TAREEK AL SHAAB

www.tareeqashaab.com www.iraqicp.com



وطن حر وشعب سعید

يومية سياسية يصدرها الحزب الشيوعى العراقي

أخيار وتقارير

حياة العمال

معاناة متواصلة للعمال والورش الصناعية





عندما ينطق اليهود بكلمة الحق



أكبار وتقارير

العدالة المغيّبة

المشاركة بين القطاعين العام الخاص ماذا وكيف؟

شركة اتصالات وطنية لكسر هيمنة الشركات الخاصة خبراء يرهنون نجاحها بالشفافية والتمويل الذكي

بغداد - طريق الشعب

بعد عقود من هيمنة شركات محددة على قطاع الاتصالات في البلاد، وقعت الحكومة العراقية، أخيراً، عقد تأسيس الشركة الوطنية لخدمات الاتصالات الهاتفية النقالة، كشركة مساهمة عامة، تقدم خدمة الجيل الخامس "5G" المتطورة. ومن المقرر أن تساهم في الشركة ثلاث جهات حكومية رئيسية وهى كل من صندوق تقاعد موظفى الدولة، المصرف العراقى للتجارة، وشركة السلام العامة التابعة

وطبقا لمختصين، فإن خطوة تأسيس الشركة يجب أن تتبعها الحكومة بـ"تخصيصات مالية كبيرة، إضافة إلى تشكيل وتدريب فرق فنية مختصة بهذا المجال".

وبعد ملف شركات الهواتف النقالة من الملفات الشائكة والمثيرة للجدل، إذ أقدم رئيس الحكومة السابق مصطفى الكاظمى على تجديد رخص شركات الهاتف النقال في ٨ تموز ٢٠٢٠، لمدة ٥ سنوات، من دون أن توفي الشركات ما بذمتها من أموال لخزينة الدولة.

وسمح قرار التجديد لـ (الشركات الرئيسية الثلاث) بالسيطرة على كافة حزم الاتصال، أي احتكرتها بالكامل، وبحصولها على حزم إضافية كان من المفترض أن تكون مخصصة لشركة اتصال رابعة، وهي الشركة الوطنية التي جرى

لا تقييد للقطاع الخاص

وفي إعلان التأسيس الرسمى، أكد رئيس الوزراء، ان الهدف هو ان تكون الشركة منافساً فعالًا لبقية الشركات في تقديم أفضل خدمات الاتصالات، التي أصبحت تشمل الاقتصاد والتعليم والتنمية بشكل عام.

وقال السوداني، إن هذه الخطوة تعد الأولى من نوعها بدخول ثلاث جهات حكومية في تأسيس شركة للهاتف النقال، مع إتاحة الاكتتاب أمام المواطنين للمساهمة في رأس المال، كأحد المسارات التى تعتمدها الحكومة لتعزيز الاقتصاد غير النفطي.

وأضاف أن تأسيس الشركة لا يعنى تقييد القطاع الخاص، وإنما خلق بيئة تنافسية تضمن تقديم أفضل الخدمات للمواطنين. وأكد ضرورة استكمال الإجراءات لضمان إطلاق الخدمة، خصوصًا مع توفير خدمة الجيل الخامس "5G" المتطورة التي ستكون متاحة لكافة المواطنين. وتعد خدمات الاتصالات والإنترنت في العراق

راصد الطريق

من الأسوأ في بلدان المنطقة والأعلى تكلفة أيضا، فبطاقات التعبئة أسعارها مرتفعة مقارنة بالخدمات المقدمة، إذ أن البطاقة الواحدة تستخدم لإجراء المكالمات الهاتفية والرسائل النصية، وتحتسب المكالمة فيها بالدقائق وليس

من جهته، قال الباحث في الشأن المالي والمصرفي،

وأضاف حنتوش لـ"طريق الشعب"، أن هذه الشركة، بصفتها جهة حاصلة على رخصة من هبئة الاعلام والاتصالات، ستعمل تحت اشراف الهيئة، مع تمويل من صندوق التقاعد والمصرف الوطني، ما يضمن توفير إطار مالي وإداري متين.

كما يعاني المواطن من ضعف جودة الاتصالات

ما شروط نجاحها؟

ىشكل صحيح.

داخل المدن.

مصطفى حنتوش، إن التعاون بين الشركة الوطنية للاتصالات وشركة فودافون البريطانية هِثل فرصة استراتيجية للعراق، إذا ما استُغلت

صارمة في إطار الجودة والخدمة، إلى جانب وتابع حنتوش، أن نجاح الشركة في تقديم الاستثمار في التكنولوجيا الحديثة وبرامج تتبع خدمات اتصالات عالية الجودة يمكن أن يجعلها الرائدة في السوق المحلية خلال فترة الأداء لضمان استمرارية العمل بكفاءة". وقال الظفيري في حديث مع "طريق الشعب"، زمنية قصيرة، لافتاً الى أن دمج الخبرة العالمية لشركة فودافون مع الدعم الحكومي، سيشكل غوذجاً عملياً مكن الاستفادة منه لتعظيم أرباح الشركة ودعم خزينة الدولة.

وزاد بالقول: إن المشروع عثل غوذجاً يحتذى به

لتعظيم العائدات وتعزيز كفاءة القطاع العام،

مؤكداً أن الهدف هو خلق بيئة استثمارية

مستدامة، تخدم المستهلكين وتحقق استفادة

من جانبه رهن المختص في الشأن التكنولوجي،

سامر الظفيري، نجاح الشركة الوطنية للاتصالات

بـ"تقديم خدمات جاذبة ومتنوعة لاستقطاب

المستخدمين، على ان تكون خدمات ذات جودة

وتعزز قدرة منافستها، إضافة لتطبيق معايير

الدولة بشكل مباشر.

وكسر الهيمنة

فرصة لتطوير السوق

انهيار ارضي في السودان يخلف اكثر من الف ضحية في ظل استمرار الحرب بين المتصارعين على السلطة

أن وجود شركة مدعومة حكومياً، يسمح بكسر احتكار وهيمنة الشركات الخاصة المعروفة في السوق العراقي، شرط أن يتم توفير إطار تنظيمي واضح، ودعم مالي واستراتيجي من قبل الدولة لصالح عمل هذه الشركة، إلى جانب دعم الشراكات الدولية التي تقدم خبرة عالمية في مجال الاتصالات.

وأضاف "إذا نجحت الشركة في الالتزام بالمعايير المهنية والتقنية العالية، مكن أن تصبح موذجاً يحتذى به في تطوير قطاع الاتصالات، وتحقيق منافسة عادلة تخدم المستهلكين وتعزز مكانة العراق في السوق الاقليمية".

ثلاث محاور أساسية

وعضّد الخبير الاقتصادى، صالح الهماشي، من طرفه، ما ذهب اليه الظفيري، بالقول أن

"اهمية الشركة الوطنية للاتصالات، تكمن في انها من الممكن ان تحقق تأثيرا مباشرا على السوق المحلية، وخلق منافسة عادلة".

وقال الهماشي في تعليق لـ"طريق الشعب"، أن نجاح هذه الشركة مرهون بثلاثة محاور: "الإطار التنظيمي والرقابي الصارم لضمان الشفافية ومكافحة الفساد، التمويل الذكي والاستثمار المستدام لدعم مشاريع تكنولوجية حديثة؛ والاهم هو الشراكات التقنية العالمية للاستفادة من خبرات الشركات العالمية الرائدة، مع الحفاظ على الملكية الوطنية والمعرفة التقنية.

واكد أن تحقيق هذه الشروط يسمح بتقديم غوذج اقتصادي علمي يجمع بين الربحية والاستدامة ودعم خزينة الدولة.

صراع محتمل بين أطراف حكومية بدوره، قال الخبير في مجال الاتصالات والمعلومات التقنية عمار داود العيثاوي، إن "تشكيل شركة وطنية للاتصالات خطوة

مهمة، إذا ما أديرت بالشكل الصحيح، فهذه الشركة يمكن أن تحقق أرباحا هائلة جداً

ونبّه إلى أن هناك صراعا بن الجهات المختصة حول عمل شركات الاتصالات في العراق، فشركة (سي أم سي) التابعة لهيئة الإعلام والاتصالات هى المسؤولة عن إعطاء التراخيص، ووزارة الاتصالات هي المسؤولة عن البنى التحتية، والصراع بين هذه الجهات، سوف يشتد مع وجود مردودات مالية.

تفاصيل الرخصة الرابعة

وفي تشرين الاول من ٢٠٢٣، قرّر مجلس الوزراء منح الرخصة الرابعة للهاتف النقال إلى شركة السلام العامة التابعة لوزارة الاتصالات، لتأسيس شركة وطنية جديدة تدير شبكة اتصالات حديثة تعتمد على تقنيات الجيل الخامس (5G) لأول مرة في العراق، بالشراكة الفنية مع شركة فودافون العالمية.

وأبرز الجهات المشاركة في المشروع، هي: شركة السلام العامة (مملوكة لوزارة الاتصالات، تمثل الجهة التنفيذية الحكومية للمشروع)، وشركة NMTC الوطنية (تم تأسيسها لتكون حاملة للرخصة)، اضافة الى الشركاء الماليون: هيئة التقاعد الوطنية (صندوق التقاعد)، ومصرف التجارة العراقي TBI، والشريك الفنى (فودافون البريطانية، تقدم خدمات استشارية وتشغيلية دون

فيما تتراوح الكلفة الإجمالية التقديرية لتأسيس الشبكة وتشغيلها بين ١ إلى ٢ مليار دولار أمريكي، تشمل: البنية التحتية الأساسية، التراخيص الترددية، الأنظمة التشغيلية والدعم الفنى، الإنفاق التسويقي وتطوير الشبكة.

وبناءً على تحليل السوق، من المتوقع أن تتجاوز أرباح الشركة السنوية ١٥٠-٢٠٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس الأولى، مع غو سنوى يتراوح بين ٨٪ إلى ١٢٪، وتُعاد الأرباح إلى الدولة وصناديق التقاعد، ما يعزز الأثر الاقتصادي والاجتماعي.

أخيرا، مِثّل مشروع الرخصة الرابعة للهاتف النقال في العراق فرصة استراتيجية لإحداث نقلة نوعية في قطاع الاتصالات، ومَكين الدولة من بناء غوذج وطنى ربحى وخدمى، لكن نجاح هذه الخطوة يتطلب إدارة كفوءة، شفافية عالية، وتحقيق توازن بين الجوانب التقنية، الاقتصادية، والاجتماعية.

إلى مفوضية الانتخابات: هل من إجابات مقنعة؟

طرقت فرق من جهات أمنية في الدفاع والداخلية والحشد الشعبي، أبواب بيوت بعض المرشحين للانتخابات البرلمانية المقبلة، واتصلت بآخرين، وطلبت منهم معلومات محددة غير مفهومة المغزى، وذات طابع شخصي، في اجراء غير مسبوق يشكل تدخلا غير مبرر في الشأن الانتخابي،

المفترض ان تديره المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وحدها. وكان جميع المرشحين قدموا في وقت سابق، وثائق وتعهدات تخص العملية الانتخابية الى الجهة

المختصة، لتنظر في طلبات ترشحيهم ثم المصادقة عليها، كما في العمليات الانتخابية السابقة. اليس في ذلك ما يثير الشكوك؟ فمثل هذه السلوكيات تذكرنا بأجواء حسبناها أصبحت من الماضى. ثم اين هو الحق الدستورى في الخصوصية الشخصية، وفي حرمة المساكن وكونها مصونةٌ لا يجوز دخولها أو تفتيشها أو التعرض لها الا بقرار قضائي ووفقاً للقانون؟ فهل يا ترى كان هذا

ان على مفوضية الانتخابات ان تقدم إجابات مقنعة ووافية على هذه التساؤلات، وبعكسه يصح القول، ان الجهات سابقة الذكر تدخلت بشكل سافر في شأن لا يعنيها، وقد تكون لها في ذلك "مآرب أخرى"!

ر أخبار وتقارير

قوات الأمن تفرق تظاهرة للعاطلين عن العمل في البصرة







يُصدرها الحزب الشيوعي العراقي

رئيس التحرير مفيد الجزائري الإدارة والتحرير بغداد ـ ساحة الاندلس ص.ب 55429 التحرير: 07809198542 الإدارة: 07709807363 التوزيع: 07904297133 الإعلانات: 07902147060 رقم الإعتماد في نقابة الصحفيين 599 مسجلة بدار الكتب والوثائق برقم 59 لسنة 1974 الطباعة: دار الرواد المزدهرة

TAREEK AL SHAAB

يومية سياسية

www.iraqicp.com tareekalshaab@gmail.com

شبكات مراقبة الانتخابات: قوى كبيرة تخالف القانون الانتخابي وتهدر المال

ىغداد - طريق الشعب

قال بيان عن عدة منظمات لمراقبة الانتخابات، إن " القوى السياسية الكبيرة خالفت القانون الانتخابي من خلال رفع صور ولافتات كبيرة عليها صور وشعارات التحالفات الانتخابية، ما يجعل العدالة والمساواة الانتخابية في خطر". وأكد البيان، أن هذه الافعال متثل دعاية انتخابية صريحة (قبل موعد انطلاقها).

ولفتت شبكات مراقبة الانتخابات، إلى أهمية مساءلة هذه القوى عن المخالفات المالية الواضحة في نشر هذه الدعاية، باعتبار أن قانون الأحزاب ينص على مراقبة آليات الصرف والتمويل لهذه الاحزاب، وبالتالي ينبغي ان يدقق في موضوع الهدر في موضوع الدعاية الانتخابية. وطالبت أيضاً من مفوضية الانتخابات على توجيه إنذار مباشر إلى هذه التحالفات لازالت مخالفاتها، وتوجيه كوادرها بالتعاون مع الدوائر البلدية لرفع صور الدعاية الانتخابية.

کل خمیس

البطالة لأبناء الكادحين والمناصب لأبناء الطغمة

العدالة المغيّبة

جاسم الحلفي

حين يُحرم أبناء الكادحين من أبسط فرص العمل، وتُوزع المناصب كغنائم بين أبناء الطغمة الحاكمة، تغيب العدالة .. فيرتفع صوت الشارع محتجاً. وقد غطت "طريق الشعب" في عددها الصادر امس الأول الثلاثاء ٢ أيلول ٢٠٢٥، أخبار سلسلة التظاهرات والوقفات الاحتجاجية، التي كان عنوانها الأبرز المطالبة بفرص العمل. حيث تدفق الخريجون على الساحات العامة، واحتج أهالي المناطق التى اجتاحها الجفاف، وتظاهر موظفون وعاملون في قطاع النفط مطالبين بتثبيتهم على الملاك الدائم. ولكن بدل أن تنصفهم الحكومة وتستجيب لمطالبهم المشروعة، كان الاعتقال هو الجواب، وكأن الحل الأمنى هو الأداة الوحيدة المتبقية لدى السلطة. وهو مشهد يتكرر منذ سنوات: حكومات عاجزة، وشباب يطرقون أبواب العمل فلا يجدونها الا موصدة. لم تعد البطالة في العراق مجرد رقم في تقارير الإحصاء، بل تحولت إلى محرّك لغضب اجتماعي متصاعد ووقود للتظاهرات. شباب ينزلون إلى ساحات الاحتجاج للمطالبة بفرص عمل تحفظ كرامتهم، فيما المناصب والوظائف توزّع كما الغنائم بين أبناء الطغمة الحاكمة والنافذين، ليشغلوا المواقع المهمة في المؤسسات السيادية وبضمنها التعيين كسفراء ودبلوماسيين. وهنا تتجسد الفجوة الفاضحة، فأبناء الفقراء يطاردون الفرص الضائعة، بينما أبناء الطغمة يتوارثون الامتيازات كأنها حق

العدالة الحقيقية تعني أن تتساوى الفرص وأن تُرفع الحواجز أمام الفقراء، لا أن تُصادر حقوقهم لصالح أبناء السلطة. لكن الواقع يسير عكس هذا تهاماً، فتتسع اللامساواة، وبتفاقم الفقر، وتتحول الوظائف إلى ملكبة حزبية وعائلية، فيما يُترك المهمشون لمصير البطالة والبأس أو لقوارب الهجرة. وحين يخرج هؤلاء إلى الشارع محتجين، يُواجهون بالقمع والاعتقال، وكأن المطالبة بالحق جرمة، والدفاع عن الكرامة تهديد لـ"هيبة الدولة". في ظل نظام سياسي محكوم بالمحاصصة والطائفية السياسية والربع النفطى، بات الفضاء العام في العراق مسدوداً. فمؤسسات التمثيل الديمقراطي فقدت مصداقيتها، والنقابات المستقلة أضعفت، والشارع أغرق في سرديات الخوف والهويات الفرعية. ومع ذلك، ورغم كل هذا الانسداد، ظل المجتمع ىنىض بالحياة. وانتفاضة تشرين، والحركات العمالية، والنسوية، والشبابية، كلها دلائل على أن الناس العاديين حين يصبحون جماعة واعية بذاتها، يشقّون الطريق نحو التغيير. لقد أثبتت التجربة العراقية أن التغيير لا

يأتى من النخبة الحاكمة ولا من مؤسساتها المعطوبة، بل من إرادة الناس. فالحركة الاجتماعية ليست شعاراً ولا ومضة عابرة، بل مشروع عميق رغم بطئه، يعيد ترتيب أولويات المجتمع، ويمنح الأمل لمن سُلب منه الصوت. إنها وعد التاريخ الذي يُكتب من الهامش، لا من قصور السلطة.

الكرامة لا تُمنح من فوق، بل تُنتزع في ساحات الاحتجاج. وحين تُصادر العدالة في المؤسسات، تستعيدها الجماهير في الشوارع.

رائد فهمي يلتقي سكرتير الحزب الشيوعي البريطاني ويحيي مؤتمر شبيبته في لندن

لندن – طريق الشعب

استقبل سكرتير الحزب الشيوعى البريطاني الرفيق روبرت غريفيتس في لندن السبت الماضي، الرفيق رائد فهمي سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى العراقي. وحضر اللقاء الرفيق سلم على، عضو اللجنة المركزية، وعضوا اللجنة التنفيذية للحزب الشقيق، الرفيقة كارول ستافريس والقائد النقابي أليكس غوردن. وبعد أن رحّب غريفيثس بالرفيق فهمي بحرارة، مشيرا الى العلاقة التاريخية بين الحزبين، جرى التداول في تطورات الأوضاع على الصعيد العالمي وفي منطقة الشرق الأوسط والتحديات التى تواجه

الأحزاب الشيوعية وقوى اليسار. وعبّر فهمي عن التقدير العالي لتضامن

الشيوعيين البريطانيين الثابت مع نضال الشعب العراقى وقواه الوطنية الديمقراطية، والتطلع الى تعزيز العلاقة بين الحزبين. كما أشاد بدور الحزب الشقيق في حركة الاحتجاجات الشعبية الواسعة في بريطانيا ضد حرب الإبادة الصهيونية في غزة وتضامنا مع فلسطين ولبنان وسوريا، ومساهمته ايضا في حركة التضامن مع الشعب السوداني. وقدم تحليلا للتطورات الجارية في الشرق الأوسط ومشاريع الامبريالية الامريكية والكيان الصهيوني، ومخاطر تجدد الحرب على ايران، والتداعيات المحتملة لهذه التطورات على العراق وبلدان المنطقة. وتناول بتفصيل رؤية الحزب للتغيير الشامل، بالخلاص من منظومة الطائفية والفساد، وإقامة الدولة المدنية

الديمقراطية وتحقيق العدالة الاجتماعية. وأشار الى دور الحزب في تجميع القوى المدنية، وفي الحراك الاحتجاجي المتصاعد والتهيؤ لخوض الانتخابات المقبلة. وجرى تبادل الآراء في اللقاء حول سبل تطوير العلاقة بين الحزبين وتعزيز دور الاحزاب الشيوعية على الصعيدين الوطنى والعالمي.

بعد انتهاء اللقاء، لبّى الرفيق فهمى الدعوة لحضور إحدى جلسات المؤتمر الـ٥١ لمنظمة الشبيبة الشيوعية البريطانية، الذي كان قد أفتتح صباح السبت الماضي بحضور حوالي ١٠٠عضو يمثلون فروعها في ارجاء بريطانيا. وألقى كلمة حيا فيها المؤتمر، متمنيا لأعماله النجاح. ولقيت الكلمة الترحيب من المندوبين وقوبلت بتصفيق حار.





