإيران، وحتى دول الشتات، بتصفير شعرهن في فيديوهات انتشرت بشكل واسع على مواقع التواصل، مرفقة بتعليقات مثل "يقطعون صغيرة واحدة، نضفر ألفاً"، مع مشاركة الرجال أيضاً بتصفير شعر بناتهم. تحول التريند إلى رمز للصمود أمام الجماعات الجهادية مثل داعش والنصرة، مستذكراً دور المقاتلات الكرديات في هزيمة داعش. وحتى الآن، شهد التريند آلاف المشاركات، مع دعم من نساء عربيات وأجنبيات.

استراتيجية وزارة الحرب الأميركية  
تركز على «ردع الصين»

واشنطن .وكالات

أعلنت وزارة الحرب الأميركية، عن "استراتيجيتها الدفاعية الجديدة"، يعطي فيها الجيش الأميركي الأولوية للأمن الداخلي و"ردع الصين"، مع تقديم دعم "أكثر محدودية" لحلفائه في أوروبا وغيرها. وجاء في استراتيجية العام ٢٠٢٦ الصادرة عن البنتاغون: "بينما تركز القوات الأميركية على الدفاع عن أرضها ومنطقة المحيطين الهندي والهادئ، ستحمّل حلفاؤها وشركاؤها مسؤولية الدفاع عن أنفسهم، مع دعم أساسي ولكن أكثر محدودية من القوات الأميركية". وطالبت الولايات المتحدة بالسيطرة على أمنهم الخاص، وأكدت مجدداً تركيز إدارة الرئيس دونالد ترامب على الهيمنة في نصف الكرة الغربي قبل هدفها القديم المتمثل في مواجهة الصين. وكانت الوثيقة المكونة من ٣٤ صفحة، وهي الأولى منذ عام ٢٠٢٢، سياسية بدرجة كبيرة بالنسبة لمخطط عسكري، حيث انتقدت الشركاء من أوروبا إلى آسيا لاعتمادهم على الإدارات الأميركية السابقة لدعم دفاعهم. ودعت إلى "تحول جاد - في النهج والتركيز والأسلوب". كما طالبت "الحلفاء" بتحمل المزيد من العبء في مواجهة دول مثل روسيا وكوريا الشمالية.

فرنسا ترسل قوات إلى غرينلاند  
في مهمة عسكرية غير مسبوقة

باريس – وكالات

في سابقة عسكرية الأولى من نوعها، قررت فرنسا إرسال جنود (١٥ عسكري) ضمن دفعة عسكرية أوروبية إلى غرينلاند تضامنا مع سلطات هذا الإقليم والحكومة الدانماركية على حد سواء. وأكد إيمانويل ماكرون أن الجنود الفرنسيين "باتوا بالفعل في طريقهم" إلى إقليم غرينلاند، معلنا في نفس الوقت نشر "الدفعة الأولى من العناصر العسكرية" في إطار "مناوره عسكرية أوروبية" تحمل اسم "عملية الصمود في القطب الشمالي". وتأتي هذه المبادرة الأوروبية بعد فشل المحادثات التي جرت بين الوفد الدانماركي والإدارة الأمريكية، بما فيها الرئيس دونالد ترامب الأربعاء في البيت الأبيض. وعقب اللقاء، قال وزير الخارجية الدانماركي لارس لوكه راسموسن إنه "من الواضح" أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لديه "رغبة في غزو غرينلاند". وأضاف: "لم نتكمن من تغيير الموقف الأمريكي". مضيفا "أوضحنا جيدا أن هذا ليس في مصلحة الدانمارك". فيما حث واشنطن على الانخراط في تعاون "محترم" مع الدانمارك بشأن الجزيرة القطبية.

ويعتدل الهدف المعلن للأوروبيين في إظهار وحدتهم بشكل سريع، والتأكيد على دعمهم لغرينلاند والدانمارك في مواجهة تهديدات ترامب.

## ارتفاع الضحايا في غزة جراء القصف والبرد والمرض

تقرير أممي يكشف بيانات صادمة  
بشأن الاعتداءات الإسرائيلية في الضفة

كاللجوء لمراكز الإيواء والفصول في الخيام، والدعم النفسي.

وبحسب معطيات المكتب الإعلامي الحكومي، تعرّض قطاع التعليم في غزة لدمار غير مسبوق، إذ لحقت أضرار بنحو ٩٥ في المائة من مدارس القطاع، بينما تحتاج أكثر من ٩٠ في المائة من المباني التعليمية لإعادة بناء أو تأهيل شامل.

وأظهرت البيانات أن ٦٦٢ مبنى مدرسيا، أي ما يقارب ٨٠ في المائة من إجمالي المدارس، تعرّضت لقصف مباشر، بينها ١٦٣ مدرسة وجامعة دُمّرت بالكامل.

وأدت هذه الكارثة إلى حرمان نحو ٧٨٥ ألف طالب وطالبة من حقهم في التعليم، في وقت ارتقى فيه قرابة ١٣ ألفا ٥٠٠ طالب وطالبة شهداء، إضافة إلى ٨٣٠ معلما و١٩٣ أكاديميا، في خسارة فادحة تهدّد النسيج المجتمعي، وتلقي بظلالها على مستقبل التعاافي الحرفي والثقافي في غزة.

ورغم هذا الواقع، شهد قطاع غزة مبادرات متعدّدة لإنقاذ التعليم من الانهيار، كان أبرزها فصول الخيام والمدارس البديلة، التي سارع لإنشائها معلمون ومتطوعون ومؤسسات محلية بإمكانات بسيطة. ورأى مدير مبادرة "مستمرون بالعلم والتعليم" لتعليم أطفال مراكز الإيواء، محمد الخصري، أن فلسفة التعليم في غزة تقوم على الصمود والهوية، ويُنظر إليها كفعل إنساني ومقاوم في مواجهة الحصار والحروب، ويهدف إلى بناء الإنسان الفلسطيني والحفاظ على الوعي الجمعي.

وقال أن "الانتقال من التعليم التقليدي إلى التدريس في الخيام في غزة ليس مجرد تغيير في المكان، بل هو انعكاس مباشر للظروف القاسية التي فرضتها الحروب وتدمير المدارس. هذا التحول يحمل أبعادا تربوية، واجتماعية، ونفسية عميقة".



استهداف مراكز إيواء النازحين ومبان سكنية، فضلا عن مقتل ما لا يقل عن ١٦٧ فلسطينيا في محيط "الخط الأصفر"، بينهم ٢٦ طفلا و١٧ امرأة. يشار إلى أن رئيس اللجنة الوطنية الفلسطينية لإدارة غزة علي شعث أعلن الخميس في كلمة ألقاها أمام "مجلس السلام" عبر رسالة مصورة، أن معبر رفح الحدودي سيفتح في الاتجاهين خلال الأسبوع المقبل، وقال إن "معبر رفح شريان حياة، وفتحه إشارة إلى أن غزة لم تعد مغلقة أمام المستقبل والعالم".

ضربة قاسية  
لمستقبل جيل كامل

في سياق آخر، قال مدير دائرة الإشراف في وزارة التربية والتعليم، ماجد الأغا "ما تعرّض له قطاع التعليم في غزة يشكّل ضربة قاسية لمستقبل جيل كامل". وأكد للجزيرة نت أن الوزارة تبذل جهودا حثيثة للحفاظ على استمرارية التعليم باعتباره ضرورة وطنية وإنسانية، عبر بدائل طارئة،

بعد توقيع اتفاق وقف إطلاق النار، بعد عامين من الحرب. وأكد أجيث سونغاي مدير مكتب الأمم المتحدة، في بيان، أنه "يتعين على المجتمع الدولي تكثيف الدعم والضغط لوقف إراقة الدماء، ودفع نهج قائم على حقوق الإنسان للتعاافي وإعادة الإعمار". وقال إن "الأزمة في غزة لم تقترب من نهايتها، لا سيما أن الناس يموتون يوميا، سواء في الهجمات الإسرائيلية أو بسبب استمرار القيود الإسرائيلية على دخول المساعدات الإنسانية، خصوصا فيما يتعلق بالإيواء، مما أدى لوقوع وفيات بسبب البرد وانهار المباني على من فيها".

## الخط الأصفر

وأشار إلى تسجيل مقتل ما لا يقل عن ٢١٦ فلسطينيا منذ وقف إطلاق النار حتى يوم ٢١ كانون الثاني الجاري، من بينهم ٤٦ طفلا و٢٨ امرأة على الأقل، في هجمات إسرائيلية وقعت بعيدا عما يسمى بـ "الخط الأصفر". وأضاف أنه جرى بشكل أساسي

ألبانيزي إسرائيل بشن هجوم ممنهج على منظومة الأمم المتحدة، داعية إلى تعليق عضويتها وفرض عقوبات أممية عليها.

واعترت ألبانيزي، في بيان أمس الجمعة، أن هدم مقر وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) في القدس الشرقية المحتلة يمثل تصعيدا خطيرا يستهدف المنظمة الدولية والشعب الفلسطيني على حد سواء.

وفي حديثه للجزيرة، قال مدير مكتب مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان في الأراضي الفلسطينية المحتلة أجيث سونغاي إن "الأمم المتحدة تتعرض لضغط وهجوم من السلطات الإسرائيلية".

## نداء أممي

حذر مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان في الأرض الفلسطينية المحتلة، من استمرار قتل المدنيين جراء الهجمات الإسرائيلية في غزة، وذلك في سياق مُط موع من العنف المستمر

ونقلت وكالة "رويترز" عن الرئيس البرازيلي قوله: "يقترح الرئيس ترامب إنشاء منظمة جديدة للأمم المتحدة، سيمكها بمفرده وتكون تحت سيطرته المطلقة".

وانتقد الرئيس البرازيلي لويس إيناسيو

## برازيليا – وكالات

قال الرئيس البرازيلي لويس إيناسيو لولا دا سيلفا إن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يريد إنشاء "أمم متحدة جديدة" موازية يتحكم بها "بشكل كامل".

## الرئيس البرازيلي: ترامب يريد إنشاء أمم متحدة موازية

المعني بقطاع غزة. كما أرسلت إدارة الرئيس دعوات للمشاركة في أعمال هذا المجلس إلى رؤساء نحو ٥٠ دولة، وقد أفادت العديد من هذه الدول علنا خلال الأيام الماضية بأنها تلقت الدعوة من الرئيس الأمريكي.

"أمم متحدة جديدة" يمكن أن يساهم في توطيد النفوذ وتعطيل النظام العالمي الحالي، مما دفعه إلى التساؤل عن الدوافع الكامنة وراء "مجلس السلام". وكان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قد أعلن سابقا عن تشكيل "مجلس السلام"

لولا دا سيلفا مبادرة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الجديدة، "مجلس السلام"، معتبرا إيها محاولة لإنشاء نسخة جديدة من الأمم المتحدة للسيطرة عليها.

ووفقا لولا، فإن اقتراح ترامب بإنشاء

## في أوروبا الشرقية.. يحظرون أحزابا شيوعية ويتواطؤون مع صعود الفاشيين الجدد

يتعلق الأمر بالتهديد الحقيقي الذي يشكله حزب سياسي بإمكانياته المعروفة، بل يتعلق بمنظومة فكرية -سياسية يجب أن تُحاصر.

## مخاطر جدية

يُعدّ حظر نشاط أحزاب شيوعية مؤشراً على تطور خطير، إذ تُعيد حكومات أوروبا الشرقية كتابة التاريخ، وتُحجم مساحة الفعل السياسي، وتُحارب الرؤى الفكرية عبر المحاكم بدلا من الحوار المفتوح. إن استهداف الشيوعيين اليوم، سيمتد غداً، ليشمل أيّ حزب يساري يُنادي بالمساواة الاجتماعية، أو يُناهض العسكرية، أو ينتقد الرأسمالية. بالإضافة إلى هذا الواقع سيقتود بالضرورة، إلى إعادة تعريف الديمقراطية بشكل يُفْرِغها من محتواها.

أعلن الشيوعيون البولنديون أنهم سيواصلون نضالهم: "لن يمنع أيّ حظر الناس من المطالبة بالحياة والحقوق التي يستحقونها في القرن الحادي والعشرين". هذا الموقف يستحق الاحترام، والتضامن الأممي.

القانون والعدالة اليميني المتطرف البولندي من الملاحقة القضائية، وجدوا ملاذاً في المجر بزعامة فيكتور أوربان. ويردّ الاتحاد الأوروبي بنداءات جوفاء، بينما تبعد دوله الأعضاء بشكل منهجي قوى اليسار الماركسي من الساحة السياسية. ويجري تشبيه الشيوعية بالفاشية، وهي خدعة سياسية تهدف إلى تجريد حركات المقاومة المناهضة للفاشية من شرعيتها، وجعلها أساساً لا صدار احكاما اعتباطية بالسجن.

## تضامن أممي

أعلن الحزب الشيوعي البولندي أنه سيستأنف قرار الحظر. وأعربت أحزاب شيوعية ويسارية عن تضامنها. أدان الحزب الشيوعي اليوناني القرار "بأشد العبارات الممكنة" وحذر قائلاً: "إن مثل هذه القرارات المعادية للشيوعية تتزامن مع تصاعد استعدادات الاتحاد الأوروبي للحرب". ولخست شبكة "تحول! أوروبا" التابعة لحزب اليسار الأوروبي الأمر قائلة: "إن ما يُحظر ليس حزبا، بل إمكانية محتملة". لا

وهو تنظيم يميني متطرف، الذي كان يُسخر منه سابقاً باعتباره ظاهرة سياسية غريبة، قوةً حقيقية تحظى بدعم قوي بين الناخبين الشباب. أبرز شخصياته: غريغورز براون، مخرج أفلام كاثوليكي أصولي وعضو في البرلمان، يُهدد أمناء المكتبات، ويُعطل الاحتفالات العامة، ويستغل البرلمان كمنصة شخصية.

ومع ذلك، تُظهر الدولة، التي تُشنّ حملة قمع صارمة ضد الشيوعيين، صبرا ملحوظاً على تصرفات براون. الرسالة واضحة: اليسار عدو للدولة، واليمين المتطرف من أهل الدار.

## بولندا ليست استثناء

بولندا ليست استثناء. ففي جمهورية التشيك، صدر قانون عام ٢٠٢٥ يُجرّم أي دعم للشيوعية، ويُعاقب عليه بالسجن لمدة تصل إلى خمس سنوات. وفي رومانيا، تُناقش أحكام تصل إلى عشر سنوات، في الوقت نفسه، تفوز أحزاب اليمين المتطرف في الانتخابات، وتتعاون عبر الحدود، وتضمن لبعضها البعض اللجوء السياسي: فعندما فرّ العديد من سياسيي حزب

وربّما للحزب الشيوعي البولندي التاريخي (١٩١٨-١٩٣٨)، وليس لحزب العمال الذي حكم بولندا خلال عقود التجربة الاشتراكية السابقة حتى عام ١٩٨٩. لكن هذا التمييز لا يهم القضاة. فبالنسبة لهم، أي فكرة شيوعية مرادفة للستالينية والإرهاب.

## طعن في شرعية المحكمة

شرعية تركيبة المحكمة الدستورية الحالية ملف مختلف عليه منذ سنوات. لقد تم تعيين العديد من قضاة المحكمة في عهد حكومة حزب العدالة والقانون اليميني الشعبوي، لهذا يطلق عليهم تسمية "القضاة المكررون"، والذين تُشكّل الحكومة الحالية والاتحاد الأوروبي في شرعيتهم. ولا يعترف الحزب الشيوعي بهذا الحكم، مُعتبراً إياه "خاطئ قانونياً" وسوف لا تعترف به السلطات الحالية.

## الكيل بمكيالين

بينما يُجرّم الحزب الشيوعي، ينمو اليمين المتطرف دون رادع. لقد أصبح "الكوفندرالي"

كبير في الحياة السياسية في البلاد، بأنه تهديد للأمة. وبرّرت المحكمة الحظر بالقول إن الحزب يتبنى "أساليب الشيوعية الشمولية"، ويُروّج للكرامية الطبقية، ويُخطّط لثورة عنيفة. لكن الوصف لا يتفق مع الواقع، ويبقى السؤال حول أسباب الحظر الحقيقية.

## التاريخ كسلاح

رئيس الجمهورية البولندي الحالي كارول ناووركي، هو المدير السابق لمعهد الذاكرة الوطنية. لقد عملت هذه المؤسسة الحكومية لسنوات على إلغاء الذاكرة التاريخية، وتشكيلها وفق أولوياتها: الشيوعية شر مطلق، والقومية إرث الأمة المشروع، واليسار كتهديد خفي. في اقتراحه لحظر الحزب، كتب ناووركي أن "الأيديولوجية الشيوعية" موجهة "ضد القيم الإنسانية الأساسية وتقاليده الحضارة الأوروبية والمسيحية".

ما يبدو مثيراً للدهشة هو في الواقع توظيف قراءة سياسية للتاريخ كأداة للتسلط. من جانبه يعتبر الحزب الشيوعي البولندي نفسه



# الإمبراطور الشره ترامب.. وغرينلاند



سنان أنطون

حفل خطاب ترامب في قمة دافوس، الذي قزّع وأهان فيه زعماء أوروبا، بما تحفل به خطابه عادة من أكاذيب (عن تحسّن الوضع الاقتصادي في الولايات المتحدة على سبيل المثال)، ومعلومات خاطئة، ومقولات عنصرية. وكان الكل يتربّع ما سيقوله الامبراطور الأرعن عن غرينلاند (التي سمّاها «قطعة الثلج»)، التي يرغب في الاستحواذ عليها لأسباب استراتيجية ولمتطلبات الأمن القومي وللثروات والمعادن النادرة التي تختزنها. ووعد الامبراطور، طيب القلب، بعدم استخدام القوة لأنه واثق من إمكانية التوصل إلى صفقة، فهو، بنظره، الأهر والأبرع في إبرام الصفقات وإحلال السلام، حتى إذا لم يكافأ بجائزة نوبل للسلام (التي حاز عليها في الماضي أكثر من مجرم حرب!).

لكن وعود ترامب ينبغي أن لا تعني الكثير، كما لا يمكن الوثوق بكلامه، لأن ما يحكم أفعاله وقراراته في معظم الأحيان هو المزاج المتقلب، أو ما قد يسمعه من أحد المقرّبين، أو ما يشاهده على شاشة قناة «فوكس». ومن بين ما قاله ترامب «بعد الحرب أرجعنا غرينلاند إلى الدمارك، وكم كنّا أغبياء حين فعلنا ذلك!». لكن غرينلاند لم تكن فعلاً أو رسمياً جزءاً من الولايات المتحدة وإن كانت الأخيرة قد استخدمت غرينلاند وآيسلندا كقواعد لمهاجمة ألمانيا والمناطق التي احتلتها أثناء الحرب العالمية الثانية. وبعدها في ١٩٤٦ عرضت الولايات المتحدة على الدمارك شراء غرينلاند، التي اكتسبت أهمية استراتيجية إضافية أثناء الحرب الباردة، مقابل ١٠٠

مليون دولار. قوبل الطلب بالرفض، لكن سُمح للولايات المتحدة بمواصلة بناء القواعد العسكرية. ليست أطماع الولايات المتحدة في غرينلاند وليدة الساعة، ولا هي من بنات أفكار ترامب العبقريّة، بل تعود إلى القرن التاسع عشر. ففي ١٨٦٧ في عهد الرئيس أندرو جاكسون، أمر وزير خارجيته وليام سيورد، بإجراء دراسة ومسح لغرينلاند، وبعد اطلاعه على حجم الثروات الطبيعية فيها، اقترح أن تشترها

الولايات المتحدة مقابل ٥,٥ مليون دولار، لكن الكونغرس لم يكن متحمساً لفكرة شراء أرض أخرى بعيدة، خصوصاً بعد النقد الشديد الذي واجهته صفقة شراء آلاسكا من روسيا، التي كان عرابها سيورد أيضاً، عُرفت الصفقة في الصحافة وبين نقادها باسم «حمقة سيورد»، فقد كان رأي الغالبية أن دفع مبالغ طائلة من الخزينة العامة، بعد سنتين من انتهاء الحرب الأهلية (١٨٦١-١٨٦٥) المكلفة، من أجل شراء قطعة أرض شاسعة وبعيدة

وغير ذات قيمة يعد حماقة، لكن الرأي العام تغير لاحقاً بعد اكتشاف النفط والذهب في آلاسكا. ولم تكن تلك أول صفقة شراء لتوسيع خريطة البلاد، فقبلها في ١٨٠٣ كانت الولايات المتحدة قد اشترت لويزيانا من فرنسا مقابل ١٥ مليون دولار. وفي ١٨١٩ اشترت فلوريدا من إسبانيا، وفي ١٨٩٨ اشترت منها جزر الفلبين. ولعل آخر صفقات الشراء كانت في القرن الماضي في ١٩١٧، اشترت أرخبيل جزر فرجن في الكاريبي من الدمارك. وهكذا فإن

## إسبانيا تقف بوجه ترامب

ترجمة: فؤاد الصفار

"إسبانيا لا تلعب كفريق واحد"

جدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب انتقاده للحكومة الإسبانية بقيادة بيدرو سانشيز خلال المؤتمر الذي عقد في البيت الأبيض بتاريخ ٢٢ أكتوبر/تشرين أول ٢٠٢٥، ودّعى إليه ايضاً الأمين العام لحلف شمال الاطلسي (الناتو) السيد مارك روتة، رئيس وزراء هولندا السابق، الذي كان يهز برأسه موافقا على كل كلمة ينطق بها الرئيس الأمريكي. فمنذ عدة أشهر يهدد السيد ترامب عضواً في الحلف بعقوبات اقتصادية (رسوم جمركية) وتهجمات لفظية على حكومة إسبانيا. علماً أن امريكا تنشر ٣٠٠٠ جندي خارج حدودها وموزعة على أربع قارات، وتستضيف إسبانيا قاعدتين (مورون دي لا فرونتيرا وروثا في الاندلس)

وطلب السيد ترامب من رئيس حلف شمال الاطلسي السيد روتة في حل مشكلة إسبانيا بأسرع ما يمكن مهدداً " إذا لم تلزم إسبانيا بالخط العام للحلف، فقد يتأخذ قرار بطردها من الحلف.

بحسب مدريد، فإن زيادة الانفاق العسكري لا تتوافق مع الحفاظ على المزايا الاجتماعية التي قدمتها الحكومة الاسبانية.

ينتقد السيد ترامب إسبانيا لعدم رغبته في تخصيص ٥ في المائة من ناتجها المحلي الاجمالي لتمويل المنظمة بحلول "عام ٢٠٣٥" كما ورد في الإعلان الختامي لقمة المنظمة السادسة والسبعين التي عقدت في لاهاي بتاريخ ٢٥ يونيو/حزيران ٢٠٢٥. وقد وقعت مدريد فعلاً على النص، لكنها تؤكد أنها تفي بأهدافها فيما يتعلق بحلف شمال الاطلسي (الناتو) من خلال الحد من إنفاقها في الوقت الحالي إلى ٢,١ في المائة من الناتج المحلي الاجمالي وهو مستوى ٣٣ مليار يورو، الذي لم تصل اليه البلاد منذ قمة ٢٠١٤ الذي حدد الهدف عند ٢ في المائة. يقدم السيد سانشيز حسابات مختلفة عن تلك التي قدمها الرئيس الأمريكي " الانتقال من ٢ في المائة إلى ٥ في المائة بحلول عام ٢٠٣٥ سيطلب إنفاق حوالي ٣٥٠ مليار يورو اضافية " ولا يمكن تحقيق ذلك إلا من خلال زيادة الضرائب على كل عامل بما يقرب من ٣٠٠٠ يورو سنويا، الغاء المزايا الاجتماعية للطائفة والمرضى والأمومة، وخفض جميع معاشات التقاعد بنسبة ٤٠ في المائة وخفض الاستثمار العام في التعليم إلى النصف، في الختام " إن هذا المستوى من الانفاق غير متوافق مع دولة العدالة الاجتماعية " (٢)

تستند اختبارات السيد سانشيز إلى اعتبارات سياسية محلية، فإلى جانب الدفاع عن النموذج الاجتماعي الإسباني، يتعين على رئيس الحكومة

مواجهة الجناح اليساري في ائتلافه (الممثل في السلطة التنفيذية ومجلس النواب)، والمعادي لحلف شمال الاطلسي، وخطة إعادة التسليح للاتحاد الاوربي. في سياق وطني صعب يتسم بقضايا الفساد التي تورط فيها بعض المقرّبين من رئيس الحكومة واعضاء من حزبه، فضلا عن صعود اليمين المتطرف (فوكس) فإنه يستثمر في مجال السياسة الخارجية، الأمر الذي قد يسمح له بالحصول على دعم كبير من الشعب، من جهة أخرى، يُظهر السيد سانشيز تضامنه مع أوكرانيا بإعلانه انضمامه إلى برنامج شراء الاسلحة الامريكية لكيف في إطار مبادرة حلف الناتو، ومن جهة أخرى يسعى إلى مقاومة ضغوط الناتو والرئيس الأمريكي بشأن مسألة الانفاق العسكري. كما يُظهر موقفه من حرب غزة، في بلد أكثر من ٨٠ في المائة من شعبه يطالب الدول الاوربية بالاعتراف بدولة فلسطين (٣). في مايو/ايار ٢٠٢٤، أقدم رئيس الوزراء الإسباني مع إيرلندا والترويج على هذه الخطوة، بينما كانت إسرائيل تدمر غزة، ثم زاد من انتقاداته العلنية ضد نتنياهو. في سبتمبر/ايلول ٢٠٢٥، طالب السيد سانشيز " بإنهاء الإبادة الجماعية في غزة ومقاضاة مرتكبيها ومساعدة السكان الفلسطينيين " وأعلن بموجب مرسوم في سبتمبر/أيلول عن سلسلة من التدابير التي تهدف إلى " تعزيز حظر الاسلحة إلى إسرائيل قانونيا والذي دخل حيز التنفيذ منذ أكتوبر/تشرين أول ٢٠٢٣ (٤). الهدف من هذه الاجراءات هو حظر شراء وبيع الاسلحة إلى تل ابيب ، إضافة إلى اجراءات قانونية اخرى مكملة، منها حظر استخدام الموانئ او المجال الجوي الإسباني لنقل الاسلحة أو الوقود إلى الجيش الاسرائيلي ويشمل هذا القرار القاعدتين الأمريكيتين .

أثار موقف مدريد غضب رئيس الوزراء الاسرائيلي، والاتهام خطير: فالحكومة الإسبانية حسب قوله تشكل " تهديد إبادة صارخ للدولة اليهودية الوحيدة في العالم " (صحيفة الباييس ١١سبتمبر/٢٠٢٥).

أثناء سباق الدراجات الهوائية في مدريد، عبر رئيس الوزراء عن "إعجابه" بالمتظاهرين المؤيدين للفلسطينيين، الذين سدوا خط النهاية للسباق، بسبب وجود فريق بريمي تيك الاسرائيلي. في ٨ من أكتوبر/تشرين أول ٢٠٢٥ أقر مجلس النواب مرسومه الصادر في الثامن من سبتمبر/ايلول. ماذا لو اتجهت برلين وروما وباريس، في مواجهة مع السيد ترامب على الساحة الدولية، إلى الاستلها م من مدريد؟

كريستوف فينتورا لوموند دبلوماتيك- نوفمبر ٢٠٢٥

أسامة عبد الكريم

لم يكن توصيف أميركا اللاتينية بوصفها (الحديقة الخلفية للبيت الأبيض) مجرد تعبير إعلامي عابر، بل خلاصة ذهنية سياسية ترسخت داخل المؤسسة الأميركية منذ القرن التاسع عشر، وبلغت ذروتها الخطابية في زمن الرئيس رونالد ريغان خلال ثمانينيات القرن الماضي. يوماً، لم تعد العبارة همساً في أروقة الدبلوماسية، بل توصيفاً شبه معنن لطبيعة العلاقة بين واشنطن وجوارها الجنوبي، حيث تُختزل السيادة الوطنية في هامش جيوسياسي قابل للإدارة والضغط.

تعود الجذور الفكرية لهذا المنطق إلى مبدأ مونرو (١٨٢٣)، الذي أعلن رفض التدخل الأوروبي في شؤون القارة الأميركية. ظاهرياً بدأ المبدأ دفاعياً، لكنه أسس عملياً لاحتكار النفوذ تحت شعار (أميركا للأمريكيين)، أي أن نصف الكرة الغربي مجال حصري للولايات المتحدة. ومع مطلع القرن العشرين، جاءت إضافة روزفلت لتمنح هذا المبدأ بعداً تدخلياً صريحاً، حين اعتبر

الرئيس تيودور روزفلت أن لواشنطن حق التدخل العسكري إذا فشلت دول المنطقة في (إدارة شؤونها)؛ وهو تعريف فضفاض فتح الباب أمام وصاية دائمة. خلال الحرب الباردة، تحولت أميركا اللاتينية إلى مختبر للصراع الأيديولوجي مع الاتحاد السوفييتي. شكّلت الثورة الكوبية عام ١٩٥٩ صدمة استراتيجية، يمكن إذ أظهرت أن (الحديقة الخلفية) يمكن أن تخرج عن السيطرة. منذ ذلك الحين، صار أي مشروع سياسي مستقل أو يساري يُصنّف تهديداً للأمن القومي الأميركي، ما مهد لسلسلة طويلة من الانقلابات المدعومة أميركياً في غواتيمالا والسلفادور وتشيلي والأرجنتين والبرازيل، حيث استُبدلت إرادة الشعوب بمنطق (الاستقرار القسري).