قراءة في مبادرة الرئيس الصيني للحوكمة العالمية

رائد فهمي

تأتى مبادرة الحوكمة العالمية التي أطلقها الرئيس شي جينبينغ في اجتماع مجلس رؤساء دول منظمة شنغهاى للتعاون في ظروف يواجه فيها النظام الدولي الذي أنشئ بعد الحرب العالمية الثانية أزمة حقيقية، تلازمت مع تحديات ومخاطر جديدة تتهدد عالمنا اليوم. وكان الرئيس شي جينبينغ مصيبًا ودقيقًا في تشخيصه بأن الحوكمة العالمية باتت أمام مفترق، وأن إصلاحها بات ضرورة لحماية السلم العالمي وبناء عالم أكثر عدلًا يضمن احترام سيادة جميع الدول وحقوق شعوبها في التحرر والاستقلال والتنمية الاجتماعية والاقتصادية.

فخلال العقود الأخيرة أصبح النظام الدولي مر بأزمة شرعية نتيجة لانتهاك العديد من المبادئ والقواعد التي نصّ عليها ميثاق الأمم المتحدة، كحظر استخدام القوة في

العلاقات الدولية واحترام وحدة الأراضي وسيادة الدول وعدم التدخل في الشؤون والتكنولوجية وتأثيرها في الشؤون الدولية، في أيلول عام ٢٠٢٤. الداخلية، وعدم الالتزام بمبدا تعاون الدول في مواجهة التحديات العالمية مثل التغير المناخي، وفي مجال الصحة وعدم الانتشار النووي. كما اقترن كل ذلك بتراجع التعاون الدولى والعمل المتعدد الأطراف، مما كان له تداعيات خطيرة على الأمن والسلام والاستقرار في العالم، وإضعاف دور الأمم المتحدة وهيبتها

وسلطتها وتهميش وكالاتها. ومن العوامل الأساسية الأخرى في زعزعة نظام الحوكمة العالمية والقناعة بشرعيته مَركز التحكم في هيئاته بيد الدول الكبرى وممثليها، على حساب تمثيل الدول النامية ومشاركتها في صناعة القرار الدولي. فأصبح النظام في حالة افتراق وعدم تناغم وانسجام مع واقع عالم اليوم الجيوسياسي والاقتصادى والتحولات التى شهدها نحو القطبية المتعددة، مع التنامي المتسارع

تنامى تأثير الأحزاب والتيارات اليمينية والقومية المتطرفة وصعود العديد منها إلى السلطة في عدد من البلدان الأوروبية وفي بلدان أمريكا الجنوبية، وتولى دونالد ترامب الرئاسة في الولايات المتحدة، ازداد نظام الحوكمة العالمية هشاشة وضعفًا، ما انعكس في ازدياد بؤر الحروب والنزاعات ونجد في بنود مبادرة الحوكمة العالمية

تأكيدًا للقواعد والمبادئ التي نصّ عليها ميثاق الأمم المتحدة، والتي جرى التجاوز عليها أو التخلى عنها، كالمساواة والسيادة بين الدول والالتزام بالقانون الدولى ونبذ الازدواجية في المعايير والتطبيق الانتقائي لقواعد النظام الدولي ومواد القانون الدولي. كما جاءت بنود المبادرة منسجمة ومعززة لأهداف «ميثاق المستقبل» الذي

المحافظة على مكانة الأمم المتحدة وتعزيز هيبتها وسلطتها وضمان دورها غير القابل للتعويض في الحوكمة الدولية، فإن المبادرة تدعو إلى العمل من أجل تعزيز الديمقراطية في الحوكمة العالمية بتوسيع مشاركة الدول النامية في هيئات وأطر المنظمات العالمية، كعضوية مجلس الأمن على سبيل المثال، وعدم السماح بأن تفرض بعض الدول رؤبتها وقواعد عملها على الآخرين وعلى عمل مؤسسات نظام الحوكمة العالمية كما هو الحال حاليًا.

ولا تكتفى جمهورية الصين الشعبية، من خلال الرئيس شي جينبينغ، بإعلان التزامها بالمبادئ والقواعد والآليات التي تضمنتها المبادرة، وإنما تعمل على تجسيدها عمليًا وتطبيقها في علاقاتها مع شركائها الدول في منظمة شنغهاي للتعاون، وقدمت

لقوة الصين والهند والبرازيل الاقتصادية تم إقراره في قمة المستقبل التي انعقدت عدة مشاريع مشتركة تنسجم مع أهداف المبادرة، وحثّت الدول الأعضاء في منظمة تطبيق المبادرة.

إن اشتداد حدة الصراعات في عالمنا اليوم وتعمّق الاستقطاب السياسي، والتي تعكس في جوهرها تناقضات النظام الرأسمالي على الصعيد العالمي وفي مراكزه المختلفة، والتنافس المحموم على السيطرة والاستحواذ على الموارد الطبيعية ومصادر الطاقة وعلى التكنولوجيا المتقدمة والأسواق، والتي وصلت حد شنّ الحرب التجارية وإطلاق العنان للتسلح المفرط، لا يشجع على التوقع بأن تلقى هذه المبادرة الاستجابة المرجوة من هذه الدول، خلافًا لمعظم دول العالم الأخرى. لذا تكتسب أهمية خاصة الدعوة لأن تلعب دول منظمة شنغهاى للتعاون دورًا نشيطًا ورياديًا في تطبيق المبادرة وتقديم أغوذج جاذب لدول العالم.

رائد فهمي يتفقد الرفيقة رجاء كمال الدين

لندن – طريق الشعب

خلال زيارته الأخيرة إلى لندن، زار الرفيق رائد فهمي، سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، الرفيقة رجاء كمال الدين (أم زيد) للاطمئنان على صحتها، متمنيا لها السلامة

وعبرت الرفيقة أم زيد عن سعادتها واعتزازها بهذه الزيارة وحرص قيادة الحزب على تفقد أحوال رفيقاته



الرفيق العزيز وسام مهدي عضو اللجنة المركزية وعائلته الكريمة

تلقينا بألم وحزن كبيرين، نبأ وفاة والدكم المناضل الرفيق (مهدي حميد حيدر) بعد

نستذكر معكم التاريخ النضالي للفقيد الذي انتمى لحزبنا الشيوعي العراقي، منذ نعومه أظفاره، وكان من سجناء انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣ الأسود، وشارك مع رفاقه في مختلف الأنشطة الحزبية النضالية، من أجل الوطن الحر والشعب السعيد. نجدد لكم تعازينا الحارة، متمنين لكم الصبر والسلوان على هذا الفقدان الأليم.

المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي 2025-9-2

عين على الاحداث

شتريد المرأة، بعد؟!

صادق مجلس النواب على المدونة المكملة لقانون الأحوال الشخصية خلال جلسة استغرقت نصف ساعة، وخلّت من جدول عمل ومن القراءات الأصولية. وألغت المدونة القيود على زواج القاصرات، وفرضت الولاية الجبرية على المرأة لأبيها ثم لزوجها، وحرمت الأم من الحضانة عند زواجها أو هجرانها، ومددت

فلاحو المثنى يطالبون بمستحقاتهم المالية عن الموسم الزراعي السابق

قوات الأمن تفرق تظاهرة للعاطلين في البصرة



بغداد – طريق الشعب

خرجت تظاهرات واسعة في ثلاث محافظات هي البصرة والمثنى وبابل، خلال اليومين الماضيين، طالبت بتوفير العمل وتقديم الخدمات، ومستحقات الفلاحين عن موسمهم الزراعي السابق.

وتشهد البلاد تظاهرات يومية، نتيجة غياب العدالة الاجتماعية والتسويف لمطالب المواطنين وعدم تقديم الخدمات المناسبة، وهذا يعود الى استمرار منظومة المحاصصة في تبني نهج المحاصصة والفساد كأسلوب

البصرة.. احتجاجات الخريجين تتواصل

وصعّد خريجو الاختصاصات النفطية من احتجاجاتهم، واقدموا على انزال راية شركة نفط البصرة واغلقوا جميع أبوابها، وذلك بعد سبعة أشهر من التظاهرات المتواصلة، مطالبين بتوفير فرص عمل دون تحقيق

وقال ممثل التظاهرة حسن الشاوى، إن "المحتجين قرروا التصعيد حتى الاستجابة لمطالبهم، والمتمثلة بتوفير فرص تعيين ولو بصفة أجر يومى لهم ضمن

الشركات الرابحة التابعة لوزارة النفط، فضلاً عن إلزام في الأقضية والنواحي "بعد حل المكتب المركزي، إذ تحولت هذه المكاتب إلى مجرد كرفانات بلا جدوى"،

وفي وقت سابق، أقدمت القوات الأمنية على فض .. تظاهرة لعشرات العاطلين عن العمل أمام بوابة شركة

لكنهم فوجئوا بتغيير القوة المكلفة بالحمانة، والتي اعتدت عليهم، وأصيب بسبب ذلك عدد من المتظاهرين بضربات مباشرة".

السماوة تظاهرة ضد استثمار الأراضي وعبر عدد من أبناء عشيرة الشنابرة في السماوة، عن رفضهم لقرار تخصيص أرض تعود ملكبتها لهم، لصالح أحد مشاريع الاستثمار خلافاً للقانون، واحتشدوا امام هيئة استثمار المحافظة.

وأكد المتظاهرون، ان "ملكية الأرض تعود للعشيرة وهي مسجلة قانونيا"، مؤكدين أنهم لن يسمحوا بالتصرف بأملاكهم دون شرائها أو دفع تعويض لهم" حسب قولهم.

..وتظاهرة فلاحية اخرى

كما نظم عدد كبير من مزارعي محافظة المثنى، تظاهرة أمام سايلو السماوة، مطالبين بصرف مستحقاتهم المالية المتأخرة عن تسويق محصول الحنطة للموسم الزراعي الماضي.

وأكد الفلاحون المتظاهرون، أنهم تسلموا جزءا بسيطا من مستحقاتهم، وهي لا تكفى لتغطية احتياجاتهم الزراعية، وهذا ما يجعل موسهم الزراعي المقبل في

خطر، مشيرين إلى أن "تأخر صرف المستحقات حتى الآن يعني انقطاع الدعم الحكومي للمزارعين بعكس التصريحات والوعود التي تصدر عن المسؤولين".

خريحو الحلة: نريد التعيين!

وشهدت مدينة الحلة، تظاهرة كبيرة لمئات الخريجين، طالبوا فيها بتوفير درجات وظيفية.

وأغلق المحتجون تقاطع الثورة وسط المدينة تعبيراً، ورفضوا التسويف المستمر لمطالبهم من قبل الحكومة المحلية والاتحادية.

وأكدوا استمرار حراكهم الاحتجاجى منذ عام ونصف العام، من دون استجابة لمطالبهم. وقال المتظاهر أحمد حسين: استخدمنا كل الوسائل

السلمية دون جدوى، ووافقنا على جميع الحلول الممكنة سواء بأجور رمزية أو عقود بأجر يومي، أو حتى كمحاضرين مجاناً لحين توفير التخصيصات، لكن لم يُستجب لنا.

فيما أكد المتظاهر ليث الحسيني، أن تظاهراتهم ستستمر: "اذا استمر التجاهل سوف نلجأ للتصعيد

الشركات الأجنبية والمحلية العاملة في الحقول النفطية بتشغيل أبناء المحافظة حصراً أسوة محافظة ذي قار". وطالب المتظاهرون بتفعيل مكاتب التشغيل الفرعية

> حسب العديد منهم. فض الاحتجاج بالقوة

مصافى الجنوب المطالبين بالتعيين في مشروع FCC. وقال احد المتظاهرين أحمد شاكر، إن "القوة المكلف بحماية التظاهرة جرى تغييرها، وبالتالي جرى هذا الاعتداء على المعتصمين بالقوة وفض تظاهرتهم"، مؤكداً انهم لم يشهدوا مثل ذلك من القوة المكلفة سابقاً. في إشارة الى ان موضوع فض الاعتداء قد تم

وأضاف شاكر أن "المتظاهرين يتظاهرون بشكل يومي أمام بوابة شركة المصافي في المحافظة، ويحاولون الضغط على المسؤولين من اجل الاستجابة لمطالبهم،

تدبيره في وقت مسبق.

العراق في الصحافة الدولية

ترجمة وإعداد: طريق الشعب

أزمة طاقة

تحت هذا العنوان، كتبت فيليسيتي برادستوك مقالًا لموقع Oilprice، تحدثت فيه عن معاناة البلاد، التي تمتلك خامس أكبر احتياطيات نفطية مُثبتة في العالم وتُعد ثاني أكبر منتج للنفط في منظمة أوبك، من أزمة طاقة مستمرة وانقطاعات يومية في الكهرباء، نتيجة سنوات من الاضطرابات السياسية، وسوء إدارة الأموال العامة، وإهمال البنية التحتية للطاقة. ويأتي ذلك في وقت تُلحق فيه العقوبات الأكثر صرامة على الكهرباء الإيرانية مشكلة مستعصية تبدو غريبة ضررًا بِالغًا بقطاع الطاقة العراقي، مما يُبرز الحاجة إلى الاستثمار لتحقيق ستقلالية أكبر في مجال الطاقة على المدى الطويل.

رغم الثروة النفطية

لا موازنة بلا نفط

وذكرت الكاتبة أن عائدات الصادرات النفطية في العراق تُساهم بشكل كبير في الاقتصاد الوطني، حيث ممثل حوالي ٩٠ في المائة من إجمالي إيرادات الحكومة. وأشارت إلى أن انخفاضها بنحو ٢٢ في المائة بين عامى ٢٠٢٢

و٢٠٢٣، بسبب تراجع أسعار النفط الخام وانخفاض الإنتاج بعد تخفيضات "أوبك+"، وانقطاع الإمدادات من شمال البلاد، أدى إلى تأخير خطير في إقرار التشريعات الرئيسية والميزانية الوطنية، إضافة إلى تقييد التمويل لمشاريع

رفض شعبي

وبيّن المقال أن الانقطاع المتكرر للتيار الكهربائي والمياه في جميع أنحاء البلاد يؤدى غالبًا إلى اندلاع عشرات الاحتجاجات الجماهيرية، خاصةً حين يتزامن ذلك مع ارتفاع شديد في درجات الحرارة، التي تتجاوز ٥٠ درجة مئوية وتؤدى إلى انهيار شبكة الكهرباء. فيما أصبحت الانقطاعات القصيرة التي متد لعدة ساعات أمرًا شائعًا، يعالجه السكان من خلال شراء الطاقة من مولدات أهلية تعمل بالديزل.

وأعربت الكاتبة عن إن الدهشة من وجود أزمة طاقة في بلد يتميز بإنتاجه النفطى المرتفع وبتواجد كثيف لشركات أجنبية نشطة في هذا القطاع، سرعان ما تتبدد حين تتوضح العوامل التي أدت إلى ذلك، بدءًا من الغزو الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣، وما أعقبه من سنوات اضطرابات سياسية، وسوء إدارة لقطاع النفط، والنقص الحاد في الاستثمار في الشبكة الوطنية، إلى جانب ترسخ حالة عدم اليقين السياسي، والفساد، واختلاس الأموال العامة المخصصة للبنية التحتية للطاقة.

وذكّرت الكاتبة بأن العراق، الذي يعتمد بشكل كبير على واردات الغاز من دول أخرى لتوليد الطاقة - كإيران، التي توفر نحو ٤٧ في المائة من الغاز الذي يستهلكه - يمتلك احتياطيات غاز كبيرة، لكنه يقوم بإحراقها منذ سنوات بدلًا من تطوير هذه الصناعة. وهو ما يؤدي إلى خسائر اقتصادية هائلة وتلوَّث بيئي خطير في آن واحد.

رُبّ ضارة نافعة

وأشارت الكاتبة إلى أن قرار إدارة ترامب بإلغاء الإعفاء الممنوح سابقًا للعراق من مشتريات الكهرباء الإيرانية، قد قلّل من قدرته على شراء الكهرباء من إيران، التي كانت عَثل حوالي ٣ في المائة من إمدادات الطاقة في البلاد. ونقلت عن خبراء قولهم إن هناك فرصة لبغداد لمواجهة هذا المأزق من خلال زيادة استثماراتها في البنية التحتية للطاقة، التي أهملت

ومع ذلك، أكد المقال على أن أزمة الطاقة في العراق لا يمكن حلَّها بشكل فورى، حتى وإن كان بالإمكان تحفيز التنمية على المدى البعيد. فشبكة الكهرباء الحالية لا تولد أكثر من ٢٨ جيجاواط، وهو حجم صغير جدًا بالنسبة لبلد يبلغ عدد سكانه ٤٦ مليون نسمة، ويصل الطلب فيه خلال فترات الذروة إلى نحو ٤٨ جيجاواط.

ويستدعى هذا الوضع تعزيز سلطة الحكومة المركزية، وزيادة الاستثمارات في تحسين وتوسيع شبكة النقل، ومشاريع الطاقة المتجددة، وتنويع مصادر الطاقة، وتعزيز أمنها على المدى الطويل، إضافة إلى تقليل قدرة الجارة

فترة "النشوز" إلى سبع سنوات بدلاً من سنتين، وأسقطت حق النفقة عن الزوجة عند عوقها، وأقرّت الاحتكام إلى رأى الزوج في قضايا المهر والخدمة والمعاشرة، وأعطته حق تطليقها إذا ما جُنّت أو عُميَت أو شُلّت أو أصابها الجذام أو البرص، فيما حجبت هذا الحق عنها إذا ما ابتُلي هو بهذه الأمراض!

فضحتونا

حتى بالأمم المتحدة!

حذّر ممثل الأمم المتحدة، محمد الحسان، من الفساد المالي والإداري المتفشي في مؤسسات الدولة العراقية، معتبراً إياه، وخاصة السياسي منه، خطيراً جداً، وعثرة أمام العدالة والتنمية. كما أكّد الحسان على أهمية تطبيق النُظم والأسس الخاصة مكافحة الفساد والتى وضعتها المنظمة الدولية، وتعزيز قدرات الهيئات الرقابية في مجال التحقيق والشفافية، والتي إذا ما طُبِّقت سترسّخ قضاءً نزيهاً مستقلاً خالياً من الإنتقائية في المحاسبة. هذا ويأمل الناس أن تجد دعوات الأمم المتحدة إلى الوقوف بحزم وثبات ضد الفساد وتعزيز النزاهة وحماية استقلالية القضاء، صدى لدى "أولى الأمر"، رغم عدم ثقة الكثيرين بقدرات هؤلاء على ذلك.

حقوق المرأة فص کلاص

جاء العراق في المرتبة ما قبل الأخيرة عربباً من حيث الوصول إلى الخدمات الرقمية والعمليات المالية والتمكينية (الشمول المالي)، وسجّل نسبة ٢٢ في المائة، مما يجعله أحد الدول المعرضة لعدم الاستقرار. وفيما بلغت نسبة الشمول المالي للنساء العربيات ٢٩ في المائة، لم تُثبت أية معطيات عن عدد النساء العراقيات اللواتي يمتلكن حساباً مصرفياً، في الوقت الذي تحتل فيه المرأة العراقية المرتبة الأخبرة عالميًا في مشاركة النساء في القوى العاملة، فمن بن ١٣ مليون امرأة قادرة على العمل، هناك مليون واحدة فقط تحصل على وظيفة، أي بنسبة ٧ في المائة.

شکو مستعجلین!!

أكدت الحكومة على أنها تعمل على إجراءات لمواجهة الشحّة المائية، أبرزها المضى في تحويل مذكرة التفاهم مع تركيا بشأن الإطلاقات المائية إلى اتفاقية، فضلاً عن تنظيم داخلي يتضمن ردم بحيرات وأحواض الأسماك غير القانونية، وتغيير الخارطة الزراعية لاستبعاد المحاصيل المستهلكة للمياه، والتنسيق مع الفلاحين لترشيد عمليات الرى باستخدام تقنيات حديثة. هذا، وفي الوقت الذي يعد فيه الناس الإجراءات التي وعدت بها الحكومة من البديهيات المعروفة للجميع، يتساءلون عن أسباب عدم تنفيذ ذلك قبل حلول الكارثة، وما الذي من عنه الإسراع في تنفيذها حالياً، إذ لا توجد مؤشرات واضحة على ذلك حتى

نجاحات «منقطعة النظير»

كشف البنك المركزي العراقي عن تراجع الودائع في المصارف الحكومية بنسبة ١١,٧ في المائة، وفي المصارف الخاصة بنسبة ٧,٢ في المائة خلال ما مضى من هذا العام مقارنة بالعام الماضى. وفي الوقت الذي تؤكد فيه هذه البيانات على فشل الحكومة في تنفيذ الاستراتيجية التي تبنّتها لتوسيع استخدام الدفع الإلكتروني وبالتالي زيادة حجم التعاملات المصرفية، يدعو المختصون إلى الإسراع بإصلاح القطاع المصرفي، وتعزيز ثقة المستهلك، وضمان وجود بيانات دقيقة وموثوقة يمكن الاعتماد عليها في صياغة سياسات نقدية ومالية أكثر انسجامًا مع متطلبات النمو الاقتصادي، محذرين من تحوّل الاستراتيجيات المتبعة إلى مصدر للتراجع المخيف.