في عهد الرئيس رونالد ريغان، عاد هذا التفكير بقوة ولكن بطريقة أوضح وأكثر صراحة. فقد تعاملت الإدارة الأميركية مع دول أميركا الوسطى والجنوبية باعتبارها منطقة نفوذ مباشر للولايات المتحدة، فدمعت حروباً غير مباشرة في دول مثل نيكاراغوا والسلفادور، وقدمت المال والسلاح لجماعات

مسلحة بحجة مواجهة الشيوعية. في تلك الفترة، لم يعد وصف أميركا اللاتينية بـ (الحديقة الخلفية للبيت الأبيض) تعبيراً نقدياً، بل أصبح توصيفاً شائعاً يعكس واقعاً سياسياً كانت واشنطن تتعامل معه كأمر طبيعي. تحت ذريعة (حماية الولايات المتحدة من الأعداء)، جرى تسويق هذا التدخل المستمر باعتباره ضرورة دفاعية لا خياراً توسعياً. أي اقتراب لقوة منافسة، أو بروز نظام سياسي مستقل، كان يعاد تعريفه فوراً كتهديد وجودي، حتى وإن لم يمتلك قدرة فعلية على إلحاق ضرر مباشر بواشنطن. هذه الحجة، القائمة على تضخيم الخطر بدل قياسه، حوّلت الجوار الجغرافي إلى منطقة عازلة تدار بالوكالة، حيث يصبح الاستقرار مرادفاً للطاعة، وتعلّق السيادة باسم الأمن. بعد نهاية الحرب الباردة، لم يتوقف التدخل، بل تغيرت أدواته. تراجعت الانقلابات العسكرية الصريحة، وصعدت العقوبات الاقتصادية، والحصار المالي، وتجريم القادة سياسياً. ثاباً: واشنطن تقزّر، والبقية تجبر على التكيف.

## أوروبا تُساق نحو الحرب – اليونان مثلاً

النظام الرأسمالي. وكما قال كلاوزفيتز، فالحرب هي استمرار للسياسة بوسائل أخرى، وكما أشار بريخت، فإن التجارة حين تعجز عن عبور الحدود، تعبرها الجيوش. ولا بد من هذا المنطق سوى إسقاط النظام الذي ينتجه. لا للحرب الإمبريالية الحرية لفلسطين التضامن الأممي بين الشعوب توضيح: ((ويقتبس برتولت بريخت في روايته Die Geschäfte des Herrn Julius Caesar غير المتكلمة كلمات أحد ألمع فقهاء القانون في روما القديمة، الذي قال إن التجارة ليست سلمية أبداً، وإذا لم تستطع عبور الحدود، فإن الجيوش هي التي تعبره.

جريدة «المانيفست» الناطقة باسم الحزب الشيوعي الهولندي كانون الأول / ديسمبر ٢٠٢٥

أسلحتها في قتل وتدمير الشعب الفلسطيني. كما يشمل التعاون العسكري تدريبات مشتركة وعمليات عسكرية في الأجواء اليونانية. إن إدانة هذا التعاون ليست «معاذرة للسامية»، بل موقف مبدئي ضد الصهيونية وجرائم الاحتلال، وضد استخدام هذه التهمة لقمع التضامن مع فلسطين. داخلياً، اليونان، باستثناء الحزب الشيوعي الرأسمالية نفسها. وفي هذا الإطار، تتصاعد الهجمات السياسية والقضائية ضد الحزب الشيوعي، في محاولة واضحة لإسكات الصوت الوحيد المناهض للحرب والإمبريالية. تؤكد «المانيفست» أن الحرب ليست خطأ في السياسات، بل نتيجة حتمية لطبيعة

بأن الاستعداد للحرب أصبح سياسة رسمية. وقد انعقد المنتدى تحت رعاية الناتو ومؤسساته الرديفة، بما يكشف طبيعته كمنصة للتسويق للحرب لا «الأمن». في هذا السياق، تمضي الحكومة اليونانية في تعميق تعاونها العسكري مع أوكرانيا وإسرائيل، وتحويل الحرب إلى مشروع استثنائي. ووفقاً لوكالة رويترز، تستعد أثينا لإنفاق أكثر من ٣ مليارات يورو على منظومة الدفاع الجوي «درع أخيل» لشعوب أوروبا إلى وفود لمصالح رأس المال الاحتكاري والمجمع العسكري-الصناعي. في منتدى أثينا للأمن ٢٠٢٥، دعا وزير الدفاع اليوناني نيكوس ديندياس صراحةً إلى «تغيير ثقافة» الأوروبيين، والعودة إلى تقبّل التضحيات البشرية ورؤية نوابيت الجنود، في اعتراف فج



# الذكاء الاصطناعي والبنى التحتية

عادل كنيش مطلوب

يعمل الذكاء الاصطناعي في صميم البنى التحتية المعاصرة ليس كأداة محايدة، بل كعامل بنويوي قوي يعيد تشكيل الواقع الاقتصادي والاجتماعي. لفهم هذا الدور، يجب الانتقال من رؤيته كمجرد تقنية إلى اعتباره "نظام تشغيل" جديد، يسهل ويعمق منطقها الأساسي المتمثل في التشديد، والتراكم، وخلق الأسواق، واستخراج القيمة. هذا التحول يجري ضمن ما يمكن تسميته "حقل الوعي الاصطناعي"، وهو ليس مجالاً هندسياً يسعى لخلق وعي حقيقي في الآلات، بل هو حقل نقدي يحلل كيف تنظم أنظمة الذكاء الاصطناعي وتشكل تصوراتنا ورغباتنا وخياراتنا الجماعية، أي "وعينا" الاجتماعي.

## آلية استخراج البيانات وتحويلها إلى سلعة

في قلب هذه العلاقة تكمن آلية استخراج البيانات وتحويلها إلى سلعة. كما أشارت عالمة الاجتماع شوشانا زوبوف في كتابها الأساسي "عصر رأسمالية المراقبة" (The Age of Surveillance Capitalism) ، لم يعد النشاط البشري مجرد أثر جانبي للخدمات الرقمية، بل أصبح المادة الخام الأساسية. تقوم منصات مثل "غوغل" و"فيسبوك" كشفت دراسات بحثية عن تحول متسارع في الميزان العالمي للقوى العلمية، تمثل في تراجع الهيمنة الأمريكية لصالح صعود الصين إلى موقع الصدارة في عدد كبير من المجالات البحثية. وقد ظهر ذلك في تفوق عدد الباحثين الذين ينشطون في الصين على أقرانهم في الولايات المتحدة، كما تُظهر البيانات أن ٩٠ في المائة من أفضل الجامعات العالمية موجودة في الصين اليوم، وفق مؤشر Nature.

## تفوق متعدد الجوانب

ويبرز التفوق الصيني بشكل خاص في نشر الدراسات العلمية ذات التأثير الواسع في مجالات فيزياء المواد، والكيمياء، والهندسة، وعلوم البيانات، والطاقة المتجددة. وبهذا الصدد، يقول البروفيسور سيمون مارغينسون من جامعة أوكسفورد، وهو أحد أبرز الخبراء العالميين في تصنيفات البحث العلمي: "إن الصين أصبحت بالفعل تحتل المرتبة الأولى في بعض مجالات البحث، ولم تعد مجرد منافس صاعد". ويشير إلى أن الصعود الصيني في البحث العلمي اعتمد في مراحله الأولى على الولايات المتحدة نفسها،

و"أمازون" بجمع كميات هائلة من البيانات السلوكية – كل نقرة، كل علاقة اجتماعية – ثم تستخدم الذكاء الاصطناعي، وتحديداً تقنيات التعلم الآلي والتنبؤية، لتحليل هذه البيانات واستخلاص أنماط منها. الهدف النهائي، حسب زوبوف، هو تطوير نماذج تنبؤية دقيقة للسلوك البشري يمكن تعيبتها وبيعها في "أسواق السلوكيات المستقبلية". هنا، يتحول الذكاء الاصطناعي إلى آلة استخراج جديدة، حيث يكون "النفط" الذي هو احد أهم المصادر حالياً سيتم استبداله بالخبرة البشرية نفسها، ويتم تكريرها إلى منتجات تنبؤية قابلة للتسويق، مما يعزز دورة تراكم رأس المال على نطاق غير مسبوق.

## رأسمالية المنصات

هذه الديناميكية تغذي ما يسميه الاقتصادي نيك سبرنيك في كتابه "رأسمالية المنصات" (Platform Capitalism) بالتحول نحو نماذج الأعمال القائمة على الوساطة التي تتحكم فيها الخوارزميات. الشركات المهيمنة اليوم لا تمتلك بالضرورة الأصول المادية التقليدية، ولكنها تمتلك وتتحكم في البنية التحتية للوصول والتوصيل. تعمل خوارزميات الذكاء الاصطناعي كالقلب النابض لهذه المنصات، حيث تدير وتوجه التدفقات: تدفق

البضائع على "أمازون"، وتدفق الرحلات على "أوبر"، وتدفق المحتوى على "تيك توك". تقوم هذه الخوارزميات بعمليات "المطابقة" بين العرض والطلب بطريقة تعظم الكفاءة والأرباح، كما تمكن "التسعير الديناميكي" الذي يغير الأسعار لحظياً بناءً على تقييم الخوارزمية للظروف السوقية واستعداد المستخدم للدفع. هذا يخلق أسواقاً سائلة فائقة الكفاءة من ناحية، ولكنه يركز السلطة الاقتصادية في أيدي عدد قليل من الشركات التي تملك البيانات والخوارزميات الأكثر تطوراً، مما يؤدي إلى أشكال احتكارية جديدة كما نوتق ذلك تقارير الهيئات المنافسة مثل المفوضية الأوروبية.

## الكفاءة والترشيد

دور الذكاء الاصطناعي في تعظيم الكفاءة والترشيد، وهو السعي التاريخي للرأسمالية، يتجلى بقوة. كما لاحظ إريك برينجولفسون وآندرو مكافي في "عصر الآلة الثاني" (The Second Machine Age) ، فإن الذكاء الاصطناعي يقود موجة جديدة من الأتمتة لا تقتصر على المهام البدنية الروتينية فحسب، بل تمتد إلى المهام المعرفية. هذا يخفض تكاليف العمالة بشكل جذري ويحسن الإنتاجية في سلاسل التوريد والتصنيع

## تقدم صيني مضطرد في السباق العلمي



## تخوف أميركي

في المقابل، تزايد القلق داخل الولايات المتحدة بسبب مقترحات دونالد ترامب بتخفيض ميزانية البحث العلمي وتقليص مخصصات جهات التمويل الفيدرالية، مثل المعهد الوطني للصحة (NIH) والمؤسسة الوطنية للعلوم (NSF) إلى نحو النصف ضمن ميزانية عام ٢٠٢٦. ويرى بعض الخبراء أن هذه التخفيضات، في حال إقرارها، قد تعجل تراجع الولايات المتحدة عن موقعها التقليدي كقوة علمية رائدة.

## تطور جديد في علاج السرطان



## أندر عنصر في العالم

للأستاتين المستخدم في العلاجات السرطانية الموجهة. تقول الدكتورة شي ري ج. ينيلو، أستاذة الكيمياء المتميزة ومديرة معهد السيكلوترون بأن "العلاج بالآلفا الموجه يمثل علاجاً سرطانياً قد يكون ثورياً، لما يتميز به من قدرة على إحداث

أضرار كبيرة في الخلية السرطانية مع الحفاظ على سلامة الأنسجة والأعضاء المحيطة".

## تسخير قوة جسيمات ألفا

عندما يتحلل الأستاتين، يطلق جسيمات ألفا، وهي تجمعات صغيرة مكونة من بروتونين

والخدمات اللوجستية. لكن هذه الكفاءة ليست محايدة؛ فهي توجه بشكل أساسي نحو تقليل التكاليف وزيادة هوامش الربح، مما يعمق من أولوية القيمة المساهمة على القيمة الاستخدمية في عملية الإنتاج.

## "حقل الوعي الاصطناعي"

إن التأثير الأعمق للذكاء الاصطناعي كأداة رأسمالية يتجلى داخل "حقل الوعي الاصطناعي". هنا، يتعدى دور الذكاء الاصطناعي إدارة السلوك إلى المشاركة في تشكيل الوعي والرغبة. أنظمة التوصية ليست مجرد مرايا لتفضيلاتنا الموجودة مسبقاً، بل هي محركات فعالة لـ"هندسة الرغبة". خوارزميات "نيتفليكس" أو "يوتيوب" لا تكتشف ما نريده فحسب، بل تختبر وتعلم ما الذي يحافظ على انتباهنا لأطول فترة – وغالباً ما يكون المحتوى العاطفي أو المستقطب – ثم تغرقنا به، مما يخلق حلقة تغذية راجعة تعيد تشكيل أذواقنا واهتماماتنا. هذه العملية، التي وصفها الناشط إيلي باريسير (The Filter Bubble) ، تؤدي إلى عزل الأفراد في واقع معلوماتي مخصص، مما يقوض التجربة المشتركة ويجعلنا أكثر قابلية للتأثير والتوجيه نحو الاستهلاك.

## جدل أوروبي

وأثار الصعود العلمي الصيني نقاشاً داخل الاتحاد الأوروبي، فقد دعا أربعة رؤساء جامعات سويدية إلى تعزيز التعاون العلمي مع الصين بدل الحد منه، معتبرين أن الانغلاق الأكاديمي قد يضر بالبحث العلمي السويدي أكثر مما يحميه. وأبدت جامعات إسبانية وفرنسية وجهات نظر مشابهة، في وقت تسعى فيه قوى اليمين الحاكم في بعض الدول الأوروبية، وبدعم مباشر من واشنطن، إلى إعاقة تنفيذ هذه المقترحات، الأمر الذي يخلط بين العلم والسياسة ويذكر بما جرى في المؤسسات العلمية والثقافية من هجوم على العلوم والثقافة الروسية إثر اندلاع الحرب في أوكرانيا.

وهكذا تشير المعطيات إلى أن هيمنة الولايات المتحدة على البحث العلمي منذ الحرب العالمية الثانية، وبقاؤها ملتقى لألح العقول في العالم، تبدو في طريقها إلى الزوال، خاصة مع ما تواجهه المؤسسات العلمية الأمريكية من جدل سياسي داخلي حول تمويل البحث، ومع تواصل الصين في ترسيخ موقعها كقوة علمية عالمية، بما يعيد رسم خريطة البحث والابتكار في السنوات المقبلة.

## إنجاز فني إنتاج النظائر ونقلها

ويعد من أبرز إنجازات جامعة تكساس A&M تطوير نظام آلي لفصل وشنح العنصر. فهذه التقنية — التي يجري تسجيل براءة اختراعها — تعمل على تنقية النظير بإزائلته من هدف البزموت، ثم تحميله على عمود شحن ليتم دمجه لاحقاً في أدوية العلاج بالألفا. وتقول نيليو إن تقنية احتجاز النظير على أعمدة الراتنج تسمح بمعالجة أسرع، مما يمكن من شحن كميات أكبر من At-٢١١ مع الحد الأدنى من التحلل الإشعاعي وتقليل المخاطر مقارنة بالطرق السابقة. ويعزز هذا التطور فرص اعتماد At-٢١١ كعلاج سرطاني متقدم.

فعال في تشكيل الوعي البشري نفسه، مما يخلق بيئة حيث يتم دمج الرغبة والانتباه والسلوك بشكل سلس في دوائر تراكم رأس المال، مما يمثل اندماجاً غير مسبوق بين القوة التكنولوجية والاقتصادية والاجتماعية.

- ١- ملخص للكتاب متوفر على الرابط التالي <https://drive.google.com/file/d/15-IOyXiKBwwQqupdWIPn4v7sx0b-5swHZ/view?usp=sharing>
- ٢- ملخص للكتاب متوفر على الرابط التالي <https://drive.google.com/file/d/104V-aYFs7d0baty8H2QBD1Qfr2QMVD-bL/view?usp=sharing>
- ٣- ملخص للكتاب متوفر على الرابط التالي <https://drive.google.com/file/d/12TqDwbIA0DVdLYzGQKKK9bJ232uR39N/view?usp=sharing>
- ٤- ملخص للكتاب متوفر على الرابط التالي [https://drive.google.com/file/d/13t1iCupb6DIQJ2J4AWtmp\\_W0GmJN6p1A/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/13t1iCupb6DIQJ2J4AWtmp_W0GmJN6p1A/view?usp=sharing)
- ٥- ملخص للمحاضرة متوفر على الرابط التالي [https://drive.google.com/file/d/16B\\_Dcenja28zxPFZgn5nl5tkXvKxgmg/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/16B_Dcenja28zxPFZgn5nl5tkXvKxgmg/view?usp=sharing)

## اخبار عالمية

## تأثير جزيئات السيراميد على الكلى

وجد باحثون في جامعة يوتا أن جزيئات السيراميد الدهنية (ceramides) تسبب إصابة حادة في الكلى عن طريق إتلاف الميتوكوندريا في خلاياها. وتمكن الباحثون، باستخدام مرشح دوائي، من تقليل إنتاج السيراميد، وبالتالي حماية الميتوكوندريا تمامًا ومنع الإصابة بالكلى. ويعد هذا الاكتشاف مهمًا جدًا لأنه يشير إلى إمكانية وجود علاج وقائي للإصابة الحادة في الكلى، وهي حالة خطيرة لا توجد لها علاجات حتى الآن.

## النوم وتنظيف الدماغ

بعد بحوث معمقة استمرت عقدين من الزمن، توصل الباحثون في جامعة روتشستر إلى أن النوم يمثل فرصة مهمة لجسم الإنسان لتخليص الدماغ من الفضلات الناتجة عن نشاطه، وخاصة بروتيني بيتا وتاو المسببين لمرض الزهايمر، وذلك عبر نقلها بواسطة الجهاز اللمفاوي إلى الطحال لطرحها خارج الجسم. ووجد الباحثون أن السائل النخاعي الشوكي يبدأ عند النوم بالتدفق عبر الفراغات المحيطة بالأوعية الدموية ويختلط مع السائل الخلوي المحيط بخلايا الدماغ، قبل أن يجمع النفايات المتراكمة ويغادر الدماغ عبر نفس الفراغات، حاملاً معه الفضلات. ويتوقف هذا التدفق عند اليقظة، إذ إن الموجات الكهربائية التي تجتاح الدماغ أثناء النوم، والتي تساعد في فرز الذكريات وتخزينها، هي التي تدفع السائل النخاعي الشوكي داخل الدماغ وخارجه.

## جزيئات الكلى وأمراض القلب

اكتشف باحثون في جامعتي فيرجينيا ونيويورك أن الكلى المصابة بأمراض مزمنة تفرز جزيئات صغيرة تنتقل عبر الدم، وتحمل مادة وراثية تهاجم القلب مباشرة وتسببها، وهو ما يفسر تعرض مرضى الفشل الكلوي لمشاكل قلبية خطيرة. ومن المتوقع أن يقود هذا الاكتشاف إلى اختبارات مبكرة وعلاجات جديدة تمنع فشل القلب لدى هؤلاء المرضى.

## الذكاء الاصطناعي والتنبؤ بالأمراض

طور باحثون في جامعة ستانفورد نموذجًا للذكاء الاصطناعي يمكنه تحليل بيانات النوم ليلية واحدة فقط للتنبؤ بأكثر من ١٠٠ حالة مرضية لدى الأشخاص، مما يفتح آفاقًا جديدة في الرعاية الصحية الوقائية. ويعتمد هذا النموذج، الذي أطلق عليه اسم SleepFM، على بيانات تخطيط النوم الشامل الذي يسجل إشارات متعددة أثناء النوم تتعلق بنشاط الدماغ، ونضج القلب، والتنفس، وحركة العيون والأطراف، وإشارات العضلات. وأظهرت الدراسة أمثلة على الحالات التي يتنبأ بها النموذج بدقة عالية نسبيًا، مثل مرض باركنسون، والخرف، والنوبة القلبية، وسرطانات البروستات والثدي.

## أقدم مجرة حلزونية في الكون

وجد علماء الفلك أقدم مجرة حلزونية ذات محور، عمرها يعود إلى أكثر من ١١,٥ مليار سنة بعد الانفجار العظيم، أي في مرحلة مبكرة جدًا من تطور الكون. ويعد هذا الاكتشاف الفلكي من أهم الأحداث العلمية الجديدة، لأنه يُظهر أن الهياكل المعقدة للمجرات تشكلت أبكر مما كان معروفًا سابقًا، مما سيدفع العلماء لإعادة التفكير في نماذج تطور الكون. وتعد المجرة الحلزونية نوعًا من المجرات التي تشبه عجلة دوارة أو دوارقًا وتتكون من نواة مركزية وذراعين حلزونيين، ومن أبرز الأمثلة على ذلك مجرة درب التبانة.



الرياضي  
الطريق  
Tareeq Sports

## داني ألفيس يفكر في العودة إلى الملاعب

برازيليا - وكالات

في خطوة قد تصدم عشاق كرة القدم، أعاد النجم البرازيلي داني ألفيس النظر في العودة إلى الملاعب بعد غياب دام نحو ثلاث سنوات، وهو في الثانية والأربعين من عمره. وتفيد تقارير صحيفة «أبولا» البرتغالية بأن ألفيس يدرس خوض تجربة قصيرة مع نادي ساو جواو دي فير، أحد أندية الدرجة الثالثة، الذي يمتلك حصة من أسهمه. النادي يسعى لتفادي الهبوط، ويراهن على خبرة ألفيس لتعزيز الفريق. القرار قد يُحسم خلال الأيام المقبلة، وسط ترقب واسع، ليكون احتمال عودته واحدة من أكثر القصص غرابة وإثارة في عالم كرة القدم الحديث.

## وقفة رياضية

إدارات الاتحادات والأندية  
ومبدأ الثواب والعقاب

منعم جابر

إن اعتماد مبدأ الثواب والعقاب في نجاح عمل المؤسسات، يختلف توجهاتها، يُعد أساساً صحيحاً في أي مجتمع؛ إذ يشكل الثواب حافزاً قوياً ومؤثراً يدفع نحو الإبداع والتطوير، فيما يُمثل العقاب رادعاً يحول دون التقصير والإهمال، وبذلك يتحقق النجاح في العمل والنشاط المؤسسي.

وينطبق هذا المبدأ بشكل مباشر على المجال الرياضي، حيث يتوجب على المؤسسات الرياضية، من اتحادات وأندية، أن تعتمد الثواب والعقاب ضمن سياساتها وبرامجها وخططها التنفيذية، فلا نجاح ولا تفوق حقيقيين ما لم يُفعل هذا المبدأ ويُطبّق بصدق وعدالة وبأسلوب إنساني وأخلاقي.

ويمكن تطبيق هذا الحافز في المؤسسات الرياضية من خلال مراقبة أداؤها ونشاطاتها الرياضية والإدارية والمالية، وتقييم مدى فاعلية برامجها ومسابقاتها وألعابها. فالسؤال الأهم هنا: هل قدّم هذا الاتحاد أو ذاك أبشراً جديداً للساحة الرياضية؟ وهل أسهم في تحقيق إنجازات نوعية؟ وهل نجح في تطوير فرقته ولعابيه؟ وهل أقام دورات تدريبية وبطولات تسهم في الارتقاء بمستوى لعبته؟

أما إذا وجدنا أن بعض الاتحادات تخلو من هذه الفعاليات والنشاطات، أو تكتفي بإقامة أنشطة صورية وشكلية لا تحقق أي فائدة حقيقية، فعندها يمكن الحكم على إداراتها بالفشل والإخفاق. وينسحب هذا الأمر أيضاً على الأندية الرياضية التي تعاني ضعفاً في قدراتها على المشاركة في الأنشطة الرياضية، أو تقتصر على الساحات والمنشآت المناسبة لإقامة منافساتها بالشكل الصحيح، الأمر الذي يستوجب محاسبة تلك الجهات على تقصيرها وعدم أداؤها للواجب المطلوب، وفقاً للأنظمة والقوانين النافذة.

إن المؤسسات الرياضية، سواء كانت اتحادات أو أندية، عندما لا يكون واقعها بالمستوى المطلوب، ينبغي محاسبة هيئاتها الإدارية، وحتى هيئاتها العامة، لعدم معرفتها أو عدم تطبيقها للواجبات المناطة بها. في المقابل، نجد أن الاتحادات والأندية النشطة، التي تؤدي واجباتها وتلتزم بدورها المحدد في أنظمتها الداخلية، قادرة على تقييم أداؤها وتحقيق حضور مؤثر في الساحة الرياضية.

ومن هنا، يمكن للمجتمع الرياضي، عبر العمل والنشاط الرياضي والاجتماعي والثقافي، أن يكافئ هذه المؤسسات الناجحة ويشدّ على أيدي قادتها ومسؤوليها. أما الاتحادات والأندية الأخرى «النائمة»، التي لا تستيقظ إلا في مواسم السفريات والرحلات الرياضية، فإنها لا تخدم الواقع الرياضي بأي شكل، وعلى الجهات العليا وهيئاتها العامة أن تضطلع بدورها في إبعاد هذه الإدارات التي لا تقدم شيئاً يُذكر للعمل الرياضي.



متابعة. طريق الشعب

حدد الاتحاد العراقي لكرة القدم، أمس السبت، موعد انطلاق منافسات الجولة الخامسة عشرة من دوري نجوم العراق، والتي ستبدأ يوم غدا الاثنين، وتستمر على مدى ثلاثة أيام، بمشاركة جميع فرق الدوري.

وتشهد الجولة إقامة عشر مواجهات مرتقبة تُلعب على ملاعب العاصمة بغداد وعدد من المحافظات، في ظل احتدام المنافسة سواء في صدارة الترتيب أو في صراع الهروب من المراكز المتأخرة.

وتُفتتح مباريات الجولة يوم الاثنين بمواجهة واحدة تجمع نادي الغراف بنظيره بغداد عند الساعة الخامسة والنصف مساءً.

وتواصل المنافسات يوم الثلاثاء بإقامة خمس مباريات، حيث يلتقي الطلبة مع ديالى، والنجم مع زاخو، والكرخ مع أربيل، عند الساعة الثالثة عصرًا، فيما يشهد المساء مواجهتين تجمع الأولى الشرطة مع نفط ميسان، والثانية نوروز مع الكرخة عند الساعة الخامسة والنصف مساءً.

وتُختتم الجولة يوم الأربعاء بأربع مباريات، إذ يواجه الميناء فريق النفط، ويلتقي القاسم مع نادي الموصل عند الساعة الثالثة عصرًا، فيما تقام مساءً مباراتان قويتان تجمع دهوك بالزوراء، والكهرباء بالقوة الجوية عند الساعة الخامسة والنصف.

## نجل واين روني يخطف الأضواء بأول ظهور له في أولد ترافورد

مانشستر. وكالات



سار كاي، نجل أسطورة مانشستر يونايتد واين روني، على خطى والده بعدما خاض أول ظهور تنافسي له على ملعب "أولد ترافورد"، خلال مباراة فريق مانشستر يونايتد تحت ١٨ عاماً ضمن منافسات كأس الاتحاد الإنجليزي للشباب. وذكّرت شبكة "ESPN" أن كاي شارك بدلاً في المباراة التي فاز فيها مانشستر يونايتد على

ديربي كاونتي بنتيجة (٢-١) بعد التمديد للأشواط الإضافية، ليضمن الفريق تأهله إلى الدور ربع النهائي من البطولة. ودخل الجناح البالغ من العمر ١٦ عاماً أرض الملعب في الدقيقة ٩٩، في وقت كانت فيه المباراة تشير إلى التعادل السلبي، قبل أن ينجح لوكا كرولا وتشيدو أوبي في حسم الفوز لفريق المدرب دارين فليتش، زميل واين روني السابق.

وتابع واين روني اللقاء من مقصورة المديرين برفقة زوجته كولين، إلى جانب حضور المدير الفني للفريق الأول مايكل كاريك وعدد من أعضاء الجهاز

الفني. وكان كاي قد افتتح سجله التهديفي مع مانشستر يونايتد الشهر الماضي، حين سجل هدفاً في مسابقة كأس الرابطة لفئة تحت ١٨ عاماً، إلا أن تلك المباراة أقيمت على ملعب تدريبات النادي في "كارينجتون". يُذكر أن كاي روني انضم إلى أكاديمية مانشستر يونايتد عام ٢٠٢٠ بعمر ١١ عاماً، بعد ثلاث سنوات من رحيل والده عن النادي، الذي أمضى ١٣ موسماً في "أولد ترافورد"، توج خلالها بجميع الألقاب الكبرى، وأصبح الهدف التاريخي للنادي برصيد ٢٥٣ هدفاً في ٥٥٩ مباراة.

دراجو العراق يشاركون  
في طواف الشارقة الدولي

متابعة. طريق الشعب

وسليمان محمد سليمان، ومرضى حيدر إياد، وحسين إيهاب عبد

الخير. وأضاف حميد أن طواف الشارقة الدولي يُعد من أبرز الطوافات على مستوى العالم، ومن المؤمل أن تشهد منافساته مشاركة تسعة منتخبات وأكثر من خمسة عشر فريقاً، تمثل نخبة من أفضل الدراجين المحترفين عالمياً، ما يرفع من مستوى التنافس. وأشار إلى أن المنتخب الوطني يسعى لتقديم مستويات مميزة وتحقيق نتائج إيجابية، في أولى مشاركاته الخارجية ضمن استحقاقات العام الحالي.