وقفة اقتصادية

المشاركة بين القطاعين العام والخاص.. ماذا وكيف؟

إبراهيم المشهداني

اعتمد العراق على القطاع العام لفترة طويلة كقطاع رئيسي والسبب في ذلك عدم قدرة القطاع الخاص على تمويل المشاريع الخاصة واقتصر على تملك بعض المشاريع الصغيرة لكنها تدار بطرق بدائية تفتقر إلى عنصر المبادرة والابتكار. ويبقى النمو الاقتصادى معلقا بانتظار قدرة القطاع العام على النهوض بعملية التنمية رغم بعض المشاكل التي تواجه التفرد بالقطاع العام بوصفه البديل الأكثر قدرة على التمويل وإدارة ا لاقتصاد الأمر الذي دفع الدولة للتفكير بالبحث عن بديل مشترك يجمع بين القطاعين العام والخاص كتوجه لإصلاح الاقتصاد

إن الشراكة التي أقدمت عليها الحكومة العراقية وشرعت لها قانونا خاصا الذى يشكل عقدا طويل الأجل يقوم على توظيف امكانياتهما البشرية والمادية والإدارية والتنظيمية والمعرفية والمساهمة في تحمل المسئولية المشتركة في إنشاء المشاريع ذات النفع العام وتأمينها لتحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية بتقديم خدمات أفضل لأكبر عدد من الشرائح الاجتماعية وأريد بهذا القانون تدشين عملية الإصلاح الاقتصادي.

لكن القطاع المختلط التي تمتد جذوره إلى عشرات السنين الماضية منذ تأسيس شركة السمنت العراقية بدعم من المصرف الزراعي وكان السبب في ذلك عدم قدرة القطاع الخاص على تنفيذ المشاريع الصناعبة الكبيرة. ومن المعروف أن عدد مشاريع القطاع المختلط ٤٢ شركة ومن أبرزها على سبيل المثال شركة الصناعات الالكترونية وشركة الصناعات الخفيفة وشركة الهلال الصناعية والشركة الوطنية للصناعات الكيميائية والبلاستيكية وغيرها وقد لعبت هذه المصانع دورا ما زالت تختزنه الذاكرة العراقية، وعتلك هذا القطاع أفضل الأراضي والأبنية والبنى التحتية غير ان الحكومة كالمعتاد قد أهملت هذا

غير أن الشراكة بين القطاعين لا ينبغى النظر إليها انطلاقا من جذورها التاريخية او الواقع المؤلم على ضوء النمو الاقتصادي الراهن الذي يعاني من مشاكل بنيوية تتجسد في الطابع الركودي طبعا باستثناء قطاع البترول ومدى مساهمته في الناتج المحلى الإجمالي فلهذا القطاع خصوصية معينة حيث يشكل لوحده ٩٦ في المائة من إجمالي الإيرادات ويشكل ٨٥ بالمائة في تمويل الموازنة السنوية و٤٢ في المائة من الناتج المحلى الإجمالي فيما تشكل الصناعة والزراعة معا ٥,٩ من الناتج المحلى الإجمالي وعجزت الحكومة من تنفيذ برنامجها بتحقيق إيرادات سنوية مقدارها ٢٠ تريليون دينار، وحسب إحصاءات البنك المركزى فان الديون الخارجية بلغت ٥٤ مليار و٦٠١ مليون دولار في عام ٢٠٢٤ بينما كانت ٥٦ مليار و٢٠٧٧ مليون دولار في عام ٢٠٢٣ مما تشكل ٨ في المائة من الناتج المحلى الإجمالي هذا، دعك من حجم الدين الداخلي الذي وصل في شهر شاط من عام ۲۰۲۵ إلى ۸۲ تريليون دينارا، فهل يمكن للمشاريع التشاركية بين القطاعين أن تسهما معا بنسبة ما في تحمل أعباء الدين وتوفير فرص العمل؟ ويبدوا لنا أن المشاركة في القطاعين لم يفلحا لحد الآن أن يظهرا أية إمكانية تحمل أعباء تنموية تنهض بالاقتصاد خارج حالة الركود بسبب التحدى الأكبر المتأتى من ضعف العملية التخطيطية وهيمنة السوق الموازى وحالة الفساد وعمليات التهريب التي تسهم بدور تخريبي في تقييد الإنتاج والمبادرة والأبتكار في العملية الإنتاجية وضعف الأنشطة الرقابية على أداء المشاريع.

إن السر في إنجاح عملية المشاركة بين القطاعين العام والخاص تتطلب حزمة من الإجراءات المقننة

١. إعادة النظر في تدعيم القطاع المختلط وتوفير الأجواء الملائمة لتوسيع منظومته المؤسسية من المشاريع الأفضل جدوى في توسيع العمالة الكثيفة عبر تقديم التسهيلات الائتمانية وإدخال عناصر التكنولوجية في خطوط الإنتاج وتحديث المكائن في المشاريع القديمة.

٢. تدعيم مشاريع القطاع الخاص القائمة والارتقاء بنشاطها وخاصة توفير مصادر التمويل الداعم عبر الموازنة الاتحادية القادمة والارتقاء مستواها لكى تكون جاهزة للمشاركة مع القطاع العام وفق عقود طويلة الاجل تتمتع بالشفافية والمرونة القابلة لإجراء التغييرات التشريعية والبنيوية إذا اقتضت متطلبات التنمية الاقتصادية موضوعيا.

٣. اختيار الإدارات التي تتمتع بمستوى عال من الكفاءة والخبرة القادرة على التنفيذ والمتابعة والمراقبة وتطوير الإنتاج من خلال الحوكمة ومعايير

ثروة اقتصادية سائبة بيد الفاسدين

المنافذ الحدودية.. ثغرة تهدد الأمن والاقتصاد رغم الإصلاحات الحكومية

بغداد - طريق الشعب

يشكّل ملف المنافذ الحدودية واحداً من أكثر الملفات حساسية في العراق، لارتباطه بأبعاد أمنية واقتصادية مباشرة، فبدلا من أن تكون بوابة لتنظيم حركة التجارة وحماية الأمن الغذائي والدوائي، تحولت بفعل الفساد والتهريب وضعف الرقابة إلى مصدر استنزاف لموارد الدولة، وبوابة خلفية لتهريب السلع والبضائع لصالح أجنحة اقتصادية وعسكرية مرتبطة بأحزاب ومىلىشيات.

وبرغم تأكيد رئيس الوزراء المضى بـ"إجراءات إصلاحية"، إلا أن استمرار وجود منافذ غير رسمية وطرق تهريب "نيسمية" على الحدود مع دول الجوار، يبقى الخلل قامًا، ويجعل من تلك الإصلاحات رهبنة بإرادة مواجهة شبكات معقدة من الفساد والمصالح الداخلية والخارجية، التي لا ترغب برؤية منافذ العراق منظمة وخاضعة لسلطة القانون. وكان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أكد خلال زيارته مقر هيئة المنافذ الحدودية، في ٢٦ آب، أهمية مواكبة التطور التكنولوجي في عمل المنافذ الحدودية، مشيراً إلى جهات وجود جهات داخلية وأخرى خارجية لا ترغب بتنظيم منافذ العراق.

وأكد السوداني أن أمن بالبلد بشكل عام، خصوصاً الأمن الدوائي والغذائي، يقترن بعمل هيئة المنافذ الحدودية، موضحاً أن "المنافذ واحد من الملفات التي يؤشر عليها عدم التنظيم والممارسات السلبية ونقاط ضعف الدولة بسبب حالات الفساد والتهريب"، وأن الحكومة اتخذت إجراءات "حقىقىة" وإصلاحات هىكلىة ومنها نظام "الأسيكودا" الذي هيّا الأرضية للعمل بشكل مختلف.

وقال السوداني، ان هناك وجود جهات داخلية وخارجية لا يروق لها تنظيم عمل المنافذ، مؤكداً أن الحكومة اتخذت إجراءات وإصلاحات هيكلية لضمان الانضباط والرقابة، ما في ذلك نظام "الاسيكودا" والأتهتة والحوكمة

الالكترونية. وأوضح أن أي تقاعس عن ضبط المنافذ يؤثر على الأمن والاستقرار، ويتيح فرصاً للفساد والتهريب، ما يهدد الاقتصاد الوطنى ويعرقل المشاريع التنموية.

وطبقا لتقديرات وزارتى التجارة والتخطيط، فان حجم الاستيرادات يتجاوز ۷۰ ملیار دولار سنویا.

وهلك العراق منافذ حدودية على امتداد حدوده مع الدول الست المحيطة به، ويبلغ عدد هذه المنافذ (٢٢) منفذا بريا وبحريا، عدا عن المنافذ الجوية المتمثلة بالمطارات، اضافة الى المنافذ غير المرخصة التى طالما بقيت بوابة فساد للميليشيات والأحزاب المتنفذة والمسؤولين الفاسدين. وبحسب تقرير مشترك سابق، صادر عن هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية، فان البلاد تتكبد خسائر باهظة نتيجة الفساد في المنافذ الحدودية، مع دول الجوار.

طرق نيسمية تعمل بحيوية

في هذا الصدد، أكد المتخصص في شؤون المنافذ الحدودية، مصطفى الفرج، أن الفساد مستشر في عمل الجمارك والمنافذ الحدودية، مشيراً الى وجود جهات داخلية وخارجية لا ترغب في القضاء على هذه الظاهرة، برغم الإجراءات الحكومية الحديثة الرامية لضبطها.

وقال الفرج في حديث لـ"طريق الشعب"، إن الدولة لم تتمكن حتى الان من السيطرة على المنافذ غير الرسمية داخل حدود العراق، كما لا يمكن ضم منافذ اقليم كردستان مع المنافذ المركزية، وهو ما يفتح ثغرات كبيرة تؤدي إلى خروقات واسعة تتيح الفساد وعمليات التهريب

الجمركي بشكل متزايد. وأضاف أن البيروقراطية المفرطة في عمل

الجمارك والمنافذ أثرت سلباً على فعالية الرقابة، مشيراً إلى أنه رغم ضبط عشرات الحاويات يومياً، إلا أن ذلك ما يزال لم يشكل رادعاً لعمليات التهريب المستمرة. وأشار الفرج إلى أن تطبيق نظام "الاسيكودا" والحوكمة الالكترونية في الجمارك الرسمية لم يحقق زيادة ملموسة في الايرادات، نظراً لاستمرار عمل المنافذ غير الرسمية بشكل شبه مفتوح، ما يقلل من أثر أي برامج تنظيمية أو اصلاحات

وأكد أن "وجود هذه المنافذ غير الرسمية يحرم الدولة من الاستفادة الكاملة من جهود الرقابة ويتيح استغلال الموارد المالية عبر تهريب البضائع".

وتطرق الفرج الى أمثلة عملية، مشيراً إلى أن "التهريب يشمل السجائر والمعسل والمشروبات الكحولية والذهب، حيث تصل نسبة دخول هذه المواد عبر الطرق غبر الرسمية إلى نحو ٨٠٪، بينما لا تدخل الدولة سوى ٢٠٪ فقط بشكل قانوني، وفقاً لإحصاءات أعلن عنها محافظ البنك لمركزي قبل أشهر".

وأضاف أن التهريب "يتم غالباً عبر طرق من كردستان إلى بغداد، بأسعار تسعير لكل حاوية تصل الى آلاف الدولارات، ما بشكل خسائر مالية كبرة للميزانية العامة ويغذى مكاسب الفاسدين".

وأشار الفرج إلى أن هذه العمليات غير القانونية لا تتعلق فقط بالتهريب التجاري، إذ متد لتشمل أي سلعة عالية الرسوم الجمركية، حيث يظل سعرها في السوق منخفضاً بشكل غير مبرر على الرغم من زيادة الرسوم الرسمية بنسبة تصل الى ٢٠٠٪، بسبب دخولها عبر الطرق غير القانونية.

ولفت إلى أن "استمرار هذه الظاهرة سبيه وجود جهات متنفذة داخل الدولة تستفيد من هذه القنوات، إلى جانب تجار متواطئين، ما يزيد من صعوبة القضاء على الفساد دون إعادة هيكلة شاملة للمنافذ والمراقبة الفعلية عليها".

واتم حديثه بالقول: "يجب القضاء على الطرق النيسمية والمنافذ غير القانونية قبل الشروع في أي برامج الكترونية جديدة"، مؤكداً أن "هذه الخطوة تمثل شرطاً أساسياً لضمان فعالية الرقابة الجمركية، وحماية إيرادات الدولة، وتحقيق الانضباط المالي، وضمان أن موارد الدولة تصب في مصلحة الاقتصاد الوطنى بدل أن تذهب لمصلحة الفاسدين".

ولدى إقليم كردستان (٦) منافذ تجارية برية رئيسة مع كل من تركيا وإيران، مسؤولة عن توريد نحو (٥٠٪) من احتياجات كردستان العراق من المواد

الغذائية والإنشائية ومواد أخرى كقطع غيار السيارات والأدوية والأثاث، فضلا عن العديد من البضائع التي يستوردها العراق بشكل عام من الجارين الشمالي والشرقي.

ومن أبرز منافذ الإقليم مع إيران، منفذ حاج عمران، وباشماخ، وبرويز خان، وكرمك، إضافة إلى منافذ أخرى صغيرة تستخدم في تنقلات المسافرين والبضائع البسيطة مثل "كيلى"، و"شوشمى"، و"طويلة"، و"الشيخ صالح"، و"بشته". ومع تركيا لدينا منفذان؛ الأول إبراهيم الخليل، وهو التجارى الرئيس. والثاني منفذ سرزيري.

انفلات أمني ينعش الفوضى

من جانبه، قال الخبير الأمنى عدنان الكناني أن الفوضويين يزدهرون في أوقات الانفلات الأمنى والفوضى، مشيراً إلى أن بعض الأفراد الذبن أعلنوا أنفسهم زعامات خلال فترات عدم الاستقرار استغلوا غياب الرقابة والسيطرة الأمنية لتحقيق مصالحهم الشخصية.

وقال الكناني في حديث لـ"طريق الشعب"، إن هؤلاء الفوضويين "وجدوا بيئة خصبة لممارسة نشاطاتهم في ظل غياب أجهزة رقابية قوية"، مضيفاً أن الوضع الحالي "يختلف تماماً، حيث بات هناك نظام وسيطرة قانونية، ومحاولات جادة لضبط إيقاع الأمن والاستقرار في البلاد".

وشدد الكناني على الدور الاستراتيجي للمنافذ الحدودية، مبيناً أن البعض يظن أنها مجرد نقاط لدخول وخروج البضائع والجمارك، بينما هي في الحقيقة تمثل سلطة الدولة ومفتاحاً لضمان الأمن الوطنى واستقرار الاقتصاد المحلى.

وأوضح أن المنافذ الحدودية "تسمح إما بدعم الاقتصاد والزراعة والصناعة أو بالحاق أضرار جسيمة بالداخل، من خلال إدخال بضائع غير مطابقة للمواصفات، مواد غذائية أو طبية منتهية الصلاحية، مواد سامة، أو حتى مخدرات وأسلحة، ما يؤثر بشكل مباشر على الأمن العام ويهدد الشباب الذين عثلون عماد البلد ومستقىله".

وأشار إلى أن بعض الجهات داخل العراق، وبعض المسؤولين أو العملاء، يسعون الى "استغلال هذه المنافذ لتحقيق مكاسب شخصية أو تنفيذ أجندات خارجية تستهدف زعزعة الأمن الداخلي وإضعاف الاقتصاد الوطني، عبر ضرب الزراعة والصناعة المحلية ووقف المشاريع التنموية، ما يؤدى إلى زيادة البطالة".

وأضاف أن هذه الجهات "تعمل على خلق

الجوار، من خلال تقويض القدرة الإنتاجية للقطاعات الحيوية داخل البلاد، والتي تضمن له استقلالية اقتصادية، وحعل السوق العراقي مستهلكاً شرهاً للسلع

القادمة من الخارج". واستشهد الكناني بمنفذ جريشان الرابط العراق تعمل بنظام الأتمتة والحوكمة. بين العراق والكويت، موضحاً أن هذا المنفذ منذ عام ٢٠٠٣ وما يزلل تحت سيطرة القوات الأمريكية، دون أي رقابة عراقية فعلية، وهذا بحد ذاته يفتح الباب امام تهريب الأسلحة والمسلحين والمخربين، إضافة إلى مواد خطرة تهدد الأمن الداخلي".

> وأضاف أن العراق يواجه تحدياً أكبر "بسبب وجود منافذ رسمية وغير رسمية على طول حدوده مع إيران، سوريا، الكويت، تركيا والسعودية، مشدداً على ضرورة ضبط هذه المنافذ كخطوة حيوية للحفاظ على الأمن والاستقرار وتعزيز الاقتصاد المحلى".

وأكد أن ضبط وتنظيم المنافذ الحدودية

"عثل أداة رئيسية لضبط الامن بالدرجة الاساس، و لحماية الاقتصاد الوطني من الفساد والتهريب، وتحفيز الزراعة والصناعة المحلية، وخلق فرص عمل للشباب، وتقليل معدلات الفقر"، مشيراً الى أن "أي خلل في ادارة هذه المنافذ يؤثر سلباً على استقرار الدولة وسيادة القانون". وختم الخبير الامنى حديثه بالقول إن "السيطرة الفعالة على المنافذ الحدودية لا تتعلق فقط بالجانب الاقتصادى، وتعد محور أساسي للأمن الوطنى والاستقرار الاجتماعي، وأن أي تقاعس أو فساد في إدارتها يفتح المجال أمام تهديدات متعددة من الداخل والخارج، تهدف الى زعزعة استقرار العراق وإضعاف قدرته

وقبل بومن، أكد رئيس هيئة المنافذ الحدودية عمر الوائلي، أن هناك سيطرة "تامة" على المنافذ الحدودية، لحماية المنتج الوطنى ومنع تهريب المحظورات. وقال المتحدث باسم الهيئة علاء الدين القيسي في بيان طالعته "طريق الشعب"، أنه "في إطار المتابعة الميدانية المستمرة، تفقد رئيس هيئة المنافذ الحدودية عمر الوائلي طريق كركوك - السليمانية، للتأكد من سيطرة الجهات الأمنية على المنفذ

على حماية مصالح شعبه".

وضبط حركة البضائع". وأكد الوائلي خلال الجولة "ضرورة تعزيز حماية المنتج الوطنى من المنافسة غير المشروعة، ومنع مرور المواد الممنوعة من الاستيراد عبر المعابر غير الرسمية"، مشدداً على "أهمية تطبيق القانون على جميع المنافذ لضمان سلامة الاقتصاد الوطنى". بيئة من التبعية الاقتصادية للعراق لدول وأعلن الوائلي، الأسبوع الفائت، تحقيق

أرقام غير مسبوقة في الإيرادات. وفيما أشار إلى أن استتباب الأمن في العراق رفع من مستوى حركة التجارة الدولية، وأكد أن جميع البضائع المستوردة تخضع للفحص الدقيق قبل دخولها للعراق، وجميع منافذ

أيدٍ خفية تهدد الصناعة والزراعة بدوره، قال الخبير الاقتصادي باسم جميل انطوان، أن تقدم أى بلد يعتمد بشكل رئيس على إنتاجه المحلى في مجالات الصناعة والزراعة والنقل والمواصلات والسياحة، مشيراً إلى أن تحقيق الاكتفاء الذاتي يضع الدولة في وضع اقتصادي صحى ويحد من هدر العملة الوطنية والعملات الأجنبية، ويبقى الموارد داخل البلد لتطوير الصناعة وتحقيق الكفاية

واكد أن هذا المسار يسهم مباشرة في تقليص معدلات البطالة والفقر.

وأوضح في حديث مع "طريق الشعب"، أن بعض دول الجوار للعراق تعتمد استراتيجية معينة، إذ تسعى الى قتل القطاع الانتاجي المحلي في العراق، ليصبح السوق العراقي مستهلكتاً للسلع والمواد الغذائية والميكانيكية والبناء القادمة من تلك الدول، مها يجعلها الممول الرئيسي للاقتصاد العراقي.

وأشار انطوان الى وجود "أيد خفية" وراء تدمير الصناعة العراقية، مرتبطة بجهات خارجية، واستفادت كثيراً من المنافذ الحدودية، حين كانت تُدار بطريقة غير قانونية وانتشر فيها الفساد.

وقال إن رئيس المنافذ الحدودية على علم بالجهات التي تسعى لإفساد مناطق المنافذ وإدخال بضائع غير مطابقة للمواصفات، وشخص هذه الجهات، مؤكداً أن هذه القضية بالغة الأهمية.

وأضاف أن هناك عناصر داخل العراق تعمل وتخدم مصالح خارجية، وستتضرر مصالحهم بشكل مباشر عند ضبط وتنظيم عمل المنافذ. وهو ما اشار له رئيس الوزراء في تصريحه.

وأشار إلى أن رئيس الوزراء أعلن مؤخراً أن حجم استيرادات العراق وصل الى نحو ٧٠ مليار دولار؛ واذا دققنا وتابعنا هذا الموضوع، نجد انها مرتبط بمصالح دول الجوار، ودول أخرى،

وتساءل في ختام حديثه بالقول: "ماذا لو بقى جزء كبير من هذه الاموال داخل العراق، وماذا لم تم إنتاج هذه السلع داخلياً بأيادى عراقية؟ كم مصنعاً سيوفر فرص عمل للشباب في مختلف الاختصاصات، ويسهم في الحد من البطالة

www.tareeqashaab.com www.iraqicp.com

قرية في ذي قار

عطشی منذ 6 سنوات

يعانى سكان "قرية أم الغزلان" في قضاء الدواية بمحافظة

ذي قار، انقطاع المياه عنهم منذ ٦ سنوات على إثر توقف

المجمع المائي الذي كان يغذيهم بالمياه، وتلكؤ إنشاء

وفي حديث صحفى، قال شيخ القرية على السعيدي، أن

"الأهالي يعانون انقطاع المياه منذ ٦ سنوات في ظل تلكؤ

إنشاء مشروع أيسر الجبسية الإروائي"، موضحا أن "هذا

المشروع بدأ العمل فيه بعد مراجعات مستمرة من قبل

الأهالي مع الدوائر ذات العلاقة. واكتملت المرحلة الأولى

وأضاف السعيدي قوله أن "أعمال المرحلة الثانية من هذا

المشروع كان من المفترض أن تتم من قبل الجهد الخدمي

والهندسي التابع لمجلس الوزراء، بعد أن حصلت موافقة

رئيس المجلس محمد شياع السوداني على ذلك في ١٠ أيلول

وأكد أن "هذا التلكؤ تسبب في استمرار معاناة أهالي

القرية في الحصول على المياه، فضلاً عن تفشى العديد

من الأمراض الجلدية وتضرر المواشى والمزروعات جراء

وطالب السعيدي الجهات الحكومية المعنية، بـ "الاسراع

في استئناف المرحلة الثانية من هذا المشروع الحيوي

ويضطر أهالي "قرية أم الغزلان" إلى جلب المياه من

مناطق بعيدة أو شرائها من أصحاب الحوضيات، ما

عبء جديد على الفقراء

بغداد ترفع سعر الأمبير

ومواطنون يستاءون من القرار

منه ضمن موازنة الأمن الغذائي للمحافظة".

متابعة – طريق الشعب

مشروع حكومي لمعالجة الأزمة.

٢٠٢٤، لكنها لم تبدأ حتى الآن".

لانهاء أزمة الماه في القربة".

يرهقهم ويتقل كواهلهم.

«كرماء النسب» في العراق يواجهون مصيراً مجهولاً

متابعة – طريق الشعب

بغطاء بسيط رث بدأت حياة الرضيع كريم النسب "عبد الله"، الذي أطلق عليه هذا الاسم بعد أن تم رميه أمام بوابة جامعة كركوك، ليجد نفسه داخل غرفة زجاجية في مستشفى الأطفال التابع لدائرة صحة المحافظة، وذلك في مشهد يعيد إلى الذاكرة سلسلة من الحوادث المشابهة التى شهدتها المدينة خلال السنوات الماضية، والتى لم تُحظ باهتمام حكومي كافِ.

ويطلق وصف "كرماء النسب" على مجهولى النسب من الأولاد غير الشرعيين من علاقات خارج إطار الزواج، أو نتبجة اغتصاب، أو من نسب صحيح لكن استغنى عنهم آباؤهم فلم يُعرف

وتنقل وكالة "شفق نيوز" عن مصدر مسؤول في مستشفى الأطفال، قوله ان "الطفل عبد الله يتمتع بصحة جيدة نسبياً. وقد أجريت له الفحوصات الطبية اللازمة للتأكد من سلامته، وهو الآن تحت المراقبة المستمرة".

ويضيف المصدر الذي حجبت وكالة الانباء اسمه، أن "الكوادر الصحية تتناوب على رعاية عبد الله بشكل يومى وتحرص على توفير الدفء والهدوء له"، مبيناً أن "الإجراءات القانونية بدأت فور العثور على الطفل. إذ تم نقله إلى المستشفى مذكرة قضائية رسمية، فيما يجري التنسيق مع الجهات المتخصصة للنظر في ملف تبنيه وفق الضوابط

ولا توجد إحصائية رسمية لكرماء النسب في العراق، إلا أنه في عام ٢٠١٧ كانت دور الأيتام تضم قرابة ٤٥٠٠ طفل ما بن يتيم وكريم نسب في مختلف محافظات البلاد، باستثناء محافظات كردستان -

تلقت "طريق الشعب" من وزارة

النفط إجابة على تقرير صحفى

نشرته في عددها المؤرخ ٢٩ تموز

شارة إلى ما نشرته صحيفتكم الغراء

بتاریخ ۲۰۲٥/۷/۲۹، تحت عنوان

(عقود من الخسائر المالية والضجيج

والدخان والمولدات الأهلية سيدة

الموقف الكهربائي)، نود إعلامكم

بأن شركة توزيع المنتجات النفطية

قد بينت بأن رئاسة الوزراء أصدرت

إلى صحيفة طريق الشعب الغراء

٢٠٢٥. وهذا نصها:

نهديكم أطيب تحياتنا

إجابة من وزارة النفط



حسب تصريحات رسمية.

مشكلات اجتماعية واقتصادية

في حديث صحفي، يرى الباحث الاجتماعي عبد الرحمن على، أن "ظاهرة رمى الأطفال حديثي الولادة في الشوارع لیست مجرد تصرّف فردی، بل هی انعكاس لمشكلات اجتماعية واقتصادية عميقة. إذ ان الكثير من الأمهات يجدن أنفسهن مضطرات للتخلى عن أطفالهن بسبب الفقر أو الخوف من وصمة اجتماعية، وأحيانًا نتيجة نقص الدعم النفسي والأسري".

ويشير إلى أن "المجتمع بحاجة إلى تكثيف برامج الدعم للأمهات والفتيات، وإنشاء ملاجئ مجهزة، إلى جانب تسهيل إجراءات التبنى لتوفير حياة كريمة للأطفال الذين تُركوا دون ذنب"، مشدداً على "ضرورة متابعة الحالات بشكل

توجيهات بشأن تجهيز المولدات

الأهلية خلال أشهر الصيف

منتوج زيت الغاز بالمجان وهي

كميات كبيرة جدا، حيث بلغت

القدرة الكلية للمحافظات كافة

(Kva ۱۱۲۲۹٤۱۰) ویکمنة (٤٥)

لتر/ شهريا، مع العرض بان الشركة

تعتمد في عملية التجهيز على الكتب

الواردة من وزارة الكهرباء/ مركز

الوقود، شهريا، حيث يتم إعلام

شركة التوزيع عن ساعات تشغيل

الكهرباء الوطنية لكافة المحافظات.

شاكرين تعاونكم معنا مع التقدير

سنجار

أهالي ناحية الشمال يطالبون بإنشاء محطة وقود

مستمر وتقديم الدعم النفسى للأمهات وس بعة لحماية الطفولة".

الشارع يتعاطف مع عبد الله

أثار حادث عبد الله موجة تعاطف واسعة في الشارع المحلى وعلى مواقع التواصل الاجتماعي. حيث عبر ناشطون

وكتب أحد المواطنين في تدوينة له، أن

وأبلغ مصدر أمني مسؤول في كركوك،

متابعة – طريق الشعب

لم يدر في خلد المزارع على كاظم، وهو

من منطقة بيرمانة في قضاء السياحي

محافظة بابل، ان بستانه سوف يطاله

الجفاف يوما، ويشح إنتاجه من

وكانت بساتين هذه المنطقة تنتج في

سابقا كميات كبيرة من التمور، بأصناف

مختلفة مثل الزهدي والخستاوي

المحتاجات، مع إيجاد بدائل قانونية

عن أسفهم لاستمرار هذه الظاهرة. فيما اعتبر بعضهم إطلاق اسم "عبد الله" على الرضيع خطوة رمزية تمنحه هوية مؤقتة إلى حين استقرار وضعه.

"هذا الطفل بريء من ذنب الكبار.. عبد الله اليوم أصبح ابنًا لكل كركوك". فيما علق آخر: "كل يوم نسمع عن رمى أطفال في الشوارع.. نأمل أن تتحرك السلطات لإنهاء هذه الظاهرة".

حديثى الولادة في أماكن عامة ومهجورة، بعضهم لم يتجاوز عمره يوماً أو يومين"، مشيرا إلى أن "الجهود مستمرة لتتبع أي معلومات قد تكشف هوية الأمهات اللواتي تخلين عن أطفالهن. كذلك لتقديم الدعم للأطفال المتروكين، إلا أن غياب الوعى الاجتماعي أحيانًا يعقد

وكالة "شفق نيوز"، بأن "حالة عبد الله

هي الرابعة في المحافظة خلال العام

الحالى. حيث تم العثور على أطفال

المسألة تتعقد

وفقا لاختصاصيين اجتماعيين وقانونيين، فإن أسباب هذه الظاهرة تتراوح بين الفقر المدقع وعدم القدرة على توفير متطلبات المعيشة، والحمل خارج إطار الزواج والضغوط الاجتماعية، والنزاعات العائلية والمشكلات الزوجية، مشيرين

بابل

بساتين النخيل تعاني العطش والآفات

لا ينتج سوى ٣ أطنان، في ظل الجفاف

يقول كاظم في حديث صحفي، أن

"المشكلة لا تكمن فقط في شح المياه.

فالآفات الزراعية فاقمت الأزمة هي

الآخرى"، مبينا أن "أشجار النخىل

تعانى عطشا شديدا وضعفا واضحا

نتيجة شح المياه، خصوصا مع الاعتماد

على مناه الآبار ذات الكلفة العالبة".

وشح الأمطار.

والشكر والمكتوم. حيث ينتج بستان وشهدت بساتين النخيل في قضاء

إلى أن المسألة تتعقد في ظل عدم توفر ملاجئ تؤوى الأطفال المتروكين وترعاهم. ويوضح الاختصاصيون أن التعامل مع هذه الحالات بشكل إنساني سريع يمكن أن يقلل من المضاعفات النفسية والجسدية التي قد يتعرض لها الأطفال. ومن الناحية القانونية، يوضح المحامى محمد العلى، أن "رعاية الأطفال المتخلى عنهم تخضع لإشراف محكمة الأحداث، التى تمنح حق الضم للعائلات الراغبة وفق شروط محددة أهمها السمعة الاجتماعية الجيدة، والاستقرار المادي والنفسي، وخلو سجل العائلة من الجرائم، وعدم وجود أطفال بيولوجيين في الأسرة".

ويضيف في حديث صحفى قوله أن التبنى يتم أولًا بشكل مؤقت لمدة ستة شهور تحت متابعة باحث اجتماعي قبل أن يصدر قرار الضم الدائم، لضمان

حماية الطفل قانونيًا واحتماعيًا". وتنص المادة ٣٨٣ من قانون العقوبات العراقى على عقوبة الحبس لأى شخص يترك طفلاً في مكان خال من الناس

بحيث بعرضه للخطر والجوع. وتبقى هوية الطفل عبد الله محصورة بالكوادر الصحية التي تتبناه مؤقتاً إلى حين حسم مصيره قانونيًا، ما يعكس حاجة المجتمع لتوفير مظلة قانونية لحماية هؤلاء الأطفال من خلال توفر الملاجئ، أو تسهيل التبنى القانوني.

ومن أبرز قضايا كرماء النسب في العراق، قضية الطفل "جوجو" في ديالي، والتى أثارت جدلاً واسعاً مطلع العام الجارى، خاصة أن الطفل كان موجوداً في ثلاجة الموتى أسابيع عدة، دون إصدار تصريح رسمى بدفنه، بسبب الإجراءات القانونية التي تتطلب فترة زمنية محددة للبحث عن ذويه أو أقاربه، وتسليمه لهم.

التمور خلال السنوات الأخيرة. حيث

قدر عدد من المزارعين المحليين نسبة

الانخفاض بأكثر من ٤٠ في المائة مقارنة

ويؤكد المزارعون هناك، أن استمرار

موجات الجفاف وغياب الدعم الزراعي

الكافي ينذران بتراجع أوسع في زراعة

النخيل في بابل، ما قد يهدد واحدة من

أقدم وأشهر البيئات الزراعية المنتجة

للتمور في العراق.

جا كانت عليه قبل خمس سنوات.

متابعة – طريق الشعب

أعرب مواطنون في بغداد أول أمس الثلاثاء، عن استيائهم من قرار مجلس محافظة بغداد القاضي بزيادة تسعيرة اشتراكات المولدات الأهلية في العاصمة، لشهر أيلول الجاري. ففي كتاب صادر عن المجلس بتاريخ ١ أيلول ٢٠٢٥، موجه إلى الأقضية والنواحى وأقسام الطاقة في المحافظة، حُددت تسعيرة أعلى مما كان محددا في شهر آب. حيث بلغ سعر الأمبير للتشغيل النهاري من ١٠ صباحا حتى ١٢ ليلا ٧ آلاف دينار، وللتشغيل الليلي من ١٢ ظهرا حتى ٦ صباحا بلغ سعر الأمبير ٩ آلاف دينار.

بينما بلغ سعر الأمبير للتشغيل الذهبي (المتناوب مع انقطاع الكهرباء طيلة ساعات اليوم)، ١٤ الف دينار بالنسبة للمولدات التي تتسلم حصة وقودية، بعد أن كان في شهر آب الماضي ١٢ آلف دينار.

أما المولدات التي لا تتسلم حصة وقودية، فحُدد سعر الأمبير للتشغيل الذهبي بـ ١٦ ألف دينار، بعد أن كان في آب ١٥ ألف دينار.

ووفقا لكتاب المجلس، فإن التسعيرة تُعدل بحسب ساعات انقطاع الكهرباء الوطنية. فإذا كانت ساعات القطع أقل من المعدل المحدد أعلاه، يُخول مدراء الأقضية والنواحى بخفض السعر بما يتناسب مع عدد ساعات التشغيل.

وقال المواطنون في أحاديث صحفية ومنشورات على مواقع التواصل، أنهم كانوا يأملون من مجلس المحافظة المساهمة في معالجة أزمة الكهرباء، لكن قراره الأخير فاقم المشكلة بعد أن رفع الأسعار وربطها مدة القطع اليومي للتيار الكهربائي الوطنى.

وأشاروا إلى أن "الزيادة الجديدة مثّلت عبنًا إضافيًا على العائلات، في وقت تعانى فيه غالبية المناطق انقطاعات لساعات طويلة.

مواساة

مطاعم موصلية

كاظم نحو ٥ أطنان سنويا، لكنه اليوم السياحي تراجعا ملحوظا في إنتاج

في قلب مدينة الموصل يقدم مطعم "المجاني" الكائن إلى جوار جامع النبي يونس، يوميا، وجبات إفطار وغداء مجانا لمئات الفقراء وذوى الدخل المحدود. في حديث صحفي، يقول السبعيني محمد علي، أنه يزور المطعم يوميا ليتناول وجبته المجانية، بسبب عدم قدرته على شراء الطعام، مبينا أن "الفقراء يرتادون المطعم

مطاعم مشابهة في المدينة.

كيسين الى كيسين ونصف الكيس من الرز، ونضيف الفاصوليا وأفخاذ الدجاج يومي الاثنين والخميس".

والخميس، نُقدم إضافة إلى هذه الوجبة الدجاج".

انطلق عام ٢٠٢١، بدعم من أشخاص خيرين متمكنين ماليا.

المحدود تحصل على طعامها منها.

تطعم العمال والفقراء بالمجان

لأنهم مجبرون على ذلك". ويشير إلى أن المطعم يُقدم وجبة الدجاج مرتين في الأسبوع، وانه يُعد واحدا من سبعة

من جانبه، يقول الطباخ في مطعم "المجانى" سفيان أحمد، أنه "يومياً نطبخ للفقراء

فيما يقول محمد قدو، مدير المطاعم السبعة، أن "الافطار المجاني ببدأ في الساعة السابعة والنصف صباحا، ويتألف من شوربة العدس والصمون"، مضيفا في حديث صحفى أن "وجبة الغداء تبدأ بعد صلاة الظهر، وتتضمن رزا ومرقا. وفي يوم الاثنين

هذه المطاعم يقع معظمها في مناطق تجمّع العمال والكسبة. ويُحظى المشروع الذي

ولا يستفيد من هذه المطاعم العمال والكسبة فقط، بل حتى الأسر ذات الدخل

متابعة – طريق الشعب



طابور مركبات طويل يمتد إلى محطة الوقود الوحيدة في الناحية

سنجار – طريق الشعب

طالب أهالى ناحية الشمال في قضاء سنجار محافظة نينوى، بإنشاء محطة تعبئة وقود حكومية ثانية في الناحية، بعد أن أصبحت "محطة سنونى" الحكومية الوحيدة، غير قادرة

على تلبية احتياجات عشرات الآلاف من المواطنين، في ظل ازدياد أعداد المركبات. وذكر عدد من المواطنين لـ"طريق الشعب"، أن طوابير المركبات تمتد يوميا أمام المحطة إلى مسافات طويلة، مبينين أن مئات السيارات تنتظر ساعات من أجل الحصول على

حصص بسيطة من الوقود. وطالبوا وزارة النفط والحكومة المحلية في نينوى، بإنشاء محطة حكومية جديدة، أو تفعيل منافذ إضافية لتوزيع الوقود، للتخفيف من الضغط الحاصل على "محطة سنونى"، وتأمين وصول الوقود إلى الجميع بشكل عادل.

• تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في النجف الرفيق سليم الطائي، بوفاة خاله. للفقيد الذكر الطيب ولأهله الصبر والسلوان. كما تعزي صديق الحزب فلاح حموزي، بوفاة شقيقته. للفقيدة الذكر الطيب ولأهلها الصبر والسلوان. • تعزى اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في الكرخ، الرفيق عباس معن العكيلى واخوانه، بوفاة

شقيقهم رسول معن. للفقيد الذكر الطيب ولعائلته الصبر والسلوان.



الجامعة العربية تدق ناقوس الخطر: ليبيا على شفا صراع جديد

طرابلس - وكالات

أعرب الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط عن بالغ القلق إزاء تصاعد التوتر في غرب ليبيا، وخاصة ما يخص حشد قوات عسكرية بالقرب من العاصمة طرابلس. وأكد أبو الغيط، أن الجامعة تتابع عن كثب مجريات الأوضاع، مشيرا إلى أن استمرار هذا النهج قد يعرض البلاد لخطر الانزلاق مجددا إلى دوامة الصراع عال له من تداعيات على أمن

وحث أبو الغيط كافة الأطراف على الانخراط بجدية في مسارات التفاوض، مؤكدا استعداد جامعة الدول العربية مواصلة دفع الحوار الليبي - الليبي بالشكل الذي يسهم في تعزيز الاستقرار بالتعاون مع الشركاء الإقليميين والدوليين.

وتشهد ليبيا حاليا تحديات كبيرة بما في ذلك الانقسام بين مجلس النواب في طبرق والمجلس الأعلى للدولة في طرابلس، فضلا عن التوترات حول السيطرة على المؤسسات الاقتصادية مثل المصرف المركزي، وقد أدى الحشد العسكري الأخير بالقرب من طرابلس إلى تصاعد التوترات. وشهدت الساعات الماضية تحركات عسكرية في غرب ليبيا حيث سمع دوي إطلاق نار ورصدت تحركات مكثفة لآليات عسكرية في مناطق من طرابلس، ليل الإثنين وصباح الثلاثاء، في ظل أجواء من التصعيد دفعت بعثة الأمم المتحدة في ليبيا إلى إصدار بيان تحذيري.