يشارك منتخبنا الوطني للدراجات في منافسات طواف الشارقة الدولي لفئة المتقدمين، المقرر إقامته في دولة الإمارات العربية المتحدة للفترة من ٢٢ ولغاية ٢٩ كانون الثاني الجاري. وقال رئيس اتحاد اللعبة علي حميد، في بيان لاتحاد الدراجات، إن الوفد العراقي المشارك سيترأسه فيصل جواد صالح، ويضم الإيراني محمد رضا رجيلو مدرباً للمنتخب الوطني، وهيثم رعد غالب ميكانيكياً، إلى جانب خمسة لاعبين هم: محمد علي حمة، ووهبي سليمان عبد الله،

## الحرارة الشديدة تعلق مباريات أستراليا المفتوحة

مليونر. وكالات



أدت موجة الحر الشديدة إلى تعليق المباريات الخارجية في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، يوم السبت، كما تسببت بتوقف مؤقت لمباراة حامل اللقب الإيطالي نيكول بيتر، ضمن منافسات اليوم السابع من البطولة المقامة في ملبورن بارك. وبلغت درجات الحرارة مستويات مرتفعة قاربت ٤٠ درجة مئوية، ما دفع منظمي البطولة إلى تفعيل مقياس الإجهاد الحراري عند المستوى الخامس، وهو الحد الأقصى، الأمر الذي استوجب

تعليق المباريات الخارجية خلال فترة بعد الظهر. وتوقفت مواجهة الدور الثالث بين سيزر والأميري إليوت سبزييري على ملعب رود ليفر أربنا لنحو عشر دقائق، لإغلاق السقف بسبب الظروف المناخية القاسية، في وقت عانى فيه اللاعب الإيطالي من تقلصات عضلية وإرهاق بدني. وبعد استئناف اللعب، نجح سيزر في حسم المواجهة الصعبة بعد أربع مجموعات، ليبلغ ثمن النهائي عقب مباراة استغرقت ثلاث ساعات و٤٥ دقيقة. وقال سيزر عقب اللقاء إنه عانى بدنياً على

بسبب الحرارة، مشيراً إلى أن إغلاق السقف ساعده على استعادة توازنه ومواصلة المباراة. وسواجه سيزر في الدور المقبل مواطنه الإيطالي لوتشانو دارديري، المصنف ٢٢، الذي تجاوز الروسي كارين خاشانوف. كما شهد اليوم نفسه تأهل الإيطالي لورنتسو موزيتي إلى ثمن النهائي، في إنجاز تاريخي بتأهل ثلاثة لاعبين إيطاليين إلى هذا الدور. وفي منافسات السيدات، واصلت الأميركية ماديسون كين، حاملة اللقب، تألقها وبلغت ثمن النهائي بعد فوزها على التشيكية كارولينا بليشكوفاف

مجموعتين دون رد، مستفيدة من انطلاق المباريات مبكراً بسبب موجة الحر، كما تأهلت مواطنتها جيسيكا بيغولا بعد فوز سريع على الروسية أوكسانا سيلبختييفا. وعلى صعيد المباريات المسائية، يستعد الصربي نوفاك ديوكوفيتش لمواجهة الهولندي بوتيكي فان دي ساندسغولب، وسط ثقة كبيرة بعد أدائه القوي دون خسارة أي مجموعة، فيما تواصل النجمتان إيفا شفيونتيك ونغومي أوساكا مشوارهما في البطولة، في ظل طموحات متباينة بلوغ الأدوار المتقدمة.



## الأساس المنهجي الوضعي لفصل الفلسفة واللغة عن الواقع المادي 2 - 2

# مقاربة مادية نقدية

ربيع ديركي\*



ربيع ديركي

يتضح في مفهوم السيمانتيقا الوضعي المنطقي، سعيها إلى نزع دلالة المعنى عن الواقع الموضوعي، وبالتالي فإن الحقيقة المنطقية قائمة، في مفهوم الوضعية المنطقية، على فصلها عن العلاقات بين المقولة والواقع، وحصرها في القواعد الدلالية المحض ذاتية. واختزال المعنى في المبدأ الوضعي التحقق التجريبي. في الموقع النقيض للوضعية المنطقية ومنهجيتها يطرح السؤال التالي: هل يمكن التحقق من مبدأ التحقق؟ الإجابة، وفق المنطق الداخلي للمنهجية الوضعية أن مبدأ التحقق التجريبي الذي تقول به غير قابل للتحقق، وهنا يكمن أحد أشكال مأزق الوضعية، والفكر المثالي بعامته، النابع من مشكلتها العامة، فصل النتائج الإنساني، قسراً، عن الواقع المادي وحركة تطوره المادية العلمية، لتحويل اللغة إلى أداة تصف الواقع وحسب لتبدو وكأنها فوق التناقضات الاجتماعية تجحب، بالوهم، استخدامها الأيديولوجي ضمن الأيديولوجية المسيطرة، وتغيب، عمداً، التطور المادي التاريخي للبنية الاجتماعية الشاملة مختلف مستوياتها وعلاقات الإنتاج، والارتباط المادي الديالكتيكي بينهما، هي المنهجية نفسها التي يستخدمها الفكر المثالي لتصوير النتائج الإنساني بشتى حقوله، الفلسفة الشعر الرواية المنطق الرياضيات... إلخ على أنه منفصل عن البنية الاجتماعية وتناقضاتها

ماركس مفهومه المادي العلمي وربطه بالممارسة السياسية النضالية والوجود الفعلي "إن إنتاج الأفكار والتصورات والوعي مختلط بادئ الأمر بصورة مباشرة وثيقة بالنشاط المادي والتعامل المادي بين البشر، فهو لغة الحياة الفعلية (...). ينطبق الأمر نفسه على الإنتاج الفكري كما يعبر عنه في لغة السياسة، ولغة القوانين، والأخلاق (...). فالبشر هم الذين ينتجون تصوراتهم وأفكارهم، لكن البشر الفعليون، الفاعلون، المشروطون بتطور معين لقواهم المنتجة والعلاقات التي تقابلها".<sup>(١)</sup> وليس من يقعون في أبراج عاجية يعيدون تأييد الواقع وعلاقات الاستغلال.

إن حصر الوضعية المنطقية مهمة الفلسفة بالتحليل المنطقي للغة يعني أنها تند الفلسفة وتقيدها بمجال واحد تصادر فيه باقي مفاهيم الفلسفة ومهمتها المناقضة لها، وتند حرية اختيار مفاهيم أخرى لها. تحود مصادرة الوضعية للفلسفة مفهوم واحد عنها وحصر مهمتها بالتحليل المنطقي واللغوي إلى سعيها لفصل الفلسفة عن الواقع المادي وشروط تطوره، وهو أس رئيس في نقد الماركسية - اللينينية للمفهوم الوضعي للفلسفة ونقصه، فالفلسفة مفهوماً المادي العلمي، مرتبطة بالواقع وتطوره من حيث هي علاقة مادية ديالكتيكية بين المادة والوعي وليست مجرد منطق بالمعنى المثالي الوضعي للمنطق، وللعلم، فالمعرفة الفلسفية للعالم، مفهوماً المادي العلمي،

واقعية أو تجريبية تعطينا معرفة عن العالم معرفة توليفية محمولها يزيد من معرفتنا عن الموضوع، وأخرى صورية (منطق رياضيات) لا تعطي معرفة عن العالم معرفة تحليلية، في هذا الفهم يبرز، مرة جديدة، فصل النتائج المعرفي عن الواقع وتطوره وارتباط تطوره، ديالكتيكياً، بتطور الواقع، وتبرز عملية الفصل الميكانيكي بين جانبي المعرفة التحليلي والتوليفي بشكل مطلق ميكانيكي ميتافيزيقي، في حين أن بين الأحكام التحليلية والأحكام التوليفية علاقة اتصال، وحدة مادية ديالكتيكية. إذن، أصبحت النظرية العلمية، في مفهوم الوضعية المنطقية، عبارة عن تركيب منطقي يركز إما إلى المعطيات، وإما إلى اختيار قبلي (ذاتي) لأحكام عن الواقع، هذا التحديد الميتافيزيقي يعني أن صدق أحكام النظرية يتحدد باتفاقها مع القواعد المتواضع عليها لبناء النظرية (أحكام قبليّة)، في هذا الفهم يتضح أن الوضعية فلسفة غائية، ويظهر تأثير مبدأ هنري پوانكاريه، أي مبدأ المواضعة Convention كأس للمعرفة العلمية ومراحلها في المفهوم الوضعي المنفصلة عن الواقع الموضوعي، مما يقود إلى إنكار موضوعية العلم والنظريات العلمية. تقع على مبدأ المواضعة، أيضاً، لدى توماس كُون، وهو من أقطاب مرحلة ما يسمى «ما بعد الوضعية»، في مفهومه عن الباراديغم العلمية والمجتمع العلمي.

باسم العلموية والحياد، الذي تسعى لفرضه

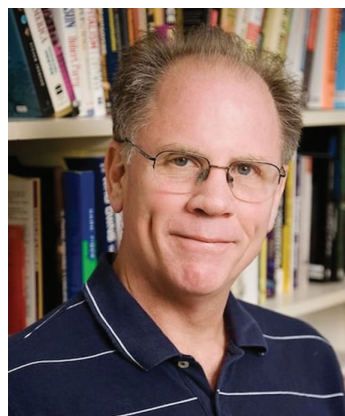
باستنادها إلى معطيات العلوم تعطي، أيضاً، معرفة جديدة عنها دأمة التطور ومرتبطة ديالكتيكياً بالبراكسيس، بذلك يتحدد أحد الجوانب الرئيسة من تمييز مفهوم الفلسفة في الماركسية - اللينينية عن مفهومها المثالي. إن تحديد الوضعية المنطقية للجمل الزائفة (الخالية من المعنى) وحصرها للجمل ذات المعنى بشرط مبدأ قابلية التحقق وعزلها عن الواقع المادي، يعكس عملية الفصل المنهجي الميكانيكي بين الوعي والمادة (الواقع)، وبين الفلسفة والعلوم، وبين النظرية والتجربة، فتصبح المفاهيم الفلسفية عبارة عن استنتاجات منطقية محضة يتم التحقق منها من خلال مقارنتها بالمعطى الحسي، وبالتالي تحولت "مهمة الفلسفة، وفق المنطوق الوضعي الجديد، إلى عملية تحليل منطقي لكيفية التكوّن المفهومي للعلوم المفردة. ومن ثم، فالتصدي لمثل المسائل التالية: اكتشاف القانونيات العامة التي تحكم الواقع المادي، والبحث في العلاقات الأنطولوجية والايستيمولوجية بين الوعي وهذا الواقع إلخ... يبدو أمراً نافلاً لا ينطوي على دلالة حقيقية".<sup>(٢)</sup>

### إنكار تاريخية النتائج الإنساني والنظريات العلمية

تكمّل الوضعية المنطقية السير في عملية الفصل الميكانيكي الذي يحكم منهجيتها العامة، يظهر ذلك في تحديدها لشكليّ المعرفة العلمية وتقييدها بهما وهما

## واقعيون نطلب المستحيل:

# إرث بوب مكشيسني الفكري واستشراف مستقبل دراسات الاتصال



بوب مكشيسني

نموذجاً للمثقف العام الذي يترجم النقد الأكاديمي إلى خطاب جماهيري وفعل سياسي. كما عزز هذه الروح عبر مشاركته في تحرير مجلة "مونثلي ريفيو" اليسارية.

هذا المزج بين التحليل البنوي العميق والممارسة النضالية هو جوهر إرثه، مثبتاً أن دراسة الاتصال ليست مجرد تفسير للعالم، بل وسيلة للتدخل فيه وتغييره.

### تحديات الاقتصاد السياسي للاتصال واستمرار النضال

مع ذلك، يسלט المقال الضوء على أن نجاح مكشيسني لا ينبغي أن يحجب استمرار التحديات البنوية التي تواجه النهج النقدي. فالباحثون في الاقتصاد السياسي للاتصال لا يزالون يعانون التهميش في حقل يفضل غالباً المناهج الكمية والنتائج "القابلة للتطبيق" والأسئلة الضيقة حول «الأثار».

فالمناخ الأكاديمي المهيوس «المنعطف التجريبي» يشكل ضغطاً على الشريحة التمويلية والأكاديمية للبحث النقدي. ولهذا، يرفض المقال أي محاولة لتأليه مكشيسني كقرد استثنائي.

فقد كان هو نفسه يرفض ذلك، مؤكداً على أهمية النضال الجماعي والتحليل البنوي. تكمن المسؤولية، كما يرى الباحثان، في مواصلة هذا العمل ليس بالانتظار لظهور «مكشيسني جديد»، بل ببناء شبكات تضامن تمكن البحث النقدي من الازدهار جماعياً.

### النظر إلى الأمام: نحو حقل متعدد التخصصات وعابر للحدود

كيف يمكن إذاً مواصلة إرث مكشيسني؟ يجيب المقال من خلال دعوة إلى بناء حقل اتصال أكثر افتخاً:

التعددية التخصصية والنقدية: يجب على البحث النقدي في الاتصال أن يتبنى تقاليد متنوعة: تحليل العمل والطبقة، النظرية النقدية العرقية وما بعد الاستعمار، المنظورات النسوية، والتحليل المناهض للإمبريالية.

هذه المقاربات تثرى الاقتصاد السياسي وتحتدي مركزيته الغربية وإطاره.

العالمية والتضامن العابر للحدود: بينما

يكتب الباحثان عن روبرت دبليو مكشيسني - أو «بوب» كما عرفه طلابه وزملاؤه - من منظور شخصي وفكري معاً، فينبغي تلمذت ماundy تروجر على يديه في جامعة إلينوي، تأثرت سيدني فورد بكتابات وإعلامه ونضاله السياسي من بعيد، مهدية أطروحتها لذكراه. يجمع المقال بين هاتين الزاويتين؛ زاوية التلمذة المباشرة وزاوية الإرث الفكري، ليس بهدف تقديس الرجل، بل لتحليل إسهاماته وتقييم أثرها، ومواصلة الأسئلة والتحديات التي أثارها. يشدد المقال على أن تكريم مكشيسني الحقيقي لا يكون بالتأمل في ماضيه، بل بالنظر إلى الأمام وللعمل الجماعي من أجل مجال اتصال أكثر ديمقراطية ومجتمع أكثر عدلاً.