طائرات الاحتلال تلقى 4 قنابل قرب قوات "يونيفيل" جنوب لبنان

بيروت – وكالات

قالت قوة الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان (يونيفيل) إنّ طائرات مسيرة إسرائيلية أسقطت أربع قنابل يدوية بالقرب من جنود حفظ السلام الذين كانوا يعملون على إزالة عوائق تعرقل الوصول إلى موقع للأمم المتحدة.

وأضافت، في بيان الأربعاء "يعد هذا الهجوم من أخطر الهجمات على أفراد يونيفيل وممتلكاتها منذ اتفاق وقف الأعمال العدائية في تشرين الثاني الماضي".

وتابعت "سقطت قنبلة واحدة على بعد ٢٠ متراً، وثلاث قنابل أخرى على بعد حوالي ١٠٠ متر من أفراد وآليات الأمم المتحدة".

وأشارت "يونيفيل" إلى أنه تم إبلاغ جيش الاحتلال الإسرائيلي مسبقاً بأعمال إزالة العوائق التي تقوم بها القوات في المنطقة الواقعة جنوب شرقي قرية مروحين، جنوبي لبنان. وأضافت "حرصاً على سلامة قوات حفظ السلام عقب الحادث، تم تعليق الأشغال التي كانت تجرى يوم أمس".

إضراب في البرلمان البريطاني احتجاجاً على تدني الأجور وظروف العمل

أعلن المئات من موظفى أمن مجلسي البرلمان البريطاني إضرابهم عن العمل احتجاجا على تدنى أجورهم، وظروف شغلهم الصعبة.

وأعلن أعضاء اتحاد الخدمة العامة والتجارية الذين يعملون في قصر وستمنستر أنهم سيضربون عن العمل بين الساعة ٧٠:٠٠ و١٩:٠٠ بتوقيت بريطانيا يومي الأربعاء والخميس القادمين على مدار أسبوعين.

وقالت النقابة إن قرار صاحب العمل بإلغاء ستة أيام من الإجازة السنوية من عقود الأعضاء، وتوقف الأجور عن الزيادة، وتوسع الفجوة في الأجور بين الأعراق، أثار غضبهم بشكل خاص. بوقال متحدث باسم البرلمان البريطانى: "قرار المضى قدمًا في الإضراب هو نتيجة مخيبة للآمال بعد أشهر من المشاركة المستمرة لمحاولة حل المخاوف العالقة".

وخلال فترة الإضراب، لن يتمكن الجمهور الذي يحمل تذاكر لحضور جلسة أسئلة رئيس الوزراء من دخول المبنى، ولن يسمح لحاملي تصاريح البرلمان بإحضار ضيوف إلى المجمع. وأشارت النقابة إلى أنها ستنفذ أيضا إجراءات عمل أقل من الإضراب، تشمل حظر العمل الإضافي والعمل وفقا للعقد بالضبط، حتى ١٢ ايلول.

الرئيس الفرنسي: احتلال وضم الأراضي لن يوقف اعترافنا بفلسطين

رام الله - وكالات

قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إن الاعتراف بدولة فلسطين لن يقف في وجهه أي هجوم أو أي محاولة لضم الأراضي، مستنكرا القرار الأميركي بعدم منح تأشيرات للمسؤولين الفلسطينيين، لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نبوبورك، ووصفه بأنه "غير مقبول" ويجب التراجع عنه.

وكتب ماكرون في تغريدة على منصة إكس "ندعو إلى إلغاء هذا الإجراء وضمان التمثيل الفلسطيني بها يتماشى مع اتفاقية البلد

وأعلنت واشنطن الأسبوع الماضي عدم السماح للرئيس الفلسطيني محمود عباس ومسؤولين آخرين بالسفر إلى نيويورك، حيث من المقرر أن يعترف عدد من حلفاء الولايات المتحدة بدولة فلسطينية.

حشد أوسع دعم دولي

وقال الرئيس الفرنسي إنه أجرى محادثات هاتفية مع ولى العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، واتفقا على المشاركة معا في رئاسة مؤتمر حل الدولتين في نيويورك في ٢٦ أيلول الجاري، مؤكدا أن الهدف هو حشد أوسع دعم دولى ممكن لحل الدولتين لتلبية التطلعات المشروعة لكل من الإسرائيليين والفلسطينيين. وتابع "لن يؤدى أي هجوم أو محاولة للضم أو تهجير قسري للسكان إلى عرقلة الزخم الذي شكلناه مع ولى العهد، وهو زخم انضم إليه بالفعل شركاء كثيرون"، في إشارة إلى خطط إسرائيل لاحتلال مدينة غزة وضم الضفة

عقوبات صارمة على إسرائيل

الجمعية العامة التي ستُعقد من ٩ إلى ٢٣ دولة غربية أنها ستحذو حذو فرنسا، أبرزها

في الجمعية العامة الشهر الجاري، وستفرض التدمير الكامل لغزة ووقف قتل المدنيين، وأشار البيان أيضاً إلى أن السفينة ستنقل إلى

عقوبات صارمة على إسرائيل. وقال إن الزخم العالمي للاعتراف بالدولة الفلسطينية سببه ما تقوم به حكومة بنيامين

على إسرائيل من خلال حظر استيراد منتجات

المستوطنات، ومعاقبة الوزيرين المتطرفين،

وزير الأمن القومى إيتمار بن غفير، ووزير

المالية بتسلئيل سموتريتش، بالإضافة إلى

وستشمل الإجراءات البلجيكية - بحسب

بريفو- أيضا تخفيض الخدمات القنصلية

تجاه المواطنين البلجيكيين الذين يعيشون

في مستوطنات غير مشروعة، وحظر الطيران

في السياق نفسه، قال وزير الخارجية الروسي

سرغي لافروف إنه "من الضروري منع

مستوطنين ارتكبوا أعمال عنف.

وعبور الأسلحة وغير ذلك.

الإنسانية

ضمان وصول المساعدات

نتنياهو - المطلوب للمحكمة الجنائية الدولية - في الضفة الغربية وقطاع غزة، وأكد أن الاستيطان والضم المفترض للضفة الغربية غير مشروع بموجب قرارات محكمة العدل وأضاف بريفو أن بلجيكا عززت عقوباتها

> ودعا ماكرون إلى تنفيذ وقف إطلاق نار دائم في غزة والإفراج عن جميع الأسرى وإيصال المساعدات الإنسانية ونشر مهمة استقرار في

وفي نهاية تموز الماضي أعلن ماكرون أن بلاده ستعترف بدولة فلسطينية خلال اجتماعات أيلول الجارى، وبعد ذلك أعلنت أكثر من ١٢ أستراليا وبريطانيا وكندا.

كما أعلن وزير الخارجية البلجيكي ماكسيم بريفو ان بلاده ستعترف بدولة فلسطينية

وأكد أن سياسة إسرائيل في تقييد إيصال الإغاثة تثير مخاوف حقيقية".

أسطول الصمود يواصل الإبحار وسفينة يونانية تنضم إلى رحلة دعم غزة

كسر الحصار على غزة

اليونانية، أنّ سفينة ستنطلق الاثنين المقبل الموافق ٨ أيلول الجاري من جزيرة سيروس في بحر إيجة، لتنضم إلى "أسطول الصمود

وأوضحت المبادرة في تدوينة على منصة التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، أنّ "أسطول الصمود العالمي انطلق من أجل إعادة تسليط الضوء على صوت الشعب الفلسطيني وكسر الحصار المفروض على غزة".

الأمل والتضامن من جزيرة سيروس إلى غزة، من أجل إيصال رسالة صمود ومقاومة

ودعا لافروف في مقابلة مع صحيفة "كومباس" الإندونيسية إلى الوقف الفورى والشامل لإطلاق النار بالقطاع، والإفراج غير المشروط عن الأسرى والمعتقلين، مشددا على ضرورة ضمان وصول المساعدات الإنسانية الآمنة إلى جميع المحتاجين.

في الاثناء، أعلنت مبادرة "المسيرة إلى غزة" العالمي" المتجه إلى غزة.

وأضافت المبادرة: "ستبحر سفينة تحمل

قطاع غزة مواد أساسية ومساعدات جُمعت من أجل الشعب الفلسطيني خلال حفل موسيقى نُظم في أثينا مساء الأحد الفائت. ووفقاً للبرنامج الذي أعدته المبادرة، سيُقام حفل موسيقى كبير دعماً للشعب الفلسطيني فى ٧ ايلول، تليها تظاهرة في ٨ ايلول، وهو الموعد المقرر لإبحار السفينة إلى غزة.

تضامن قوي وملهم

والأحد، انطلقت نحو ٢٠ سفينة ضمن "أسطول الصمود العالمي" من ميناء برشلونة الإسباني، تبعتها قافلة أخرى فجر الاثنين من ميناء جنوة شمال غربي إيطاليا. ومن المنتظر أن تلتقى هذه السفن بقافلة أخرى تنطلق من تونس، غداً الجمعة، قبل أن تواصل رحلتها باتجاه غزة خلال الأيام المقبلة.

ودعت منظمة العفو الدولية، إسرائيل إلى السماح لـ "أسطول الصمود" بتنفيذ مهمته السلمية بأمان وعدم التعرّض له. وقالت المنظمة في بيان، نشرته على منصة إكس، إنّ الأسطول يُعد "تضامناً قوياً وملهماً مع الفلسطينيين الذين يكافحون من أجل البقاء على قيد الحياة تحت الحصار الإسرائيلي القاسي وغير القانوني، والإيادة الجماعية المستمرة في قطاع غزة المحتل".

قمة منظمة شنغهاي للتعاون في تيانجين

هل سلّمت سياسات ترامب الصين مفاتيح النظام العالمي الجديد؟

بغداد- رشيد غويلب

في نهاية الأسبوع الفائت، عقدت في مدينة تانجن الصينية قمة بلدان منظمة شنغهاى للتعاون. وهي منظمة دولية سياسية واقتصادية وأمنية أوراسية، تأسست عام ٢٠٠١ في مدينة شنغهاي الصينية، وتضم ١٠ دول أعضاء هي الصين والهند وروسيا وباكستان وإيران وكازاخستان وقرغيزستان وطاجيكستان وأوزبكستان وبيلاروسيا، و١٦ دولة أخرى بصفة مراقب أو شريك، وتمثل قرابة نصف سكان العالم و٢٣,٥٥ في المائة من الناتج الإجمالي المحلى العالمي.

تسعى منظمة شنغهاي للتعاون، التي وصفها الرئيس الصينى بالأداة المُفضّلة "لإضفاء طابع دم قراطي على العلاقات الدولية" ومحرك "التعددية القطبية الحقيقية". ووصفها الرئيس الروسي بوتين بـ "الأغلبية العالمية". وقالت فيها وسائل الإعلام الصينية: "لم تعد أغلبية صامتة، بل قوة جديدة تُسمِع صوتها" لترسيخ مكانتها كبديل موثوق لتطور النظام العالمي، مدفوعةً باستياء واسع النطاق من رسوم دونالد ترامب الكمركية وعدم اليقين بشأن الموقف الدولي للولايات المتحدة. في القمة، دعت الصن إلى توحيد جهود الجنوب العالمي، وهو مصطلح يشمل العديد من الدول التي لا تتشارك دامًّا في الأهداف والاحتياجات، وتضم حتى دول متنافسة إقليميا مثل الهند وباكستان. حضر القمة قرابة ٢٠ دولة من دول من آسيا الوسطى، بالإضافة إلى إيران وتركيا وفيتنام.



يُقرّب النزاع الكمركي مع الولايات المتحدة الهند من الصن وروسيا. وفي تيانجين، لوحظ انفراج في العلاقات بين الهند والصين، مما قد يتطور إلى تحالف يجمع بلدين مختلفين مامًا، يُشكلان معًا ثلث سكان العالم.

قال الرئيس الصيني في خطاب الأفتتاح: "الصين والهند هما الدولتان الأكثر سكانًا في العالم، وتنتميان إلى الجنوب العالمي. ومن الضروري أن تكونا صديقتين وجارين جيدين، وأن يتحد التنين والفيل". لم تُنفِ الحكومة

الهندية هذه الكلمات، بل ذهبت إلى أبعد من ذلك، واصفةً حوارًا ناقش فيه "شريكا التنمية، لا المتنافسان"، كيفية تحسين العلاقات التجارية الثنائية في ظلّ "عدم اليقين العالمي بشأن التعريفات الكمركية".

الصين صوتاً للدول النامية

في خطابه الرئيسي، دعا شي إلى تعددية أطراف "أكثر عدلاً وإنصافاً"، ورفض "منطق الهيمنة والتنمر وعقلية الحرب الباردة" القامَّة على المواجهة بين الكتل. تُقدم بكين نفسها

ليس فقط الكلمات، بل أيضاً الموارد المتنوعة. ترغب بكين في توسيع نطاق عمل منظمة شنغهاي للتعاون من خلال مفهوم للأمن يشمل التجارة والديلوماسية. ويساهم في تحسن العلاقات مع الهند. وأزال وجود ناريندرا مودي وفلاديمير بوتين العديد من العقبات أمام إنشاء محور أوراسي. وفي أول اجتماع ثنائي يُعقد على الأراضي الصينية منذ سبع سنوات، أعرب شي ورئيس الوزراء الهندى عن أملهما في أن يرقص "التنين

والفيل" معًا كـ "شريكين لا متنافسين".

صوتاً للدول النامية، وشريكاً للتضامن، قادراً على طرح

ودعت الوثبقة الختامية المشتركة (إعلان تيانجين، الذي عُثل منصة سياسية حقيقية)، ورؤية للتنمية الاستراتيجية لمنظمة شنغهاى للتعاون للسنوات العشر المقبلة، إلى الإسراع في إنشاء بنك تنمية للمجموعة. وترى بكين أن هذا يُعد أداةً حاسمةً لتعزيز تبادل العملات الوطنية واستخدامها في المعاملات التجارية بدلاً من الدولار الأمريكي. وتهدف الصين من خلال هذه الأدوات إلى ترسيخ صورتها كمزود عالمي للسلع العامة، معارضةً ضمنيًا للغرب، الذي غالبًا ما تعتبره الاقتصادات الناشئة متعاليًا. خلال الاجتماع بين شي جين بينغ وبوتين، وقع الزعيمان أكثر من ٢٠ اتفاقية تعاون، شملت مجالات الطاقة والطيران والذكاء الاصطناعي والزراعة. استغل شي وبوتين الاجتماع للتأكيد على علاقاتهما الطبية. وقال شي، إن العلاقات صمدت أمام اختبار التغيير الدولي، وهناك

القديم"، وصفه بوتين بـ "الصديق العزيز".

إمكانية لتعزيزها. وبينها وصف شي بوتين بـ "الصديق

أكبر منظمة إقليمية في العالم

عززت القمة صورة منظمة شنغهاى للتعاون كمنتدى سياسي متنام: من ست دول أصلية إلى عشر دول دامّة العضوية وسِّتة عشر شريكًا، مع إتاحة الفرصة لأرمينيا وأذربيجان للانضمام للمنظمة.

يبدو الاتفاق قويًا بشكل خاص فيما يتعلق بالتجارة ومعارضة التعريفات الكمركية والعقوبات. ولكن المفقود هو التصور المشترك بشأن الأزمات الأكثر إلحاحًا، من أوكرانيا إلى الشرق الأوسط، كما يتضح من الحذر الذي عبر عنه البيان المشترك بشأن غزة مقارنةً بالتصريحات الأكثر انتقادًا لإسرائيل التي أدلى بها الرئيس التركي أردوغان، الذي حضر اجتماع منظمة شنغهاى للتعاون مع الدول الشريكة. يعتقد العديد من المحللين أن الأهمية الرمزية قد تستمر في التغلب على الأهمية الملموسة والعملية. لكن المؤكد هو أن الصين تسعى إلى استغلال الاستياء الواسع النطاق من النظام الدولي الحالي، الذي يراه الكثيرون غير متوازن وغير موات. ولكن من أجل خلق نظام متعدد الأطراف جديد، من الضروري إشراك الاتحاد الأوروبي بطريقة أو بأخرى، والذي يلعب حالياً دور الخادم الأحمق للولايات المتحدة، ولكنه مع ذلك كيان عثل ٤٥٠ مليون مستهلك و١٥ في المائة من الناتج المحلى الإجمالي العالمي. لحظة عمالية

البسطيات بين مطرقة

الحكومة وسندان الحاجة

نورس حسن

ليست البسطيات مجرد مساحة عشوائية على أرصفة المدن، بل هي انعكاس واضح

لفشل السياسات الاقتصادية في احتضان

الفقراء والعاطلين عن العمل. كل بسطة

تعنى أسرة تنتظر رغيفها اليومي، وشابا أو

كهلا وجد نفسه خارج دائرة التعيين وفرص

العمل الرسمية، فلم يجد سوى الرصيف

اليوم، ومع إجراءات الحكومة المتسارعة لرفع

البسطيات بحجة التنظيم وإزالة "التشويه

البصري"، يتبادر للذهن سؤال أكثر قسوة:

ما مصير آلاف العاملين على تلك الأرصفة؟

هؤلاء الذين لا يشملهم ضمان اجتماعي، ولا

تصلهم يد الرعاية الاجتماعية، ولا علكون أي

شبكة أمان سوى رزقهم اليومي من مبيعات

الحكومة تتحدث عن "إعادة النظام"

و"تنظيم الشوارع"، لكن الحقيقة أن هذه

الإجراءات كثيرا ما تُنفذ بلا بدائل واقعية. فلا

مكانا لمقاومة البطالة.

في الحي الصناعي بمنطقة الشيخ عمر

معاناة متواصلة للعمال والورش الصناعية

بغداد - بسمة رياض

داخل إحدى ورش تصليح السيارات في الحي الصناعي منطقة الشيخ عمر في بغداد، بدت مكائن تصليح المواد الاحتياطية مهملة وغير مستعملة، بسبب الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي، وهو الانقطاع الذي حرمهم من تصليح وإنتاج هذه المواد، مما انعكس سلبا على عملهم، كما ذكر صاحب الورشة، الذى دعا الجهات المعنية إلى التعاون معهم وتقليل ساعات الانقطاع، لاسيما في أوقات الذروة، حتى يتمكنوا من إنجاز أعمالهم، أسوة بإقليم كردستان، حيث تتمتع الأحياء الصناعية هناك باستمرارية التجهيز بالكهرباء خلال ساعات العمل، الأمر الذي يساعد في إنجاز الأعمال بنجاح، بينما لا تصل الكهرباء إلى الحي الصناعي ببغداد سوى ساعة واحدة مقابل أربع ساعات إطفاء.

سب للبطالة

كما يؤدى انقطاع التيار الكهربائي بشكل مستمر، إلى فقدان العديد من العمال للقمة العيش، جراء قيام أصحاب الورش بتسريح العمال. وبهذا الصدد، يقول الأمين العام لاتحاد نقابات عمال العراق عدنان الصفار، بأن "معاناة العاملين في ورش الشيخ عمر ممثل مشكلة حقيقية، بسبب مواجهة ظروف العمل الصعبة ومشاكله التى تستمر من دون حلول، رغم تكرار طرحها على المسؤولين. ومن أبرز اشكال تلك المعاناة عدم انتظام التجهيز بالكهرباء خلال أوقات العمل، رغم اعتماد تلك الورش بشكل أساسي على أجهزة كهربائية، يؤدى توقفها إلى توقف العمل تماماً، وعدم إمكانية تصليح المعدات

ودعا إلى مساعدتهم عبر تقنين الاستيراد كي يستمر عملهم ويتمكنوا من كسب دخل يعيلهم وأسرهم، مؤكداً على أن العمال متلكون القدرة على تصنيع وإنتاج قطع

من جهته، سلط أحد أصحاب الورش - الذي فضّل عدم الإفصاح عن اسمه - الضوء على مشكلة أخرى يعاني منها القطاع، وهي فتح باب استيراد قطع الغيار والسيارات بصورة مبالغ فيها، مما انعكس سلبا على مهنتهم.

الغيار محلياً، عوضا عن استبرادها من دون رقابة، فالبلاد تهتلك البد الصناعبة القادرة على الإنتاج ومنافسة المستورد.

وفي هذا السياق، علق الأمين العام لاتحاد نقابات عمال العراق عدنان الصفار بالقول: "إن إصلاح قطع الغيار محليا يتطلب مبالغ لا تناسب أصحاب السيارات، مما يدفعهم إلى شراء البديل الجديد الأقل كلفة، رغم أنه مستورد في الغالب بشكل غير منظم ولا يتمتع بأي متانة وجودة".

ويعد افتقار الحي الصناعي إلى مرائب خاصة لإيقاف السيارات مشكلة أخرى، تُجبر من يريد اصلاح سيارته على ايقافها في أماكن بعيدة عن الورش. ويلفت الصفار بهذا الصدد إلى أن "عدم توفر كراجات قريبة لوقوف السيارات يشكل مشكلة إضافية تواجه العاملين"، مؤكداً على أن "تلك المشاكل التي يواجهها العمال وأصحاب الورش تتطلب وقفة حقيقية"، السيارات والخدمات الصناعية الأخرى.

ووزارة الكهرباء، فضلا عن جهات أخرى، بإبداء اهتمام جدى وفاعل في معالجتها، ما يحافظ على حقوق العاملين ومصالحهم. فالحى الصناعى في شارع الشيخ عمر، يضم مئات المحلات الصناعية والمهنية التى تشكل مصدر رزق أساسى للعاملين فيها، والذين يقدمون الكثير من خبراتهم

وإمكانياتهم الفنية في تلبية طلبات أصحاب

ومطالبا الجهات المعنية في أمانة بغداد

أسواق بديلة مهيأة، ولا فرص عمل جديدة، ولا تعويض يخفف من وطأة القرار، مها يدفع بعشرات الأسر نحو المجهول بعد أن تجد نفسها فجأة بلا مصدر عبش، لتضاف إلى طوابير البطالة والفقر المتنامية.

المفارقة أن الدولة، وهي ترفع البسطيات، لم تقدم حلولا جدية لمعالجة جذور المشكلة، في وقت كان الأجدر بها فيه أن تبدأ بتوسيع شمول الفقراء بالضمان الاجتماعي، أو إيجاد برامج قروض صغيرة تساعد هؤلاء على تحويل أرزاقهم إلى مشاريع نظامية. لكنها فضلت في الواقع أن تقدم "المظاهر" على "الجوهر"، وأن تجعل حسابات المشهد الحضري أهم من إنصاف الفئات المهمشة. رفع البسطيات بهذا الشكل لا يحقق العدالة الاجتماعية، بل يزيد الاحتقان. فالمجتمع الذى يُترك فيه الضعفاء وحدهم في مواجهة قرارات حكومية قاسية، سيبقى يرزح تحت أزمات تتكرر بأشكال مختلفة، لأن الفقر لا يعالج بالمنع، وإنما بخلق البدائل.

حمالو شركات القطاع الخاص

جهد مضاعف ولا ضمان اجتماعی

بغداد- طريق الشعب

حوراء فاروق

يواجه الحمالون العاملون في شركات القطاع الخاص ظروف عمل صعبة، تتسم بالجهد البدني الشاق وانعدام الضمانات الاجتماعية، إذ يضطرون إلى نقل المواد الأولية والبضائع الثقيلة داخل المخازن والمعامل وتحميلها على المركبات لساعات طويلة، دون أن يتمتعوا بحقوق التقاعد أو الرعاية الصحية.

تعد عمالة الأطفال واحدة من أبرز التحديات الاجتماعية

والاقتصادية التي تواحه البلاد منذ سنوات طويلة، إذ

أصبحت ظاهرة متفشية في المدن والأرياف على حد

سواء، حتى غدت مألوفة في الأسواق، وورش العمل،

والشوارع. ورغم خطورة هذه الظاهرة، وتأثيرها العميق

على مستقبل الأجيال، إلا أن غياب السياسات الحكومية

الحادة في مكافحتها بثر تساؤلات ملحة: لماذا لا تلتفت

في مختلف المحافظات، مكن أن تشاهد الأطفال

يعملون في مهن شاقة تفوق أعمارهم، مثل بيع السلع

البسيطة في الشوارع، والعمل في الورش الميكانيكية،

وحمل الأثقال، وحتى الانخراط في أعمال البناء. بعضهم

يشتغل لساعات طويلة مقابل أجور زهيدة، فيما يُحرم

آخرون من التعليم ويُجبرون على ترك مقاعد الدراسة

وتشير الأرقام، وإن كانت متضاربة بسبب ضعف

الإحصاءات الرسمية، إلى أن آلاف الأطفال العراقيين

يعملون في ظروف غير إنسانية. هذه الظاهرة تهدد

جيلا كاملا بالحرمان من حق التعليم، وتنذر بترسيخ

دوامة الفقر والجهل، إذ يصبح الطفل الذي يترك

المدرسة اليوم، أبا غير متعلم غدا، ما يعنى إعادة إنتاج

ويعد الفقر والبطالة الواسعة التي تعاني منها العائلات،

بسبب الفقر أو الظروف العائلية الصعبة.

الأسباب الاقتصادية والاجتماعية

المشكلة بشكل متواصل.

الحكومة العراقية إلى عمالة الأطفال بالقدر الكافى؟

واقع مرير يعيشه الأطفال

يقول أحمد كريم، وهو يعمل في إحدى شركات المواد الغذائية لـ "طريق الشعب"، إن يومه يبدأ فجرا ولا ينتهى إلا مع حلول المساء، "لكننا رغم كل هذا التعب لا نُشمل بالضمان الاجتماعي، وأى إصابة قد تعنى نهاية عملنا وخسارة مصدر رزق العائلة". ويضيف "إن أرباب العمل يرفضون تسحيلنا يحجة الكلف الاضافية، فيما لا يحد

الحمال خيارا سوى القيول بهذا الإجحاف، خوفا

في إحدى شركات الأثاث، إلى أن طبيعة العمل تتناسب مع حجم المخاطر، حيث لا تتجاوز رواتب

تعرضهم باستمرار لإصابات الظهر والمفاصل، "إلا أن الشركة لا توفر لنا حتى تأمينا صحيا بسيطا، فنضطر لتحمل تكاليف العلاج من جيوبنا". ويؤكد هؤلاء العمال أن أجورهم الشهرية لا

من جانبه، يشير الحمال حيدر محمود، الذي يعمل

عنهم أي ضمانات مستقبلية، ما يجعلهم أكثر عرضة للفقر والعوز في حال المرض أو العجز. وهكذا، تبقى معاناة حمالي شركات القطاع الخاص، بن جدران المخازن وساحات التحميل والتنزيل، شاهدا على واقع يفتقر لأبسط الحقوق العمالية، في ظل رفض أصحاب الشركات الاعتراف بحقهم في الضمان الاجتماعي.

عليهم الحد الأدنى (٣٥٠ ألف دينار)، بينها تغيب

يسهّل فصل العاملين دون إنذار

بغداد – طريق الشعب

يواجه العديد من العاملين في شركات ومصانع القطاع الخاص شبح الطرد التعسفى من دون أي إنذار مسبق، الأمر الذي يضعهم أمام واقع قاس يتمثل بفقدان مصدر رزقهم

ولا يختلف حال هشام ثامر كثيرا، إذ فقد

يلجأون إلى الطرد التعسفى متى ما أرادوا، دون الالتفات إلى ما يخلفه ذلك من آثار رواتب محدودة. ويطالب العاملون الجهات المعنية بضرورة إلزام الشركات بتوقيع عقود واضحة وتفعيل القوانين الرادعة للطرد التعسفي، حفاظا على أبسط حقوقهم

من أبرز أسباب عمالة الأطفال في العراق. فالأسر محدودة الدخل غالبا ما تضطر لإرسال أبنائها إلى عن قصور عميق في فهم معنى العدالة الاجتماعية، إذ سوق العمل لتأمن قوت يومها، خاصة في ظل غياب يتركون بلا حماية ولا حقوق، وكأنهم غير موجودين في شبكات الضمان الاجتماعي الفاعلة. كما لعبت النزاعات المسلحة والأزمات السياسية دورا بارزا، إذ أنتجت التذرع بالأزمات الأكبر ملايين الأرامل والأيتام، ودفعت آلاف العائلات للنزوح، أحد التفسيرات لغياب الاهتمام الحكومي يتمثل في ما جعل الأطفال بتحملون مسؤوليات تفوق أعمارهم.

لماذا لا تلتفت الحكومة إلى عمالة الأطفال؟

إعادة الإعمار. في هذا السياق، توضع قضية عمالة أسرته، من دون إدراك العواقب بعيدة المدى. الأطفال في مرتبة ثانوية، باعتبارها مشكلة اجتماعية مكن غياب السياسات الحكومية الواضحة لا مكن تحقيقهما من دون الاستثمار في الإنسان، وخاصة في الطفولة التي تشكل أساس أي مجتمع. ورق في ظل ضعف آليات الرقابة وانعدام العقوبات

> وزارات العمل والتربية والداخلية لم تتمكن من بلورة تحمى الأطفال من الانقطاع عن الدراسة.

> وهنا يبرز تساؤل آخر أكثر إيلاما: لماذا لا يشمل الأطفال العاملون ـ على الرغم من استغلالهم في مهن خطرة ومجهدة ـ بأى شكل من أشكال الضمان الاجتماعي، الذى يفترض أنه يحمى العاملين؟ إن تجاهل هذه الفئة

إلى جانب ذلك، ما زالت بعض الأعراف الاحتماعية

ورغم خطورة هذه الظاهرة، لا يبدو أن الحكومة العراقية وضعت معالجة عمالة الأطفال ضمن أولوياتها. فالتشريعات القائمة، مثل قانون العمل العراقي، تحدد الحد الأدني لسن العمل بـ ١٥ عاما، لكنها تبقى حبرا على

خطة وطنية متكاملة للحد من الظاهرة، بل إن التنسيق بينها يكاد يكون معدوما. وغالبا ما تطرح المشكلة في المؤمّرات والندوات كعنوان إنشائي، من دون أن تترجم إلى خطوات عملية على الأرض، مثل برامج دعم مالى مباشر للعائلات الفقيرة، أو توفير بيئة تعليمية جاذبة

انشغال الدولة بأزمات تبدو أكبر وأشد تعقيدا، مثل الملف الأمنى، الصراعات السياسية، الفساد المالي، وتحديات تنظر إلى عمل الطفل بوصفه مساهمة إبجابية في إعالة

تأجيلها، بينما تعطى الأولوية للقضايا الأمنية والسياسية. لكن هذا التربر بُظهر قص نظر واضح، لأن استمرار الظاهرة يعنى تكريس جيل غير متعلم وضعيف البنية، ما يفاقم من أزمات البلاد المستقبلية. فالأمن والاستقرار

دور المجتمع المدني والمنظمات الدولية في ظل هذا الغياب الرسمي، حاولت منظمات المجتمع المدنى، إلى جانب المنظمات الدولية مثل اليونيسف ومنظمة العمل الدولية، سد الفراغ من خلال إطلاق حملات توعية، وتوفير دعم نفسى وتعليمي للأطفال العاملين. غير أن هذه الجهود تبقى محدودة مقارنة بحجم المشكلة، ولا يمكن أن تنجح من دون دعم مباشر

الحاجة إلى رؤية وطنية

إن معالجة عمالة الأطفال تتطلب رؤية وطنية شاملة

من الحكومة عبر تشريعات وإجراءات تنفيذية صارمة.

لا يفضح فقط هشاشة السياسات الحكومية، بل يكشف تبدأ من تجفيف منابع الفقر عبر سياسات اقتصادية عادلة، ومر عبر تعزيز شبكة الضمان الاجتماعي، بحيث لا تجبر العائلات على إرسال أبنائها للعمل، وصولا إلى إصلاح النظام التعليمي ليصبح بيئة جاذبة للأطفال، بدلا من أن يكون عبئا ماليا ونفسيا على أسرهم.

كما بجب تفعيل الرقابة على أصحاب العمل الذبن يستغلون الأطفال، وفرض عقوبات واضحة وصارمة بحقهم. وبالتوازي، ينبغي تنفيذ حملات توعية اجتماعية تغيّر من الصورة النمطية التي تعتبر عمل الطفل "مساعدة للعائلة"، لتبرز أن ذلك هو استلاب لحقه في التعليم والنمو السليم.

وأخيرا، السؤال عن سبب تجاهل الحكومة العراقية لظاهرة عمالة الأطفال يكشف عن خلل عميق في ترتيب الأولويات الوطنية. فبينما تغرق الدولة في ملفات السياسة والأمن، يتعرض مستقبل البلاد للتهديد بصمت من خلال إهمال جيل كامل.

إن ترك الأطفال يكدحون في الشوارع والورش وهم في عمر الدراسة يعنى إنتاج مجتمع هش، يعاني من الجهل والفقر والعنف. وبالتالي فإن الالتفات إلى هذه الظاهرة ليس مجرد خيار اجتماعي أو أخلاقي، بل هو استثمار في مستقبل العراق برمته. فالدول تُبنى عبر الأجيال، وإذا ضاعت الطفولة، ضاع معها الأمل في غد

العاملون خارج مظلة الضمان الاجتماعي، وكأنهم ليسوا جزءا من الطبقة العاملة التي يفترض بالدولة حمايتها؟ إن الإجابة عن هذا السؤال ممثل اختبارا حقيقيا لمدى جدية الحكومة في حماية المواطن العراقي، صغيرا كان أم كبيرا.

ويبقى التساؤل مفتوحا بإلحاح: لماذا يترك الأطفال

غياب العقود الرسمية

بشكل مفاجئ ومن دون حقوق تذكر. محمد كرم، أحد العاملين السابقين في معمل لتعبئة المواد الغذائية ببغداد، يؤكد

أن إدارة المصنع استدعته مع مجموعة من زملائه وأبلغتهم بإنهاء عقودهم بشكل فوري، بحجة تقليص النفقات. ويضيف: "عملت ثماني سنوات بلا عقود رسمية ولا ضمان اجتماعي، وفي النهاية وجدت نفسي في الشارع بلا تعويض أو حتى كتاب إنهاء

عمله في إحدى شركات المقاولات بعد سنوات من الخدمة، مشيرا إلى أن قرار الاستغناء صدر شفهیا ومن دون أى مستند قانوني، ما حرمه من فرصة المطالبة بحقه.

ويشير عاملون متضررون إلى أن غياب العقود الرسمية والرقابة الحكومية جعلهم الحلقة الأضعف أمام أصحاب العمل الذين اجتماعية ونفسية على أسر كاملة تعيش على الإنسانية.





هيفاء الأمين تلتقي عدداً من شباب ذي قار

الناصرية – طريق الشعب

التقت الرفيقة هيفاء الأمين القيادية في الحزب الشيوعى العراقية، مجموعة من الشباب في محافظة ذي قار، مساء أمس الأول، ودار نقاش حول الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى تمر فيها المحافظة.

وذكرت الأمين، ان " الحوار كان مهماً مع الشباب الذين قدموا أسئلة تتعلق بالشأن الانتخابي ودور المرشحين لعضوية مجلس النواب المقبل وبرامجهم

كما شاركت الرفيقة في الأمسية الثقافية التي نظمها مقهى وملتقى سومريون، الذي استضاف فيها الفنان هيثم الجاسم، وتحدث عن فرقة ذي قار للتمثيل. وفي سياق هذه الفعالية، التقت الأمين بعدد من الأصدقاء والمختصين والأكاديميين، ودار بينهم حوارات مختلفة.



الديوانية – طريق الشعب

استضاف الشخصية الوطنية والاجتماعية أبو عقيل النبهاني في منزله الرفيق ميعاد القصير عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي، الذي تحدث إلى عدد من مواطنى قرية الطحينية، عن المستجدات السياسية ومواقف الحزب منها.

وتطرق الرفيق ميعاد في اللقاء إلى الأزمات التي مر بها المواطنون في المحافظة ومنها أزمة الماء والكهرباء، وكذلك ما يتعرض له الفلاحون من غبن وتسويف في مطالبهم المشروعة، فضلاً عن

الاحتياجات المهمة ومنها الخدمات الصحية. وتناول ميعاد القصير في حديثة تحالفات الحزب في الانتخابات ومشروعه الرامى إلى التغيير الشامل، وفي السياق قدم الحاضرون عددا من الأسئلة والملاحظات وركزت على أهمية المشاركة الواسعة في الانتخابات والتصويت للقوى التي تمتلك مشروعاً



في النجف

كريم بلال يتحدث عن سياسة الحزب وتحالفاته الانتخابية



النجف – طريق الشعب

نظم الشيوعيون في محافظة النجف، عصر الثلاثاء ٢ أيلول الجاري، ندوة سياسية في مضيف الفقيد الرفيق عبد الله عبد نور الفتلاوى أبو نجم، نطقة الهارمية، للتعريف ببرنامج الحزب الشيوعي العراقي وتحالف البديل الانتخابي. وتحدث الرفيق كريم بلال عن سياسة الحزب

الشيوعي العراقي في مجال التحالفات وبالأخص تحالف البديل، وتطرق إلى سلبيات نهج المحاصصة الطائفية والحزبية، وتنامى الفساد بشكل كبير جدا والتجاوز على حقوق الانسان

وتطرق بلال في الندوة إلى غياب الإرادة السياسية للحكومة الاتحادية في معالجة ملف المياه، والتي بدأت بالتفاقم كذلك الإهمال

المتعمد لقطاع الزراعة والانقطاع المستمر للتيار الكهربائي وغياب الخدمات المقدمة للمواطنين. وقدم الحاضرون عددا من الأسئلة والملاحظات في ختام الجلسة، وأشادوا بسياسة الحزب والتحالفات، مشددين على أهمية المشاركة في ممارسة دورهم في الحياة السياسية من خلال المشاركة في الانتخابات والفعاليات الأخرى التي تهدف إلى التغيير الشامل.

شيوعيو نينوى يستقبلون السيد هادي باباشيخ

في الديوانية.. ميعاد القصير في ضيافة قرية الطحينية

الموصل – طريق الشعب

استقبل مكتب اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في نینوی، السید هادی باباشیخ الباحث والمتخصص في الشأن

وخلال اللقاء تبادل الطرفان الحديث حول أوضاع المجتمع والتحديات التى يواجهها مواطنو نينوى بجميع اطيافهم القومية والدينية، مشددين على أهمية تعزيز أواصر التعاون والعمل المشترك من أجل خدمة الناس وتحقيق العدالة الاجتماعية.

وعبر السيد باباشيخ عن اعتزازه بالحزب الشيوعى، مشيدا بدوره في الوقوف إلى جانب أبناء الشعب في مختلف الظروف.



رابطة المرأة تستقبل ممثلة دار الكتب والوثائق

بغداد – طريق الشعب

في إطار التعاون المشترك بين منظمات المجتمع المدنى ودار الكتب والوثائق في وزارة الثقافة، استقبلت رابطة المرأة العراقية أول أمس الثلاثاء في مقرها، مسؤولة شعبة المنظمات والشخصيات العامة وممثلة الدار في اللجنة الرئيسة للحفاظ على الوثائق نيشتمان ابراهيم عبد على، وذلك للاطلاع على ما أنجزته لجنة الأرشفة في الرابطة بشأن حفظ وتوثيق تاريخها وإصداراتها الممتدة منذ عام ١٩٥٢. وتناول اللقاء سبل تطوير آليات الأرشفة والتوثيق وإتلاف المواد المتضررة، إضافة إلى سبل تعزيز التعاون المستقبلي من خلال إشراك عضوات لجنة الأرشفة في الدورات التدريبية التي تنظمها دار الكتب، بما يساهم في رفع القدرات وتطوير المهارات في مجال التوثيق وحفظ الذاكرة المؤسسية.

وأكد الطرفان أهمية استمرار التواصل وتبادل الخبرات ما يخدم صون ذاكرة الحركة النسوية العراقية، والحفاظ على إرثها التاريخي ومسيرتها الممتدة لأكثر من سبعين

وفي السياق، قالت سكرتيرة الرابطة السيدة شميران

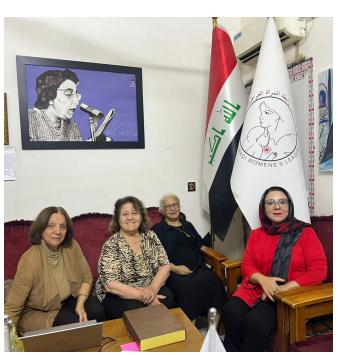
اودىشو، أن "الأرشفة لىست مجرد حفظ للوثائق، بل هى حفاظ على ذاكرة نضال المرأة العراقية ومسيرتها الغنية. ومن واجبنا نقل هذه التجربة للأجيال القادمة كجزء أصيل من تاريخ العراق الاجتماعي والإنساني".

..وفي النجف رابطة المرأة تعقد ندوة تربوية

عقدت رابطة المرأة العراقية في النجف بالتعاون مع "رواق الثقافة والفن" في المدينة، الاثنين الماضي، جلسة حوارية بعنوان "التعليم في مدارس النجف - الواقع

وتحدث في الجلسة مدير قسم محو الأمية والتعليم المسرع في تربية النجف أحمد محمد الموسوي، عن أبرز التحديات والمعالجات في شأن القضاء على الامية، وتخصيصات وزارة التربية في الموازنة، وقضايا الابنية المدرسية والمدارس الاهلية وتدريب المعلمين وتأهيلهم. وفي الختام، قدم مديرا الرواق سعد الجد وحامد الرماحي، كتابي شكر وتقدير إلى الموسوي ومديرة الجلسة السيدة سهاد الخطيب.