### الانقسام التاريخي: البحث النقدي مقابل البحث الإداري

لفهم سياق دخول مكشيسني إلى حقل دراسات الاتصال، لا بد من استحضار الانقسام التاريخي بين تيارين: البحث النقدي والبحث الإداري. منذ أربعينيات القرن الماضي، حدد بول لازارسفيلد هذا

الفارق: ففي حين يهتم التقليد النقدي بمساءلة الأسس البنوية والعواقب الاجتماعية لأنظمة الإعلام، ركز البحث الإداري المهتم على تقييم فعالية الوسائط، غالباً لخدمة أهداف السوق والإعلان.

يشرح المقال كيف أن مؤسسات مثل «مؤسسة روكفلر» وجهت البحث نحو «نموذج الآثار المحدودة»، الذي ركز على التواصل الشخصي وهمش القوة البنوية لوسائل الإعلام التجارية، ليتناسب مع مصالح المعلنين والنخب السياسية. وعندما دخل مكشيسني الدراسات العليا، كان هذا الانقسام صارخاً. يروي كيف أنه في مؤتمر أكاديمي عام ١٩٨٦، تم وضع البحث الكمي في مركز الرسم البياني للحقل، بينما تم «تخزين» مجالات مثل تاريخ الاتصال والقانون والنظرية الديمقراطية والاقتصاد السياسي والدراسات الثقافية في «الغرفة الخلفية»، كمقربين مرجحين يجب إبعادهم.

لقد رفض مكشيسني هذه القسمة. وبدلاً من ذلك، سعى إلى بناء تقليد

## ترايب

# ومحاولات الهيمنة على الثقافة



المتحف الوطني واشنطن

بتغيير اسم المؤسسة إلى "مركز ترايب - كينيدي للفنون"، مقحماً اسمه فيه بحجة تخصصه ميراثية كبيرة لترميم المركز. ولم تقتصر السياسات على الاستبدال الإداري، بل طالوت البرمجة الفنية نفسها، مما أدى إلى أزمات داخلية واضطرابات مالية.

وفي مفارقة تعكس تناقضات إدارة ترايب في عامها الأول من ولايته الثانية، احتفى الرئيس الأميركي، مؤخراً، بمقابلة حصرية مع صحيفة نيويورك تايمز، بعدما امتثلت لتعليماته بعدم نشر تفاصيل حساسة عن عملية اعتقال الرئيس الفنوزيلي نيكولاس مادورو، ما أثار تساؤلات حول تحالفات غير متوقعة بين السلطة والإعلام. في المقابل، كانت الإدارة الأميركية قد ألغت في وقت سابق من العام الماضي تأشيرة الكاتب النيجيري وول سوينكا، أحد أبرز الأصوات الأدبية الحرة، بحجة مواقف نقدية، مما يبرز ازدواجية معاييرها في التعامل مع الإعلام والثقافة، بين مكافأة التواطؤ وقمع النقد. ردت الفعل على هذه السياسات كانت حاضرة أيضاً، إذ أدان مؤرخون ومنظمات ثقافية وأكاديمية هذه المحاولات، محذرين من محاولات "تبييض" التاريخ وتقويض الحقوق المدنية. ومن أبرز هذه الردود، بيانٌ مفتوح وقّعه في آب الماضي أكثر من ١٥٠ منظمة ثقافية وأكثر من ٣٣٠ فناناً وعاملاً في قطاع الفن، مؤكدين التزامهم بمقاومة أي ضغوط سياسية على الاستقلالية الفنية والثقافية، محذرين من أن المؤسسات التي تخضع لهذه الضغوط ستحول إلى أدوات دعاية، وتنفذ مصادقيتها.

"العربي الجديد" - ١١ كانون الثاني ٢٠٢٦

منذ إعلان عودته إلى البيت الأبيض في العشرين من كانون الثاني ٢٠٢٥، سعت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب المحافظة، جاهدة لتغيير ملامح المشهد الثقافي والفني في الولايات المتحدة. حيث أصدرت أوامر تنفيذية هدفها فرض رقابة على المحتوى الثقافي، بحجة "نقية" المتاحف من "الأيديولوجيات غير المناسبة" و"السرديات الانقسامية" التي، حسب زعمه، تُشوّه التاريخ الأمريكي وتقلل من قيمته. ومن بين أبرز هذه الإجراءات، قرار صدر في آذار الماضي نصّ على وضع نائب الرئيس جي دي فانس، وعضو مجلس أمناء "سميثسونيان" (أكبر مجموعة متاحف في أميركا، تأسست عام ١٨٤٦، وتتضمن أكثر من ١٩ متحفاً)، مسؤولاً مباشراً عن مراجعة وإزالة أي محتوى يعتبره معادياً. استهدف القرار متاحف رئيسية في واشنطن مثل "متحف التاريخ والثقافة للأمريكيين الأفارقة"، و"متحف تاريخ المرأة" الذي لا يزال قيد الإنشاء، و"متحف الفن الأميركي". كما نصّ على منع تمويل أي برامج تهدف إلى "تقسيم المجتمع بناءً على العرق"، مع إلزام "متحف تاريخ المرأة" بالتركيز حصراً على النساء. بعد إصدار القرار بشهرين، فشل ترايب مديرة معرض الصور الوطني التابع لـ"سميثسونيان"، كيم ساجيت، بتهمة دعمها لبرامج التنوع والإنصاف.

أما "مركز جون إف. كينيدي للفنون" فلم يكن حالة أفضل، حيث أقال ترايب أعضاء مجلس الإدارة المعتبرين من إدارة بايدن، واستبدلهم بأعضاء من فرقة الخاص ونُصب نفسه رئيساً لمجلسه.

كما قام، في الشهر الأخير من السنة الماضية،





## مختارات مسرحية من جيان

الجديدة، المثقف، البديل، المدى). كما عمل محرراً في إذاعة براغ، وقام بتعريب كتاب "مدخل إلى الصحافة- صحافة وكالة الانباء".

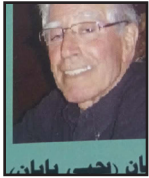
اتحاد الادباء والكتاب في العراق ودار الشؤون الثقافية، مدعوان لإعادة نشر كتب جيان، لما لها من اهمية ابداعية وفكرية للجيل الادبي الراهن.

مسابقات اجرتها مجلات: (الآداب، الفنون، المثقف العربي). كما اصدر "دلمون" رواية/ دار الفارابي- بيروت ٢٠٠٨، و "السنة الاخيرة" قصص عن دار امل الجديدة – دمشق ٢٠١٥ و "المرفأ وبغداد" رواية عن دار المدى- بغداد ٢٠١٦.

يعد جيان ابرز كتاب جيل الخمسينات وقد نشرت قصصه في مجلات: (الثقافة

الروائي والقصص والكاتب الراحل، والذي عُرف بإسم (جيان) يحيى بابان ١٩٣٠- ٢٠٢٣، صدرت له في السويد/ دار ميزر: "مختارات من الاعمال المسرحية" ضمت مسرحيات: (الصبار/ الطاحونة/ الفخ/ مسرحيات قصيرة في مشهد واحد/ بصام العظيم).

وكان جيان قد فاز بالجوائز الاولى في



## سلافوي جيجك واسئلة الشك

علي حسن الفواز

ما يطرحه سلافوي جيجك من افكار وتنظيرات تثير شكوكا حول علاقة المفاهيم بأطر الفلسفة، وبالسباق الذي تتحرك فيه، إذ يتجاوز الفلسفي والثقافي ليضع رهاناته على اساس أن العالم هكذا محكوم بالاساطير، وأن الارض واللغة والهوية ليسا بعيدين عن تلك الاساطير.

يبدو جيجك في هذا التوصيف وكأنه المثقف اللامطمئن، فهو المسائل والشكاك والساحر والمناور والمخادع احيانا، فحين يتحدث عن القضية الفلسطينية مثلا يتغاضى عن الحقائق التاريخية والوجودية ويذهب الى الاساطير، ليس عبر قناع الانثروبولوجي، بل عبر قناع اليساري الخارج من المعطف الرمادي للشيوغي القديم، فيتحدث عن السلام والمفاوضات باسترخاء، دون أن يستدرك أن الثنائية المتبسة بين القاتل والمقتول أو بين "المستعمر والمستعمر" لا علاقة لها بالاخلاق والثقافة، قدر علاقتهما بالحقوق والحقائق والمسؤوليات، وعن علاقتهما بـ "اسرائيل" كجهاز ايدولوجي يقوم على سياسة الفصل العنصري، وعلى الوجود الاسطوري.

حديث جيجك عن الأصوليات المتصارعة يعكس اشكالية موقفه "اليساري" الذي يجعل من الايدولوجي اكثر تعمية في التعبير عن الانساني والتاريخي، رغم أن الصراع المفتوح في الاراضي المحتلة ليس بعيدا عن تلك الأصوليات، الا أن توظيف سردياته هو الذي بات أكثر تمثيلا للأوهام الاسطورية، وللمخيال المؤسسي الذي يسوق خطابه على اساس الأصوليات، وليس على اساس وجود الاحتلال الاسود للأرض.

اعتماد جيجك على افكار عالم التحليل النفسي جاك لاكان يعكس طبيعة تشكل خطابه الثقافي، وعلاقة هذا الخطاب بأزمة الذات وقلقها، وبأزمة العقل الأوربي في مرحلة الرؤسالية المتقدمة، تلك التي جعلت من سياساتها الاقتصادية والثقافية أكثر تطرفا، واكثر تمثيلا للاغتراب الوجودي، وغلو نظرتها لمفاهيم الصراع الذي يخضع الهوية والفكر والجنس والعصاب، فضلا عمّا يخضع ازمات معاصرة تخص الهوية والهجرة واللجوء، حتى وجدت المركزية الغربية نفسها امام تحديات كبرى، واوهام كبرى، وأن ازمة الانسان فيها خرجت عن تمثيلها الهوياتية والجنسية، لتبدو ازمة وجودية، تتبدى عبرها ازمات ادارة السياسة والاقتصاد، فضلا عن ازمة العلاقة مع الآخر، الذي سماه لاكان بـ "الآخر الكبير"

علاقة جيجك بعبادة لاكان ذات طابع مفاهيمي، لا سيما ما يتعلق بالجانب الرمزي، إذ وجد لاكان في الرموز مجالا مهما لتطبيق اجراءاته في التحليل النفسي، من خلال اللغة والعلامه، إذ يستعملها في سياق التعرف على تشكل الرموز، ومظاهر السيطرة والهوية، وهذا ما وجد فيه جيجك منشغلا ثقافيا واسع الطيف، لتوظيف "الطريقة اللاكانية" في التحليل الثقافي، وفي الكشف عن ازمة الشخصية العصابية، وقراءة تمثلاتها في الاعمال الادبية وفي السينما، فضلا عن الايدولوجيا.

جيجك اللاكاني ليس بعيدا عن جيجك الماركسي، وحتى الهيغلي، فهو يدرك اهمية أن يكون التحليل جزءا من الجدول والحوار، ومن الفضاء الثقافي "العمومي" الذي وجد فيه هابرماس مجالا لتوسيع اشتغالات منظومته التواصلية، فأزمة الانسان الغربي تحمل معها ازمة "القياس الارسطي" حول النوع والذات المتعالية، وحول المكان المحضن بأسوار المتخيل الاثيني، لذا باتت أكثر رعبا ازاء الحاضر، حيث الهجنة واللجوء والخرق، وحيث ازمات القوة التي اخذت بالتضخم، وبإتجاه الوقوع في أزमत وصراعات موازية تخص الدين والمكان والاقتصاد والمركزية، السياسية والنفسية والثقافية، لكن الأخطر في هذه الازمات هي الايدولوجيا، بوصفها المسؤولة عن صناعة الزيف والأوهام والتناقضات، فضلا عن رؤيتها الاشكالية بأنها " تعمل من خلال اللغة والرموز التي يحددها لاكان، وأن الذات تتشكل عبر هذه البنية الرمزية، مما يجعلها قادرة على إنتاج الرغبة والخضوع ومشاركة الافراد فيها لا شعوريا"

مفهوم "الأخ الكبير" من وجهة نظر لاكان لا يعيدنا الى فكرة جورج اورويل عن "الاخ الأكبر" الدوغامي بتمثيله الجدانوفي، بل إنه يضعها في سياق مخفف، لكنه قاسي، فبدور ما يكون هذا "الأخ" جامعا لـ "المؤسسات الاجتماعية، القانون، اللغة" فإنه يجد فيه النموذج "الامبري البشع" أو الانموذج الرمزي للنظام الرأسمالي وللضبط الاجتماعي، وللسيطرة على تناقضات الشخصية والمجتمع.

تغول هذا "الأخ" مع تغول الرؤسالية المتأخرة، فبدا أكثر اغترابا، وتمثيلا "للجوهر الفائق" كما سماه لاكان، هو كتابة الرمز الفائق، والقوة الفائقة، وللقمع والخضوع، والذي جرت مقارنته في تمثلات التحليل عبر سلسلة من الاجراءات، والمكاشفات، التي تخص النظر في مفاهيم الهوية والمركزية، والعلاقة مع الآخر المختلف.

السمكة١: ألا أستطيع حقاً معانقة هذا الحلم؟  
الطائر (مفكرا): امم ، حلم قد أستطيع تحقيقه ولكن!  
السمكة١(متهجة): ولكن ماذا؟  
الطائر: هذا سيكلفك حياتك !  
السمكة١:حياتي؟  
الطائر: نعم ..  
السكة١: إن أعطيتك إياها هل ستكون لدي احنة ! هل أستطيع مغادرة هذا المكان إلى عالمك؟  
الطائر: ما احاول قوله هو إنك لا تستطيعين مغادرة عالمك. أستطيع أن أحملك لتري السماء واليابسة، لتري الأغصان والأزهار ولكنك لن تبقي على قيد الحياة ..  
السكة١ (بحزن ) ليتني أستطيع تحويل زعنفتي إلى أجنحة  
الطائر: لمعت لي فكرة  
السكة١: وما هي !  
الطائر : أضعلك على ورقة من الشجر، أملأها بالماء ثم تصعدين !  
السكة١: سيتحرك الماء يمينا وشمالا أيها الغبي، وعندها سأخنتق!  
الطائر: ما رأيك أذن أن تكوني طعامي ودعي عنك أحلامك الوردية؟  
السكة١: دعنا نكن صديقين، ما هو رأيك!  
الطائر: وما الفائدة التي سأجنيها من تكوين صداقة مع مخلوق يختلف عني؟  
السكة١ : ستقتض لي ما يحدث خارج عالمي وأنا اقص لك ما يحدث داخل عالمي.. سأعلمك الكثير عنا وسنشاهد شروق الشمس وغروبها معا ، أليس هذا جميلاً؟ ستكون جناحي الذي اود الطيران به !  
الطائر (بضجر ) : ما هو الجميل في هذا ؟  
السكة١ : أليس عظيما أن نشارك معا، أن نكون مختلفين ولكننا صديقان.. لوليه شعرت في جمال كوننا نختلف.. شعرت بأن لديّ أجنحة!  
الطائر : امم ، ربما أنت محقة.. لم أحظُ بصديق من قبل!  
السكة١ : هل نصبح صديقين إذن !  
الطائر ( يسخر ) : هذا يعني إنني سأبقى جانح!!  
كاتبه مسرحية من الناصرية.

السكة١ : هي أيها الطائر..  
الطائر ( يقفر من مكانه مرتعبا ): من- من هنا ! ( ينظر يمينا وشمالا ) هل من احد هنا؟  
(صمت)  
الطائر: أنا متعب، نعم أنا اتخيل الأصوات..  
السكة١: هي، انت  
الطائر: هل الصخرة تتحدث (يضع أذنه ويستمع) هل تستطيعين الكلام؟  
السكة١ : إيهيا الغبي ، إنظر إلى الماء..  
أنا سمكة  
الطائر (يقفز فرحا): طعام!  
السكة١ : لست طعاما سهلا..  
الطائر (متباهيا): لا يصعب على هذا المنقار شيء .  
السكة١ : أريد أن اطرح عليك سؤالاً؟  
الطائر : إنها المرة الاولى التي اسمح بهذا لطعامي بأن يتحدث الي ولكن لا بأس سأنتظر قليلا.  
السكة١ : هه .. أبله  
الطائر : ماذا قلت؟  
السكة١: اوه ، لا شيء.  
الطائر : اذن ماذا اردت ان تسألني؟  
السكة : امم، كيف حصلت على أجنحة كبيرة كهذا !  
الطائر (يضحك وينظر لي جناحيه بفخر: ولدت بهما  
السكة١ : هل أستطيع الحصول عليهما !  
الطائر (مستغربا) : ماهذا الهراء !  
السكة١ (ممتعضة ) : أستطيع الطيران بزعنفتي كما تفعل أنت بجناحيك ؟  
الطائر : لا يمكن  
السكة١ : ولم لا ؟  
الطائر : أستطيع أنا أن ابهر واغوص في عمق البحر .. كما تفعلين أنت ؟  
السكة١ : ألا يمكنك هذا ؟  
الطائر : هل رأيت طائرا يفعلها ؟  
السكة١ : لا .  
الطائر : وانا لم از سمكة تطير من قبل!  
السكة١ : هل يفعلها الاصرار !  
الطائر: لا شأن للإصرار بهذا.. إنه مستحيل!!  
السكة١ : ولكني أريد التحليق عاليا  
الطائر : حلقي في عرض البحر إذن  
السكة١ : ولكني اريد الوقوف على هذه الصخرة كما تفعل وأن ..  
الطائر : وماذا بعد

## نون النسوة

ذلك المنظر مرة اخرى .  
السكة٢ ( يتعجب ): مرة اخرى !  
السكة١ : نعم .  
السكة٢ : هل اقتربت من سطح البحر؟  
السكة١: نعم ، وأنا أتوق للاقتراب مرة اخرى .  
السكة٢ : ألم يحدرونا من الاقتراب .. هل جنت ؟  
السكة١ : ربما هم عاجزون عن رؤية ما رأيته ، ربما لا يدروننا أن نغادر هذا المكان!!  
السكة٢: إلى اين نغادر.. ذاك ليس عالمنا..  
البحر عالمنا الوحيد  
السكة١: من قال؟  
السكة٢: هكذا هو الحال ، لكل مخلوق عالمه!  
السكة١ ( حاملة ): ماذا لو تحولت هاتان الزعنفتان إلى أجنحة ( تتحرك وكأنها تطير) تخيلي فقط إنني بأجنحة .. ماذا سيحدث لو تحققت هذا المعجزة .. مرة في البحر ومرة في السماء سأصبح أسطورة عندها .  
السكة٢ : أجنحة بلهاء، من منا يعيش في خياله الآن ؟  
السكة١ ( تتحدث بجدية ) : نعم ، أجنحة أستطيع التحليق بها عاليا ، بعيدا عن هذا الكون الذي نعيش فيه عالم آخر، ربما عالم سحري !  
السكة٢ ( تسخر وتضحك ) : ما رأيك أن نصطاد بعض المخلوقات الصغيرة .. يبدو إنك جائعة، هذا ما يفعله الجوع عادة .  
السكة١(بغضب): أنت لا تفهمين ما أحاول قوله ، أرجعي إلى عالمك وانا سأجد سبيلي .  
السكة٢: لم الغضب.. من يستمع إلى كلامك سيعتقد أنك جنتت !  
السكة١ ( غير مبالية ) : أنا ذاهبة الآن ولا تخبري أحدا بما تفوهت به ..  
( يفتقران وتذهب السمكة لمشاهدة غروب الشمس وسطوع القمر )  
السكة١: هل أحاول الخروج، هل أستطيع العيش خارج هذا البحر؟ كم هو جميل هذا المنظر..  
( طائر يقترب من صخرة بالقرب من البحر، تخبيء نفسها وتنتظر إليه)  
الطائر : كان يوما شاقا حقا، تبا لتلك الطيور!! لابد لي أن أريح جناحيّ الجميلين ( يتباهى بهما)

دعينا نكمل في الغد.  
السكة٢ : هذا يعني أنك قد استسلمت!!  
السكة١ : لم أستسلم ولكن الوقت قد حان .  
السكة٢ : الوقت قد حان !  
السكة١ ( بحماس ) : نعم ، إنه وقتي المفضل بلا منازع .  
السكة٢ ( مستفهمة ) : ماذا تقصدين .. أي وقت هذا ؟!  
السكة١ ( تسخر ) : رأسك يشبه الفقاعة لذا لن تفهمي ما أقصد !  
السكة٢: كفي عن المزاح و هيا، أخبريني!!  
السكة١: أمم.. لا أعلم من أين أبدا ولكنه إكتشاف عظيم .  
السكة٢(بفضول): إكتشاف عظيم.. هل هي أسماك نادرة، أم مخلوق غريب لم نره من قبل ! هيا أخبريني ماذا وجدت ؟ أم إنها أسطورة الغرائيق ( مرتعبة ) يا إلهي. هل هي الغرائيق.. يا ويلي، من أين جاءت وماذا سنفعل وهل نخبرهم ؟!  
السكة١ ( تضحك ) : هوني عليك ، وكفي عن خيالك الواسع.  
السكة٢ : ماذا وجدت؟  
السكة١(تتحدث بحماس):صدفة وجدت جسما غريبا يسمى القمر وجسما آخر يسمى الشمس هما يحتضنان السماء بعيدان جدا لا نستطيع نحن الوصول إليهما ولا يمكن لنا رؤيتهما لكنهما أعظم شيء شاهدته.  
السكة٢: هل تحاولين خداعي، ما هذه الأسماء الغريبة ! هل هي أسماك ام قروش منقرضة !  
السكة١ : لا هذا ولا ذاك .  
السكة٢ : إذن ما هي؟  
السكة١ : عليك الاقتراب من سطح المياه أولا !  
السكة٢ : هل جنتت.. تحاولين قتلي وقتل نفسك ؟  
السكة١:لا بأس عندي، ما دمت سأشاهد

رؤي حازم رشك\*  
(تضاء خشبة المسرح، إضاءة خافتة على عالم أزرق تجويه الكائنات البحرية، أصوات لسمكتين تطاردان بعضهما، الإضاءة تلاحقهما هنا وهناك بحركة سريعة)  
السكة١ (بنقة): لن تلحقي بي .  
السكة٢ (بحماس) مهما كان الثمن سألحق بك هذه المرة .  
السكة١ : حتى لو حاولتِ ، القضية قد حسمت لصالحي .  
السكة٢ : أيتها الحاملة لن تحصيلي على ماتريدين هذه المرة ..  
(أصواتهما وهما تضحكان وتمرحان)  
السكة٢ : أرايت؟!! هذه المرة أنا تدربت جيدا ، تعلمت كيف ارخي واشد أجنحتي لكي أفوز  
السكة١ : أجنحتي !  
السكة٢ : تعبير مجازي ، ألم تسمعي به من قبل ؟  
السكة١ : ليس لنا أجنحة ..  
السكة٢ : ولكن لنا ذيل وزعانف اجمل من الأجنحة  
السكة١ : لكن هذه الزعانف لا تصل بنا إلى السماء .  
السكة٢ : ولكننا نستطيع أن نجوب البحار وهذا يعادل السماء !  
السكة١ : بالنسبة لك ..  
السكة٢ : ما بك ! هل نسيت لماذا نحن هنا ؟  
السكة١ ( بضجر مفاجئ) : دعينا ننهي المنافسة .  
السكة٢(باستغراب): هذا ليس من شيمك !!  
السكة١ ( بصوت متعجب ) : آه يا إلهي! هذا يكفي .  
السكة٢ : أيتها الكسولة ، لم تبلغ المسافة المحددة بعد !  
السكة١ ( غير مبالية ) : لا لا هذا كثير،

## حب ضل طريقه في المجرات

زهراء سالم الحسناوي  
رحلتْ هذه الليلة، كما رحل الذين مرّوا قبلك.  
لكنني لم أستيقظ لأبحث عنك... أغلقت الباب، فانا لا أبحث عنمن يرحلون.  
هم ليسوا سوى مهاجرين، يعودون فقط ليراقبوا بلداً يشتهون عودته، لا ليقيموا فيه... بل لزيارة قصيرة موجعة.  
تركتْ خلفك كلمات حب، ووعوداً ثقيلة.  
قلتْ إنك أهل... وكان ذلك أثقل ما حملته.  
كلّما حاولتْ أن أكتب عن حزني تألمتْ معدتي، كأن السكاكين تتعلّم النطق باسمي.  
رحلتْ في ليلةٍ كما يهاجر الناس من أوطانهم، ولا يلتفتون خلفهم.  
لا أعلم ماذا أفعل، ولا إلى أين أذهب.  
أضيع في تأمل هذا الفضاء الشاسع؟ أم أبحث عنك بين الكواكب والنجوم؟  
اكتشفتْ مجرات ضائعة، نظرتُ في مستقبلٍ لا يشهني، فتشّشتْ عنك في كلّ إنشٍ من الوجود.  
رأيتُ عيوناً تشبه عينيك، وأصواتاً وضعتُ فيها صوتك، وسُدّماً تشبه حُبنا...  
هناك، كنا نعيش لو كنتْ معي. سافرتْ عبر مجرّاتٍ لا تُحصى بحثاً عنك، لكن الحزن الذي وضعته بين يدي كان ثقْباً أسود ابتلع أحلامنا إلى العدم.  
عدتُ فراغاً، كما كنتُ قبل أن تُخلّق، حين لم تكن سوى فكرةٍ مؤجلة.  
أساءل: أين يذهب الماضي؟ وأين يذهب كلّ هذا الحبّ، وكلّ هذه الخطط؟

لكن لم يكر على الهروب.  
ماذا تبثّ الآن؟ ما اهتماماتك؟  
ما الفصل الجديد الذي بدأتَه؟ هل تغيّرتْ؟  
أم ما زلتِ في القوقعة ذاتها تبثّ عن نجم بعيد بينما تحفر في الأرض حيث تسكن خطاياك؟  
أنت تبثّ عن البيت تحت التراب، وأنا أبثّ عنه خلف النجوم، وكلاهما المكان الخطأ.  
تركنتي كما يترك السجين السجن من دون أن ينظر خلفه.  
فرحتْ بحريتك كطائر وجد السماء أخيراً.  
أما أنا... فضائعة منذ شهور.  
لا أعرف ماذا أريد، ولا أين أنا.  
أخاف أن أتبه حتى بين حروفي، حتى بين أفكاري.  
أخاف أن أبوح بأنني لست بخير، أن أضع رأسي على كتفٍ لا يفهمني.  
لم أفتح دفتر قصتي،

كان مغلقاً، خفتُ أن أرى أين وصلت. طويت الصفحة وتركت مكانها فارغاً لأيام. توقفتُ عن الشعور، عن ذلك الجزء داخلي الذي لا يريد أن يفتح عينيه، لا يريد أن يعرف، يريد فقط أن يقف في فراغ شاسع وحده... مع أسئلته.  
غريبة... عدتُ غريبة.  
لا أعلم أين أضع قدمي الأولى، على أي أرض. أمشي على أرض الأحلام وأبني أوهاماً جديدة؟ أم أستيقظ من هذا الحلم وألمس الحقيقة بيدي للمرة الأولى؟  
أغضض عينيّ كمن خلق للنو، أو كطفلٍ يخطو للمرة الأولى، ولا يعرف وجهته.  
أريد أن أبكي في حضنٍ كحزن أم طفلها، لكنني كبرت على ذلك... وربما لم أجزيه أصلاً.

ماذا يجب أن أفعل؟  
أريد نصيحة، حتى لو جاءت من عدو.  
لا أحد يرى حال قلبي، كأرض تشققت من الجفاف، لا تُطأ... ومع ذلك ما زالت تمطر على الغير.  
حُضْنٌ واحد لا يكفي، أريد حضناً طويلاً يطيل بقائي حية.  
هل يمكننا علاج الأرض؟ هل يمكننا أن أبوح أكثر من دون أن تؤلمني معدتي؟  
هذه رسالة وصلت بعد مغادرة صاحب البيت، دائماً تصل الرسائل متأخرة.  
هناك دائماً أشياء ناقصة، مشاعر لم تصل، نوايا خبّأتها لك بعد رحيلك.  
ابحث عني في كلماتي، ستجدي حين تتخلّى عن نفسك قليلاً وتدخل الفراغ الشاسع.  
هناك... ربما نلتقي، مرّة أخرى، في العدم.



## قف

## عام الدايني الحزين

عبد المنعم الأعسم

مرّ عام رحيل الفنان الكبير عبدالوهاب الدايني، امس، حزينا، فقد اعطانا فرصة كافية: اثني عشر شهرا، لكي نترجم امنية حياته وقلبه بان يُرد للمبدع المسرحي اعتبره، فلم يكن اولئك الذين راهن على مروهتهم أوفياء.

هو الممثل، الكاتب، السيناريست، الناقد، فارس المسرح والسينما، المترجم.. خريج المدرسة السينمائية الايطالية، نزيل زنزانة صدام، الوسيم الباذخ الذي اذا ما رسمت ملاكاً سترسمه.

هذا الصرح لم يُكتب عنه (على حد معلوماتي المتواضعة) إلا سطور، بعضها في سيرته، وبضعة سطور عثرت عليها طلي دراسات او مباحث أو استذكارات على خواطر عابرة لفنانين.. واعرف سببا واحدا ان عبدالوهاب لم يكن ليتدافع على ابواب الكتبة واصحاب المنافذ، وطبعاً، لا أنوي ان اكتب عن الدايني، ابن مدينتي، باذخ الصورة في اذهاننا نحن الذين نصره، فلسْتُ متخصصاً في هذا الميدان، مع معرفتي ببانوراما حياته ومسيرته مذ كان لا يزال دون العشرين، حين رفعه الفتيان المتظاهرون على اكتافهم، في الخمسينيات، وهو يهوس بهم، ويهتف بالشعار المحفور في أعماق ذاكرتي.. "نريد اكل الخبز لا السلاح".