اخطار

من محكمة قوى الامن الداخلي/ المنطقة الثانية الى المتهم/ (الشرطى/ خليل رحمان محمد رسول) الساكن / مجهول محل الاقامة

اقتضى حضورك امام هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نشره اذا كنت داخل العراق او خارجه للاجابة عن الجرمة المسندة اليك وفق المادة (٥/ اولاً) ق.ع.د المعدل رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية ضدك وتطبق بحقك احكام المادة (٦٩) ق.أ.د المتضمنة ما يلى:

١- الحكم عليك بالعقوبة المقررة لجريمتك. ٢- اعطاء الموظفين العموميين صلاحية القاء القبض عليك اينما

٣- الزام المواطنين بالاخبار عن محل اختفائك.

٤- حجز اموالك المنقولة وغير المنقولة.

لواء الشرطة الحقوقي/ عبدالاله تترخان قاسم رئيس محكمة قوص الامن الداخلي الأولى المنطقة الثانية

فقدان هوية موظف

فقدت الهوية الصادرة من كلية القانون/ جامعة كركوك بإسم (ضاري عبدالله حميد) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة

الإصدار.

اعلان قدم المواطن (خالد جليل عبدالحميد)

طلباً لتسجيل لقبه وجعله (العبيدي) بدلاً من (فراغ) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

مديرية الجنسية والمعلومات المدنية

قسم الجنسية والمعلومات المدنية

الكرادة الشرقية

الفريق الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

مديرية الجنسية والمعلومات المدنية قسم الجنسية والمعلومات المدنية -الكرادة الشرقية

اعادن

قدم المواطن (كاظم جمعه جياد) طلباً لتبديل لقبه وجعله (اللامي) بدلاً من (السلامي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

مديرية الجنسية والمعلومات المدنية قسم الجنسية والمعلومات المدنية -الكرادة الشرقية

اعلان

قدمت المواطنة (فاطمه على عزاوي) طلباً لتبديل لقبها وجعله (الشريف الحسني) بدلاً من (مركبن) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

الفريق الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

اعـــلان قدم المواطن (فريق احمد خميس

مديرية الأحوال المدنية والجوازات

والإقامة - صلاح الدين

جاسم اليتم) طلباً يروم فيه تغيير اللقب في قيده وجعله (الخزرجي) بدلاً من (اليتم) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) يوم من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سيتم النظر في الدعوى وفق هذه احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (۳) لسنة ۲۰۱٦.

الفريق الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي مدير الأحوال المدنية والجوازات والإقامة العام

وقفة رياضية

الاتحادات الرياضية

مطالبة بصناعة الأبطال

منعم جابر

كل الاتحادات الرياضية التابعة للجنة الأولمية

الوطنية العراقية مطالبة بصناعة أبطال لرياضاتها في

جميع الأيام والمواسم، لأن واجب هذه الاتحادات

والمؤسسات الرياضية ينحص عملها ودورها خلال

عمرها ودورتها في إعداد أبطالها والعمل من أجل

صناعة الرياضي البطل في حياتها وواجبها دون كلل

أو ملل. وهنا بحق لنا أن نتساءل: ما هو الواحب

الذى تضطلع به الاتحادات والأندية الرياضية

وقادتها أثناء دوراتها الانتخابة أو بقائها في مركز

قيادة هذه المؤسسات الرياضية لأربع سنوات (مدة

إن كل المؤسسات الرياضية (اللجنة الأولمبية،

الاتحادات والأندية الرياضية) تقود لدورة أولمبية

واحدة أو لأكثر، وهي فترتها القانونية الأصولية،

فهاذا تعمل في هذه الفترة؟ وهنا أقول لأحبتي

العاملين في المؤسسات الرياضية: إنكم مطالبون بأن

تعملوا لصناعة بطل رياضي في كل أنواع الرياضة،

وهذا لا يتحقق إلا من خلال وضع خطة وبرنامج

طموح للاهتمام بالأعمار الفتية (براعم، أشبال،

ناشئين، شباب)، ومن خلال هؤلاء تصنعون بطلاً

فلو أن كل ناد رياضي وكل اتحاد متخصص بلعبة

معينة سار في الطريق الصحيح ورسم برنامجاً يفضي

إلى صناعة البطل الرياضي المرموق، لاستطعنا أن

نقده لعموم رياضتنا أبطالاً لامعين ونجوماً قادرين

على الإنجاز وتحقيق (المعجزات). أما أن ننتظر دون

سعي وعمل مخلص وبروح جهادية عالية لتحقيق

الإنجاز الكبير، فإن عملنا سيفشل ونصاب بالإحباط

والفشل. وهذا الواقع سيؤثر على رياضتنا ونتائج

لقد كانت ألعابنا، وفي كل المراحل، كسولة وفاشلة لأنها لم تهتم بحقيقة مستويات أبطالنا، ولا نعطى اهتماماً لصغارنا، ولا نصنع منهم، ومن خلالهم،

اهتماماً بالرباضة والألعاب. ونحاول أن نعطى

كل الأطفال اهتماماً بهم وبتوجهاتهم وهواياتهم،

وبذلك نساهم في صناعة أبطال الرياضة والألعاب.

إن المؤسسات الرياضية المعنية بالاهتمام والتطوير

بالألعاب الرياضية ووضع الخطط والبرامج، كلُّ

في مجاله، سنجد أن هذه الاهتمامات ستساهم في

إنعاش الواقع الرياضي وبعث الحياة فيه. أما إذا

أهملت الرياضة بكل ألعابها ولم تقدم المستوى

لهذا أدعو أحبتى في الأندية الرياضية أن يضعوا في قيادة الأندية الرياضية قادة متخصصين في

وعملنا الرياضي غير منتج.

بأسرار الرياضة والألعاب.

لامعاً يستحق تمثيل الوطن أحسن تمثيل.

الدورة الانتخابية) أو أكثر؟

TAREEK AL SHAAB







في مُستهلّ مشواره الآسيوي منتخبنا الأولمبي يحقق فوزاً كبيراً على نظيره الباكستاني

بغداد – طريق الشعب

رشق منتخبنا الأولمبي لكرة القدم، شباك نظيره الباكستاني بثمانية أهداف مقابل هدف، وذلك في مستهل مشواره في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً، والتي أُقيمت امس الأربعاء، على الملعب الأولمبي في العاصمة الكمبودية بنوم بنه.

وسجل لمنتخبناً كل من، أموري فيصل في الدقيقة ٣٦، بينما أحتفل اللاعب على جاسم بتسجيل ثلاثة اهداف في الدقائق (٤٧، ٦٤، ٧٧)، وسجل زميله أحمد عايد هدفين في الدقائق (٧٥، ٩٠)، وسجل اللاعبان ذوالفقار يونس وعلى صادق هدف لكل منهما في الدقائق (٨٤) (٨٣). بينما جاء هدف باكستان الوحيد عن طريق اللاعب مخيب هارون في الدقيقة (٦٠) من عمر اللقاء.

وسيواجه منتخبنا نظيره العماني السبت المقبل الموافق ٦ أيلول الجاري، فيما يلاعب نظيره منتخب كمبوديا يوم الثلاثاء، ٩ من الشهر ذاته.

أرنولد: نلعب من أجل الفوز وكأس ملك تايلاند محطة إعداد للملحق الآسيوي

متابعة. طريق الشعب

أكد مدرب المنتخب العراقى لكرة القدم، غراهام أرنولد، أن "أسود الرافدين" بخوضون بطولة كأس ملك تابلاند بهدف الفوز، مشيراً إلى أن البطولة تشكل محطة تحضيرية مهمة قبل الملحق الآسيوي المؤهل إلى كأس العالم.

وخلال مؤمر صحفى عقده في بانكوك أمس الأربعاء، أوضح أرنولد أن الفريق مستعد لمواجهة منتخب هونغ كونغ في نصف نهائي البطولة يوم الرابع من أيلول المقبل، مشدداً على أن ارتداء قميص العراق يعنى اللعب بروح الانتصار فقط، وأن جميع اللاعبين الـ ٢٣ يستحقون التواجد في التشكيلة.

وأشار أرنولد إلى أن الأجواء الحارة في تايلاند لم تؤثر على اللاعبين لاعتيادهم على مثل هذه الظروف في العراق، مضيفاً أن البطولة قد تكون الفرصة الأخيرة للإعداد قبل الملحق الآسيوي، حيث سيواجه العراق منتخبى إندونيسيا والسعودية في تشرين الأول المقبل.

وبشأن أوضاع اللاعبين، أكد المدرب إصابة بشار رسن بتمزق عضلى سيبعده عن مباراتي البطولة، ليتم استدعاء المهاجم عمار محسن، لاعب أي كي براغ السويدي، بديلاً عنه. ووصف أرنولد الفرصة بأنها "ذهبية" لمحسن، مؤكداً أنه سيمنحه دقائق لعب لاستثمار مستواه التهديفي المرتفع في الدوري السويدي، حيث سجل ١٤ هدفاً وصنع ٣ في ٢٠ مباراة.



من جانبه، أوضح المنسق الإعلامي للمنتخب، سلام المناصير، أن القامّة الحالية ليست نهائية، إذ ستشهد تغييرات محتملة قبل الملحق، بسبب وزاخو لاختيار عناصر جديدة.

سيتابع مباريات أندية الشرطة والزوراء

ارتباطات بعض اللاعبين مع أنديتهم أو وتشارك منتخبات إندونيسيا والعراق تعرضهم لإصابات، مشيراً إلى أن أرنولد وعُمان وقطر والسعودية والإمارات في الملحق الذي سيقام بنظام الدوري من دور واحد بين ٨ و١٤ تشرين الأول تايلاند.

المقبل، فيما يلتقي في المباراة الأخرى من نصف نهائي كأس ملك تايلاند منتخب جزر فيجي مع منتخب البلد المضيف

تأجيل مباراتي الزوراء والشرطة في دوري نجوم العراق بسبب الاستحقاق الآسيوي

متابعة. طريق الشعب

قررت لجنة المسابقات في دوري نجوم العراق لكرة القدم، يوم الثلاثاء، تأجيل مباراتي فريقي الزوراء والشرطة في افتتاح الدوري المقرر في ١٣ أيلول الجارى، وذلك لارتباطهما باستحقاقات آسيوية تنطلق منتصف الشهر الحالي.

ويستعد فريق الشرطة لخوض منافسات دورى أبطال آسيا للنخبة ٢٠٢٥-٢٠٢٦، حيث أوقعته القرعة في مجموعة صعبة تضم تراكتور سازى الإيراني، ناساف الأوزبكي، السد والغرافة

والدحيل القطرية، إلى جانب الأهلى والهلال والاتحاد السعوديين. في المقابل، بشارك الزوراء ممثل العراق في

دورى أبطال آسيا ٢، حيث جاء في المجموعة الرابعة إلى جانب النصر السعودي، استقلال الطاجيكستاني، وغوا الهندي. وأكدت لجنة المسابقات أنها منحت الفريقين

فرصة للاستعداد والتحضير بشكل كامل قبل مشاركتهما في البطولتين القاريتين، مشيرة إلى أن مباريات الفريقين المؤجلة سيتم تحديد

لندن ـ وكالات

اختتم مانشستر سيتى فترة الانتقالات الصيفية بصفقة قوية، بعد نجاحه في التعاقد مع الحارس الدولي الإيطالي جيانلويجي دوناروما من باريس سان جیرمان مقابل ۳۰ ملیون یورو، ليوقع عقداً مدته خمس سنوات مع فريق المدرب بيب غوارديولا.

وجاء انتقال دوناروما بعدما استبعده المدرب لويس إنريكي من حساباته للموسم الجديد، رغم مساهمته الكبيرة في تتويج سان جيرمان بدوري

أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخه. وخلال مسيرته مع النادى الباريسي، خاض الحارس الإيطالي ١٦١ مباراة، حافظ خلالها على نظافة شباكه في ٥٦ مناسبة، وتلقى ١٥٦ هدفاً، وفاز بعدة ألقاب محلية وأوروبية.

البريميرليغ يستقبل 4 طيور إيطالية تبحث عن ضالتها

بانضمامه إلى السيتى، يصبح حارس ميلان السابق أحد أربعة لاعبين إيطالين جدد انضموا للبرميرليغ هذا الصيف، إلى جانب المدافع الشاب جيوفاني ليوني المنتقل من بارما إلى لىفربول مقابل ٣٥ مليون بورو، والظهير الأيمن نيكولو سافونا الذي

فورست بـ ١٥ مليون يورو، إضافة برايتون.

ترك يوفنتوس لينضم إلى نوتنغهام إن قادة الاتحادات الرياضية، عندما نجدهم لا بهتمون برياضيهم ولا بصناعة أبطالهم، عند ذلك إلى المدافع دييغو كوبولا (٢١ عاماً) نقرأ على رياضتنا وأبطالنا السلام. وكذلك لو وجدنا الذي رحل من هيلاس فيرونا إلى أن أنديتنا الرياضية لا ترعى ولا تهتم بأبطال الرياضة ولا تشرف عليهم، عند ذاك تكون الرياضة مهملة،

> ويضاف هؤلاء إلى سبعة لاعبين إيطاليين آخرين متواجدين في الدورى الإنكليزي حالياً، أبرزهم ساندرو تونالی (نبوکاسل)، فیدیریکو كييزا (ليفربول)، وريكاردو كالافيوري (آرسنال)، ما يعكس الحضور المتزايد للكرة الإيطالية في البريميرليج خلال الموسم الجديد.

المتطور والناضج، عند ذاك سنجد رياضة وألعاباً فاشلة، وهذا الحال نجده عندنا في عموم اتحاداتنا وأنديتنا الرياضية دون اهتمام جدى، لأن أغلب الأندية الرياضية يقودها غير المتخصصين والعارفين

أمريكا المفتوحة للتنس.. ديوكوفيتش يواصل سجلَّه المثالي وسابالينكا تستفيد من انسحاب منافستها



نيويورك. وكالات

اجتاز النجم الصربي نوفاك ديوكوفيتش اختباراً صعباً أمام الأمريكي تايلور فريتز، فجر الأربعاء، ليبلغ نصف نهائي بطولة أمريكا المفتوحة للتنس، مواصلاً سعيه نحو لقبه الخامس والعشرين في البطولات الكبرى وتعزيز رقمه القياسي.

ديوكوفيتش، البالغ من العمر ٣٨ عاماً، تفوق على وصيف النسخة الماضية بثلاثة مجموعات مقابل واحدة (٦-٣، ٧-٥، ٣-٦،

بعد اللقاء أن منافسه كان الأفضل في فترات طويلة، لكنه مَكن من إنقاذ نقاط حاسمة رجحت كفته، مؤكداً أن القتال والروح القتالية هما ما يصنعان الفارق. وسيواجه ديوكوفيتش في نصف النهائي الإسباني كارلوس ألكاراز، في لقاء مرتقب يوم الجمعة، وهو يتفوق على خصمه (٥-٣) في سجل المواجهات، ما في ذلك فوزه

٦-٤)، ليعزز سجله في المواجهات

المباشرة إلى (١١-٠). وأقر الصربي

في آخر مباراتين. وببلوغه نصف

النهائي، عادل ديوكوفيتش رقم

بات أكبر لاعب في العصر الحديث يصل إلى نصف نهائي جميع البطولات الكبرى في موسم واحد. على صعيد السيدات، تأهلت المصنفة الأولى عالمياً أرينا سابالينكا إلى نصف النهائي دون أن تلعب، عقب انسحاب منافستها التشيكية ماركيتا فوندروسوفا بسبب إصابة في الركبة. فوندروسوفا أعربت عن أسفها لعدم القدرة على خوض اللقاء، فيما تمنت لها سابالينكا كمصنفة أولى على العالم.

الأمريكي جيمي كونرز في عدد

مرات الظهور (١٤) بالبطولة، كما

النهائي مع الأمريكية جيسيكا بيجولا المصنفة الرابعة، في إعادة لنهائى العام الماضى الذى حسمته البيلاروسية. وبحسب إحصاءات "أوبتا"، أصبحت سابالينكا ثالث لاعبة في العصر الحديث تتأهل إلى نصف نهائي بطولة كبرى دون خوض أى نقطة بسبب انسحاب منافستها، كما باتت خامس لاعبة تصل إلى نصف نهائي البطولات الأربع الكبرى في موسم واحد

علوم الرياضة وأصولها لكي يساهموا في نجاح الشفاء السريع. وستلتقى سابالينكا في نصف منها النجاح والتقدم.

هذه المؤسسات الرياضية. وأقول لأحبتي في الاتحادات الرياضية: عليكم أن تختاروا قائداً أو مسؤولاً اتحادياً مستوى المسؤولية، لأن بقاء هذه المؤسسات تحت قيادة (متخلفة) لا تعرف عن الرياضة وأسرارها إلا (الاسم)، يحقق لنا الفشل والإخفاق في هذه المؤسسات التي نرجو لذا أقول لأهل الرياضة والألعاب: إنكم مطالبون

بإعداد أجيال من الأعمار المبكرة حتى تستطيعوا أن تساهموا في صناعة أبطال الرياضة. أما إذا واصلتم هذا الطريق، فإن الفشل الذريع سيكون حليفكم وحليف الرياضة العراقية. السامية؛ بل إن الصهبونية نفسها تهدد

الوجود الأخلاقي لليهودية". لأول مرة وفي

موقف غير مسبوق يقول "ستيفن كابوس"

(وهو ناج من الهولوكوست) إن "من عاش

جحيم النازية لا يمكن أن يصمت عما تفعله

إسرائيل اليوم في غزة"، فيما تقول داليا

يهود ضد الصهيونية ونرفض أن تُرتكب

ويؤكد إيلان بابيه وهو مؤرخ إسرائيلي

مشارك في المؤتمر أن "ما تقوم به إسرائيل

ليس مجرد احتلال بل استعمار إحلالي

وأبارتايد وجرائم تطهير عرقى لاجدال

فيها". ليس عبثاً أن هذا المؤمّر عُقد في

فينا إذ علق أحدهم متهكما: "هنا وُلد

هرتزل وفي القاعة المقابلة ماتت فكرته،

كجزء من التزامنا بالعدالة".

جرائم باسمنا، ونقف مع الفلسطينيين



«إعلان فيينا».. عندما ينطق اليهود بكلمة الحق

د. مصطفى البرغوثي

لأول مرة مؤتمر يهودي مناهض للصهيونية على الصعيد الدولى يُعقد في فيينا، لأول مرة يعقد اليهود مؤتمراً لهم بحضور ٥٠٠ مشارك جاؤوا من كل أصقاع العالم، لأول مرة يكسر اليهود احتكار الصهيونية للتمثيل اليهودي ويسقط بالتالي ادعاء وإجماع أن إسرائيل هي الممثلّة الشرعية والوحيدة لليهود في العالم. لأول مرة تتعزز الشرعية الأخلاقية والسياسية للنضال الفلسطيني في المحافل الدولية بعد أن أصبح لهم داعمون من داخل الجماعة التى تدعى الصهيونية التحدث باسمها. لأول مرة يتوفر لحركة المقاطعة العالمية غطاء يهودى دولى وغطاء أخلاقى وديني بحضور أكاديميين يهود معروفين في أمريكا وأوربا في حركات المقاطعة التي تتعرض



مصطفى البرغوثي

اليهود في مؤتمر دولي رسميا إلى تجميد عضوية إسرائيل في الأمم المتحدة والاتحاد لهجومات اللوبي الصهيوني. لأول مرة يدعو الأوروبي و إلى إحياء المقاطعة الأكاديمية

والثقافية ضد المؤسسات الإسرائيلية. لأول مرة في مؤتمر دولي يصرح يهوديٌ نجا من الهولوكوست/المحرقة قائلا إن إسرائيل ترتكب فظائع باسمنا، ويعتبر المؤتمر إسرائيل نظام فصل عنصريا استعماريا إحلاليا، يشبه نظام "الأبرتايد" في جنوب إفريقيا، ويدعوالمشاركون لتشكيل ائتلاف يهودى فلسطيني أممى لإسقاط هذا النظام للفصل العنصري وبناء دولة ديمقراطية واحدة لجميع سكانها. لأول مرة يطالب المؤقر محاسبة إسرائيل وقادتها أمام المحكمة الجنائية الدولية والدعوة اللامحدود لإسرائيل، وهاجم ألمانيا لتوسيع مفهوم الجرائم ضد الإنسانية لتشمل الاستيطان والحصار.