اخي ايها الراحل الجميل: الخبز مهدّد، والسلاح في الشوارع.

\*قالوا:

"في حارتنا هُمة ديكٌ عدواني، سرق السلطة وألقى القبض على الحرية".

نزار هقاني

## في بعقوبة

## توقيع مجموعتي شعر لشاعرتين



بعقوبة – محمد الخياط

احتضنت "قاعة الشهيد خليل المعاضيدي" في مبنى السراي بمدينة بعقوبة، الخميس الماضي، حفل توقيع لمجموعتين الشعريتين "ليفة لا تعرف السكون" للشاعرة إنعام الحمداني، و"هو حين لا يقال" للشاعرة عواطف رشيد.

الحفل الذي حضره جمع من الأدباء والمثقفين، أداره الشاعر ثابت حسن. واستلهم بإلقاء الضوء على تجربتين الشعريتين لكلا الشاعرتين، وما تنطوي عليه مجموعتهما الجديدتان من أبعاد فنية وجمايلة.

كما قدّم نبذة مختصرة عن مسيرتهما الإبداعية، متوقفاً عند ملامح الصوت الشعري الخاص بكل منهما.

وخلال الحفل، قدم عدد من الحاضرين مداخلات عن تجربتي الشاعرتين، ومجموعتيهما الجديدتين.

وفي الختام، وقعت الشاعرتان نسخاً من مجموعتيهما، ووزعتهما على الحاضرين.

## اتحاد الأدباء: قرب انطلاق

## مسابقة أدب الشباب

متابعة – طريق الشعب

أعلن الاتحاد العام للأدباء والكتاب الاثني الماضي، عن قرب انطلاق مسابقة أدب الشباب بدورتها السابعة. فيما كشف عن تحضيرات مكثفة لإقامة ثلاثة مهرجانات أدبية كبرى خلال الفترة المقبلة.

وقال الأمين العام للاتحاد الشاعر عمر السراي، ان "الاتحاد يستعد لإطلاق مسابقة أدب الشباب السابعة، والأسبوع الأدبي بدورته الرابعة خلال الأيام المقبلة"، مبيّناً في حديث صحفي أن "اللجان المتخصصة تجري تحضيرات لمجموعة مهرجانات مهمة، منها مهرجان المربد الشعري، ومؤهر السرد، ومهرجان الجواهري".

وأضاف قائلاً أن "الاتحاد مستمر في نشاطاته اليومية المتنوعة التي تغطي صنف الأدب كافة، من القصة والشعر والرواية وأدب البحار والسيرة وأدب المرأة والمسرح وأدب الطفل، فضلاً عن نشاطات ملتقى الإذاعة والتلفزيون"، مشيراً إلى "مواصلة الاتحاد إصدار سلسلة من المنشورات والمجلات الأدبية الرصينة". أما عن نتاجه الشعري الجديد، فقد ذكر السراي أنه "اعكف حالياً على مشروع شعري كبير بعنوان (سبعيات الغرام). حيث أنجزت منها حتى الآن عشرة مقاطع، ما يعادل سبعين بيتاً شعرياً".

## بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين

ساهموا في التبرع لبناء  
مقر الحزب الشيوعي العراقي  
اتصلوا بالأرقام التالية:

AsiaHawala

07742611408

ZAIN CASH

07814119461



tareeqashaab.com

تابعوا

اخبار الحزب الشيوعي العراقي

@iraqicp



المركز الاعلامي للحزب الشيوعي العراقي

## ورشة نظمها «مركز بغداد للتنمية»

## توقعات الأزمة الاقتصادية في العراق



ندوة مركز بغداد للتنمية



رواتب الموظفين والمتقاعدين وإعانات الرعاية الاجتماعية، ما يزيد من هشاشة الموازنات العامة". وأوصت الورشة بتنوع مصادر الدخل وتعزيز الإيرادات غير النفطية، وضبط الاقتصاد الموازي وإخضاعه للرقابة والضرائب، واسترداد الأموال المهربة وتفعيل قوانين مكافحة غسل الأموال، وحصر ومتابعة ممتلكات الدولة داخل البلاد وخارجها، ومراجعة النفقات التشغيلية وإلغاء البود الضبابية غير الخاضعة للرقابة.

وخلصت الورشة إلى أن العراق يتجه نحو أزمة مالية حقيقية إذا استمرت السياسة المالية الحالية المعتمدة على النفط، ما يستدعي مراجعة شاملة وعاجلة للسياسات الاقتصادية على أساس بيانات واقعية وعدالة اجتماعية وتنمية مستدامة.

والنفقات الكلية تبلغ ١٩٩ تريليون دينار، والعجز المخطط يصل إلى ٦٤ تريليون دينار. بينما وصل العجز الفعلي حتى أيلول ٢٠٢٥ إلى ١٧,٦ تريليون دينار. وهي نسبة تتجاوز السقف القانوني المحدد". وخلال الورشة، جرت الإشارة إلى وجود "هدر واسع في بنود تشغيلية فضفاضة (صيانة، نثرات، إيفادات وإعانات) تُقدّر بنحو ٢١ تريليون دينار سنوياً دون أثر إنتاجي". كما تم تبيان أن "حجم الأموال المسروقة والمهربة منذ ٢٠٠٣ حتى آب ٢٠٢٥ بلغ نحو ١,٤٦ تريليون دولار، أعيد منها فقط ٢ في المائة".

وأظهرت البيانات التي تم تداولها في الورشة، أن "الإيرادات غير النفطية لا تزال محدودة مقارنة بالإيرادات النفطية، في ظل أعباء كبيرة تتمثل في

عقد "مركز بغداد" للتنمية القانونية والاقتصادية، أخيراً، ورشة بعنوان "توقعات الأزمة الاقتصادية في العراق بعد ظهور مؤشرات لانخفاض أسعار النفط"، قدّم خلالها الباحث الاقتصادي إبراهيم المشهداني ورقة تحليلية تناولت واقع السياسة المالية ومخاطر المرحلة المقبلة.

وخلال الورشة التي شارك فيها عدد من الاختصاصيين، ذكر المشهداني في ورقته أن "السياسة المالية الحالية تقتصر على إعادة توزيع الإنفاق وفق الإيرادات النفطية، من دون اعتماد استراتيجية تنمية شاملة، ما جعل الموازنة أداة إدارية لا أداة للنمو الاقتصادي".

وأشار إلى أن "غياب تحديد الأولويات، وضعف الرقابة، واختلال هيكل الاقتصاد، ساهمت جميعها في تعميق الاختلالات المالية والاجتماعية"، مضيفاً أنه "مع افتراض بقاء سعر برميل النفط عند حدود ٦٢ دولاراً مقابل ٧٠ دولاراً معتمدة في الموازنة الثلاثية، فإن العجز المالي مرشح للارتفاع، ما يدفع الحكومة إلى المزيد من الاقتراض الداخلي والخارجي، والذي بلغ نحو ١٥٠ مليار دولار. كما أن تأخر تقديم الجداول المالية لعام ٢٠٢٥ يعكس هشاشة الوضع المالي ويهدد بتعطيل المشاريع الحكومية".

وقدم المشهداني أرقاماً "مُقلقة" حول الواقع الاقتصادي في البلاد خلال ٢٠٢٥، مبيناً أن "الإيرادات المخمنة تبلغ ١٣٦ تريليون دينار،

## العمارة.. افتتاح «صالون لميعة» الثقافي

متابعة – طريق الشعب

الأفلام القصيرة، مشيرين في حديث صحفي إلى أن تأسيس الصالون يأتي دعماً للحراك الثقافي في المحافظة. وقالت نادية علي، مؤسسة الصالون، انهم يهدفون من هذا الصالون إلى توفير مساحة للنقاشات الثقافية والأدبية، لافتة إلى أن عنوان الصالون يحمل اسم الشاعرة لميعة عباس عمار، من رموز الشعر في ميسان.

افتتح اديباء ومثقفون في محافظة ميسان، أخيراً، صالوناً ثقافياً تحت اسم "صالون لميعة"، وذلك في مقر نادي الترجمة وسط مدينة العمارة. ووفقاً للقائين عليه، فإن الصالون سيضم مكتبة وسيشهد حلقات نقاشية ثقافية وأدبية ومعرفية، كما سيضم سينما صغيرة متنقلة لعرض



## العراق «بطل» في مسابقة دولية للعباقرّة والأذكياء

متابعة – طريق الشعب

من محافظة بابل، توجّت بلقب البطل (Champion)، لتكون ضمن العشرة الأوائل على مستوى البطولة، والأولى على المنتخب العراقي. وهنأت الوزارة القائمين على تدريب رؤيا من ملاك "مدرسة درة الجنوب" الدولية في قضاء الهاشمية.

أعلنت وزارة التربية الخميس الماضي، تنويع العراق بطلاً في بطولة العباقرّة والأذكياء للكتاب الذهني (GMA)، التي نُظمت أخيراً في الأردن بمشاركة ٢٢ دولة عربية.

وذكرت الوزارة في بيان صحفي أن التلميذة رؤيا باسم عمار



## «قراءة نقدية للمشهد الانتخابي»

## السيد رحيم أبو رغيف في ضيافة مدنيي الحلة

الحلة - نبيل الربيعي

القوى عانت ضعفاً أمام منظومة المحاصصة المهيمنة على المشهد السياسي العراقي "حيث غابت المعارضة الحقيقية وتحول المشهد إلى لون واحد، ما أضعف دور القوى المدنية في إحداث التغيير الفعلي". جدير بالذكر، أن السيد رحيم أبو رغيف باحث ومفكر ورجل دين عُرف بتنبئه المنهج التنويري المدني، ومحاولاته المستمرة لتقديم قراءات معاصرة للنصوص الدينية، ما جعله وجهاً بارزاً في المشهد الثقافي والفكري العراقي. كما يُعتَبر من الشخصيات التي تسعى لمد الجسور بين الفكر الديني والقيم المدنية الحديثة.

ضُيِّفت القوى المدنية في مدينة الحلة أول أمس الجمعة، المفكر السيد رحيم أبو رغيف، الذي تحدث في ندوة عنوانها "قراءة نقدية للقوى المدنية في المشهد الانتخابي"، احتضنها "بي بي سي مول"، وحضرها حشد من المثقفين والناشطين والمهتمين بالشأنين السياسي والانتخابي.

الندوة التي أدارها د. سلام حرب، طرح فيها السيد أبو رغيف تحليلات لتجربة القوى المدنية في الانتخابات البرلمانية الأخيرة. وقال أن هذه



وطن حر وشعب سعيد



## يوميات

يعقد "مجلس بيت الكاظمية" الثقافي بعد غد الثلاثاء، جلسة بعنوان " الصحافة في العراق/ التاريخ والتحديات"، يتحدث فيها الباحث في الصحافة العراقية السيد ناطق شبر، بمشاركة الباحث والمؤرخ صباح السعدي. تبدأ الجلسة عند الساعة ٤ عصراً في مكتبة الكاظمية العامة.

## علي خضاف:

## قلة التخصيصات والفساد المالي

## حالا دون إنشاء دار أوبرا



متابعة – طريق الشعب

كشف رئيس الفرقة السيمفونية الوطنية العراقية، المايسترو علي خضاف، عن مشاركة العراق في مناقشات حول إنشاء دار أوبرا عربية في قطر. وفيما دعا الى إنشاء دار أوبرا في العراق، أشار إلى أن هذا المشروع تأخر إنجازه بسبب "الفساد المالي وقلة التخصيصات المالية".

وأوضح في حديث صحفي أن "حجر الأساس لدار الأوبرا في بغداد، وضع في عهد حكومة المالكي عام ٢٠١٠، حيث الموقع المقرر لها على ضفاف دجلة في منطقة كرادة مريم، لكن تأخر التخصيصات المالية، واعمال داعش الاجرامية، كل ذلك كان وراء ترك المشروع". وبيّن إن هذا المشروع، فيما لو تحقق "سيكون إنجازاً كبيراً، يستدعي تضافر جهود الدول العربية والاقليمية وكل الدول المحبة للجمال والفن والإبداع، لترصينه، كونه يشكل مرفأ حضارياً".

وأضاف قوله أن "العراق ينبغي أن يفكر في الطريقة ذاتها التي يفكر فيها الآخرون، وأن ينطلق من أحلام حضارية لتحويلها الى واقع ميداني ملموس، لا سيما أن بلدنا يمتلك تاريخاً ثرياً بالعباء الموسيقي والمنشآت الفنية التي سبق بها محيطه الدولي، منذ زرياب العباسي حتى اليوم".

وعن نشاطه الفني، ذكر خضاف أنه أنجز أخيراً تأليف عملين موسيقيين لإحدى الأوركسترات العالمية، تولى توزيعهما الفنان نصير شمة.

## خلال العام الفائت

## ذي قار تعثر على 1500

## قطعة أثرية

متابعة – طريق الشعب

أفادت مفتشية آثار ذي قار أول أمس الجمعة، بعتور المحافظة خلال العام الفائت ٢٠٢٥، على ١٥٠٠ قطعة أثرية تعود إلى حقبات زمنية مختلفة.

وقال مدير المفتشية شامل الرميض في حديث صحفي، أن "بعثات أجنبية عثرت على نحو ١٥٠٠ قطعة أثرية في مناطق مختلفة من ذي قار"، موضحاً أن "١٠٠ بعثات أجنبية من جامعات ومؤسسات علمية رصينة عملت خلال العام ٢٠٢٥ في مواقع أثرية مهمة في المحافظة، من بينها أور ولكش وكرسو وأريكو ولارسا".

وأضاف قائلاً أنه "تم إرسال جميع القطع الأثرية الى المتحف الوطني العراقي في بغداد وفق السياقات القانونية المعتمدة"، مشيراً إلى ان "عددًا من هذه البعثات يعمل بعقود جديدة وبالإشتراك مع كوادرات أثرية من دائرة آثار ذي قار الى جانب كوادرات أجنبية. فيما تواصل بعثات أخرى أعمالها للمواسم الرابع والخامس والسادس، على أن تستكمل تنقيباتها في المواسم المقبلة نظراً لأهمية النتائج التي تم التوصل اليها". وتحدث الرميض عن الاكتشافات المعبارية الأثرية التي توصلت إليها البعثات، منها اكتشاف البوابة والجدار الخارجي لمدينة لارسا من قبل البعثة الفرنسية، واكتشاف بيت الإله وبيت اللوح في مدينة كرسو من قبل بعثة المتحف البريطاني، فضلاً عن اكتشاف قناة اروائية كانت تغذي مدينة لكش من قبل البعثة الامريكية.