صدر عن المؤمّر إعلان ڤيينا "نرفض ادعاء أن الصهيونية عمثل اليهودية، وندين استخدام اليهودية كأداة للاستعمار والفصل العنصري والإبادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني" (وفق نص الوثيقة التضامن مع الضحايا الفلسطينيين.. يؤكد وليس عبثا أنه في باحات وبهو المؤمّر، المركز الفلسطيني للإعلام - ١٣ مّوز ٢٠٢٥

السياسية المركزية للمؤتمر). لأول مرة في مؤتمر يهودى دولى يتبنى المشاركون تحرير فلسطين من النهر إلى البحر ورفض حل الدولتين باعتباره غطاءً لتكريس الاستعمار. يدعم المؤتمر بشكل صريح المقاومة الفلسطينية بكل أشكالها واعتبارها مقاومة مشروعة ضد استعمار عنصري، وملاحقة الحكومات الغربية المتواطئة في الإبادة الجماعية، وتحقيق العدالة التاريخية بحق العودة للاجئين الفلسطينيين.

هاجم المؤتمر الولايات المتحدة لدعمها لاستخدامها المحرقة لتبرير دعمها السياسي والعسكري، وهاجم فرنسا والنمسا لقمعهما الاحتجاجات المؤيدة لفلسطين بدعوى مكافحة معاداة السامية. وجاء في البيان الختامي "العار كل العار على حكومات الغرب التي تبرر الإبادة وتقمع

المؤمّر أن معاداة الصهيونية ليست معاداة وضع المنظمون أغصان الزيتون ولا وجود لا لعلم فلسطين ولا لعلم إسرائيل ولا لدولة أخرى، فعلق أحد الضيوف من أوروبا الشرقية هل نحن في مؤتمر سياسي أم في معرض زيتون فلسطيني؟ فرد أحد الصحفيين قائلًا: "هنا الزيتون أصدق من كل أعلام الأمم المتحدة".

ساريغ (المُنظُّمة الرئيسية للمؤمّر): "نحن في خضم المناقشات تدخّل أحد الحاخامات الحريديين متضامنا مع الفلسطينيين بلغة عربية أنيقة قائلا "أنتم يا أهل غزة أشجع من بنى إسرائيل أيام فرعون".

خلال استراحة قامت يهودية غساوية عجوز تبلغ من العمر ٩١ سنة، ونجت من محرقة النازية، وغنت مع بعض الحاضرين أغنية "موطنى" بعربية مكسّرة ثم قالت "كنت أغنيها أيام النكسة ولم أكن أعلم أننى سأغنيها ضد تل أبيب يوما"!!

صانعو الأدب ورافضو الأوسمة حين يصبح رفض الجائزة موقفا

طارق أبوعبيدة

في عالم الأدب، مكن تمييز صنفين من الكتاب: صنف تلمع عيناه كلما رأى بريق الأوسمة، وصنف آخر يرفع حاجبيه بتأفف وكأنه يقول "احتفظوا بذهبكم، أنا أكتفى بالقهوة والورق". وفي الوقت الذي يتهافت فيه الكثيرون على صيد الجوائز في محافلها العالمية، حتى باتت أسماء بعضهم ملازمة لصخب النجومية والحضور الإعلامي، تحسب لأقلية أخرى نزعتها المضادة؛ فمنهم من رفض الجائزة بعد التتويج، ومنهم من قاطعها طوال حياته الإبداعية، لأسباب تتنوع بين السياسي والأخلاقي، والإنساني والوجودي، أو الأدبي الخالص. قبل أيام، غيب الموت الكاتب الروائي المصري صنع الله إبراهيم عن عمر ناهز ٨٨ عاما، وهو أحد الذين تبوّؤوا مقعدهم بجدارة في نخبة رافضي الجوائز. برحيله، يفقد المشهد الأدبي العربى أحد أبرز الكتاب الذين حولوا السرد إلى مساحة للمقاومة، وجعلوا من الكتابة فعلا سياسيا ونقديا بامتياز، ليظل إرثه شاهدا موثقا على تحولات التاريخ العربي

مبادئ تتحدى بريق الذهب

لم تحظ الجوائز الأدبية بإجماع بين الكتاب منذ نشأتها. ففي عام ١٩٢٥، رفض الكاتب الأيرلندي جورج برنارد شو جائزة نوبل للآداب، ساخرا من مؤسسها بالقول "قد أغفر له اختراعه للديناميت، لكنني لا أغفر له اختراع جائزة نوبل". وفي عام ١٩٢٦، رفض الروائي الأمركي سنكلر لويس جائزة "بوليتزر" المرموقة احتجاجا على قرارات تحكيم سابقة، قبل أن يقبل "نوبل" بعد ٤ سنوات.

وعلى المنوال ذاته، رفض ويليام سارويان جائزة 'بولىتزر" عام ١٩٤٠ لأسباب مبدئية، بينما وصفها إدوارد ألبي عام ١٩٦٧ بأنها "شرف في حالة انحدار". أما الموقف الأكثر تشددا فكان للفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر، الذي رفض جائزة نوبل عام ١٩٦٤ والوسام الفرنسي عام ١٩٤٥، تحاشيا لما اعتبره "فخ السلطة الرمزية".

صنع الله إبراهيم وفضاءات السرد وُلد صنع الله إبراهيم في القاهرة عام ١٩٣٧، وورث حب الأدب عن والده، مما شكل شخصيته الإبداعية المبكرة. التحق بدراسة الحقوق، لكن انحرافه نحو العمل السياسي والصحافة قاده ليصبح عضوا في التيار الشيوعي 'حدتو"، وهو ما أدى إلى اعتقاله عام ١٩٥٩ والحكم عليه بالسجن.

في السجن، وجد ضالته، واعتبر ذلك المنفى "جامعته" الحقيقية التي اكتسب منها مادة أدبية مستنيرة، وهناك ولدت روايته الأولى "تلك الرائحة". بعد خروجه، عمل في وكالة الأنباء المصرية، ثم الألمانية في برلين الشرقية، وانتقل بعدها إلى موسكو لدراسة التصوير السينمائي، قبل أن يعود إلى القاهرة عام ١٩٧٤ ويتفرغ للكتابة الحرة.

ميزت أعمال إبراهيم بالتوثيق التاريخي في مشهد مهيب، صعد صنع الله إلى المنصة



الدقيق والتركيز على الأوضاع السياسية في وسط تصفيق حار، ووقف أمام الميكروفون من حياته الشخصية. ألف نحو ١٦ رواية، من تحولت إلى بيان تاريخي: أبرزها "شرف" (التي تحتل المرتبة الثالثة ضمن و"الجليد"، و"بيروت بيروت"، و"العمامة والقبعة"، و"أمريكانلى"، لتظل أعماله علامة فارقة في الأدب العربي المعاصر.

الجائزة ساحة احتجاج سياسي

بعد نصف قرن من مواقف سارتر وشو، دخل الأدب العالمي فصلا جديدا من "جوائز بلا فائزين"، حيث أخذت المواقف المناهضة للجوائز بعدا سياسيا أكثر وضوحا، خصوصا في ظل الحرب الإسرائيلية على غزة.

في الولايات المتحدة، انسحب ٩ كتاب من جوائز "القلم" الأميركي عام ٢٠٢٣، وفي عام ٢٠٢٤، ارتفع العدد إلى ٢٩ كاتبا، مما أدى إلى اختفاء الجائزة من الروزنامة، احتجاجا على موقف المؤسسة الذي اعتروه مطبعا مع إسرائيل.

رفضت الكاتبة الأميركية من أصل هندي، الحائزة على جائزة بوليتزر، جوميا لاهبري، جائزة "إيسامو نوغوتشي" بنيويورك لعام ٢٠٢٤، بسبب فصل موظفين ارتدوا الكوفية تضامنا مع الشعب الفلسطيني.

أعادت الكاتبة من جنوب أفريقيا، زوكيسوا وانر، ميدالية معهد غوته التي فازت بها عام ٢٠٢٠، لأن ألمانيا، حسب وصفها، "تتواطأ في الإبادة" وتصدّر الأسلحة لإسرائيل، وكأنها تقول "احتفظوا بزخارفكم، أنتم على الجانب الخطأ من التاريخ".

"أعتذر عن عدم قبولها"

عربيا، شكل موقف صنع الله إبراهيم عام ٢٠٠٣ حدثا بارزا، حين رفض جائزة ملتقى القاهرة للرواية العربية، احتجاجا على سياسات نظام الرئيس الراحل حسنى مبارك، وصمت الحكومة المصرية إزاء ما يجري في العراق وفلسطين.

أجدر منى به، بعضهم لم يعد بيننا مثل غالب هلسا الأردني، وعبد الحكيم قاسم المصري، ومطيع دماج اليمني، وعبد العزيز مشري السعودي، وهاني الراهب السوري. والبعض الآخر ما زال متعنا بإبداعه مثل الطاهر وطار، وإدوارد الخراط، وإبراهيم الكوني، ومحمد البساطي، وسحر خليفة، وبهاء طاهر، ورضوي عاشور، وحنا مينا، وجمال الغيطاني، وأهداف سویف، وإلیاس خوری، وإبراهیم أصلان، وجميل عطية، وخيرى شلبى، وفؤاد التكرلي،

وخيري الذهبي، وكثيرين غيرهم. لقد جرى اختياري من قبل أساتذة أجلاء ورواد للإبداع يمثلون الأمة التى أصبح حاضرها ومستقبلها في مهب الريح، وعلى رأسهم أستاذى محمود أمين العالم الذي زاملته في السجن وتعلمت على بديه وأبدى رفاقه قيم الوطنية الحقة والعدالة والتقدم. وهذا الاختيار يثبت أن العمل الجاد المثابر يجد التقدير المناسب دونما حاجة إلى علاقات عامة أو تنازلات مبدئية أو مداهنة للمؤسسة الرسمية التي حرصت دامًا على الابتعاد عنها. على أن لهذا الاختيار قيمة أخرى هامة، فهو مثل تقوما لنهج في الإبداع اشتبك دامًا مع الهموم الآنية للفرد والوطن والأمة. إنه قدر الكاتب العربي، فليس بوسعه أن يتجاهل ما يجرى من حوله، وأن يغض الطرف عن المهانة التي تتعرض لها الأمة من المحيط للخليج، وعن القهر والفساد، وعن العربدة الإسرائيلية والاحتيال الأميركي، والتواطؤ المزرى للأنظمة

ثم استطرد صنع الله وسط ذهول الحاضرين ووزير الثقافة آنذاك فاروق حسنى:

مصر والعالم العربي، بالإضافة إلى سرد جوانب صامتا لدقائق، قبل أن يلقى كلمته التي "لست قادرا على مجاراة الدكتور جابر في أفضل مئة رواية عربية)، و"اللجنة"، و"ذات"، قدرته على الارتجال. ولهذا فقد سطرت بسرعة كلمة قصيرة أعبر فيها عن مشاعري. وصدقوني إذا قلت إني لم أتوقع أبدا هذا التكريم، كما أنى لم أسع يوما للحصول عليه. فهناك من هم

والحكومات العربية في كل ما يحدث".

لاهيرى

"في هذه اللحظة التي نجتمع فيها هنا، تجتاح القوات الإسرائيلية ما تبقى من الأراضي الفلسطينية وتقتل النساء الحوامل والأطفال وتشرد الآلاف، وتنفذ بدقة منهجية واضحة خطة إبادة الشعب الفلسطيني وتهجيره من أرضه. لكن العواصم العربية تستقيل زعماء إسرائيل بالأحضان. وعلى بعد خطوات من هنا، يقيم السفير الإسرائيلي في طمأنينة، وعلى بعد خطوات أخرى، يحتل السفير الأمريكي حيا بأكمله بينما ينتشر جنوده في كل ركن من أركان الوطن الذي كان عربيا.

ولا يراودني شك في أن كل مصري هنا يدرك

ححم الكارثة المحيطة بوطننا، وهي لا تقتصر على التهديد العسكرى الإسرائيلي الفعلى لحدودنا الشرقية، ولا على الإملاءات الأمريكية، ولا على العجز الذي يتبدى في سياسة حكومتنا الخارجية، إنا تمتد إلى كل مناحى حياتنا. لم يعد لدينا مسرح أو سينما أو بحث علمي أو تعليم. لدينا فقط مهرحانات ومؤتمرات وصندوق أكاذيب. لم تعد لدينا صناعة أو زراعة أو صحة أو عدل. تفشى الفساد والنهب. ومن يعترض يتعرض للامتهان والضرب والتعذيب. انتزعت القلة المستغلة منا الروح. الواقع مرعب. وفي ظل هذا الواقع، لا يستطيع الكاتب أن يغمض عينيه أو يصمت، لا يستطيع أن يتخلى عن مسؤوليته. لن أطالبكم بإصدار بيان يستنكر ويشجب، فلم يعد هذا يجدى. لن أطالبكم بعمل، فأنتم أدرى مني بما يجب عمله. كل ما أستطيعه هو أن أشكر مرة أخرى أساتذتي الأجلاء الذين شرفوني باختياري للجائزة، وأعلن اعتذاري عن عدم قبولها، لأنها صادرة عن حكومة لا تملك في نظري مصداقية منحها. وشكرا". هكذا، بن من يرفض الجائزة ساخرا، أو بعيدها احتجاجا، أو يقاطعها تضامنا، تبقى الجوائز الأدبية بالنسبة للبعض وسام شرف، وبالنسبة لآخرين عبئا يثقل حرية الإبداع ومسؤولية الكلمة.

"الجزيرة" - ٢٥ آب ٢٠٢٥

«المسرح 71»: الحركة المسرحية عربيا ودوليا



صدر حديثا العدد ٧١- آب/ أغسطس ٢٠٢٥- من مجلة "المسرح" الشهرية، التي تصدرها دائرة الثقافة في الشارقة. حمل العدد مجموعة متنوعة من القراءات والمتابعات والحوارات والرسائل، حول أبرز ما شهدته الساحة المسرحية في الشارقة والعالم خلال الفترة

استهل العدد بتقرير حول حفل تخرج الدفعة الثالثة في أكاديهة الشارقة للفنون الأدائية، إلى جانب إفادات لعدد من الفنانن الإماراتيين أعربوا خلالها عن شكرهم وتقديرهم العميق للمكرمة الجديدة التي تفضل بها الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بتخصيص مبنى من ستة طوابق في منطقة التعاون

لمصلحة جمعية المسرحيين الإماراتين. وضم العدد استطلاعا حول مسيرة مهرجان كلباء للمسرحيات القصيرة، مناسبة دورته الـ ١٢ التي تنظم في أيلول/ سبتمبر المقبل.

في باب "قراءات" كتب محمد لعزيز عن "أشلاء"، أحدث أعمال المخرج المغربي محمد فركاني، وقرأ الحسام محيى الدين "ميديا" للمخرج اللبناني كريس غفري، وحلّل عبد الكريم قادري مسرحية "الساقية" للمخرجة الجزائرية سمية بوناب، فيما كتب سامر محمد إسماعيل عن مسرحية "لتحضير بيضة مسلوقة" للمخرج الكويتي مصعب السالم، وكتب كمال الشيحاوي عن "جاكاراندا" للتونسي نزار السعيدي.

في باب "حوار" نشرت المجلة مقابلة مع

الكاتب والمخرج المصرى، محمود أبو

دومة، تحدث فيها عن بداياته والمؤثرات

الثقافية والأكاديية التى شكلت

شخصيته، وجهوده في تجربة المسرح

المستقل في مدينة الإسكندرية، وأبرز

قضايا الراهن المسرحى على الصعيدين

المحلى والعربي. فيما تضمن باب "أفق"

محاورة مع الفنانة التونسية الشابة،

مروى المنصوري، التي حققت حضورا في

المشهد بصفتها مصممة أزياء مسرحية،

وبرزت عبر العديد من العروض

الناجحة، من أهمها أعمال المخرج فاضل

وفي باب "متابعات" يطالع القارئ حوارا

مع الناقدة التونسية، فوزية المزي،

تتحدث فيه عن تجربة تأسيس جمعية

للنقاد المسرحيين، وأبرز التحديات

والإمكانات في تجارب النقد المسرحي

الجديدة، كما تضمن الباب إضاءة حول

مسرح نجيب محفوظ وتوحهاته الفكرية

أما في "أسفار" فيكتب شريف الشافعي

عن رحلته إلى مدينتي لوديف الفرنسية

و"بريدج ووتر" الأميركية. وفي باب

"رسائل" هناك تقارير من مراسلي المجلة

حول الأنشطة المسرحية في الشارقة،

الجزائر، الرباط، وستوكهولم، ما يعكس

الأفق الواسع الذي تسعى المجلة لرصده

وتوثيقه لمجمل الحركة المسرحية عربيا

وذلك مناسبة ذكرى رحيله الثلاثين.

الجعايبي.

"ضفة ثالثة" - ١٩ آب ٢٠٢٥

www.tareeqashaab.com www.iraqicp.com

TAREEK AL SHAAB

كيف تُصنَع العواطف



الجديد في المكتبة

- دروس قرن من الحياة/ ادغار وراق، ترجمة خليد كدري/ منشورات ص ٧.

- الاعمال القصصية الكاملة الانثروبولوجيا العامة/ تأليف لمحمد زفزاف/ صدرت مؤخراً تزفتیان تودوروف. ترجمة

عن المركز الثقافي العربي- بيروت. د. منذر عياش. اصدار: المركز - جينا لوجيا المعرفة/ تأليف الثقافي العربي. ميشيل فوكو. ترجمة احمد - اطياف الوعي/ دراسة عن

السلطاني وعبد السلام بن عبد الشاعر الشعبي طارق ياسين. تأليف ريسان الخزعلى. اصدار: دار الصحيفة العربية. - الحياة المشتركة/ مقال في

- كيف تصنع العواطف/ الحياة السرية للدماغ. تأليف ليزا فيلدمان باريت، ترجمة اياد غانم. اصدار: دار التنوير-







خيمٌ وأشياء أخرى

نعمت خلات حجي/ سنجار

المقبرة الجماعية الوحيدة التي ما زالت على قيد الحياة هي المخيمات

مطالبون بتفسير

منظرى المناهج المدرسية

.. كىف تحول درس

دار ، داران ، دور

إلى ..

خيمة ، خيمتان ، خيم

بيتنا خيمة

مدرستنا خىمة

مستشفانا خيمة

روضتنا خيمة

متجرنا خىمة

فقط الوطن

لم يكنْ لنا خيمة

الخيمة

ابنة غير شرعيّة

للبيت

الخيمةُ شجرة

بُترتْ ساقُها

في إحدى الحروب

الستائرُ

على واجهة دكاكين مخيمنا

هى خيم متقاعدة

الخيمة تكتب الشّعر

وتتذوَّق الموسيقى

لأنها كُّلما سمعتني أقول (أمِّي)

للخيمة مشاعرٌ

فكلما سمعتْ فيروز تغنى

تصبحُ شجرة حينها أستيقظ مصفِّفَ الشَّع

تبتسم خيمتي

قهي تعلم أن أمِّى السَّبيَّة

هي من مشطتني في الحلم عادت السبيّة للوطن

فاستقىلتها خيمةٌ كبيرُ جدا أنف خيمتنا لدرجة أنَّه تحمَّل رائحةَ ذلك السياسي الخيمةُ المثقوبة مثل البرلماني

كلاهما لا ينفعان

لا في الصَّيف ولا في الشِّتاء

نعم أعترف لكم

كنت وحبيبتي نحلم بخيمة

لكنْ ليس مثلَ هذه الخيم

الخيمُ مثلَنا

تعشقُ وتغني وتشيخُ وتمرض

لكنها عندما تموت

تموت واقفةً

عمود الخيمة

عكاز آثَرَ الثَّباتَ

على عبودية السّير

في دروب العميان مسكينٌ صغيري

يعتقد أنَّ بيوتَ البشر كلِّهم

خيمةٌ

بعضها تصاب بالاكتئاب

خاصة تلك الخيم

المزدحمة بصور أطفال

قضوا عطاشى

أين تسكن ؟

في الخيمة رقم ...!

وأنت ؟

في الخيمة رقم ...!

أين سنلتقى مجدداً

عند الخيمة رقم ...!

كىف غرقت يا وطن

في دوامة هذه الأرقام البائسة

شاكر الناصري: "مجرد وقت وسيمضي"

امتهان الجسد واحتراق الروح

زهير كاظم عبود

عن دار الرافدين للطباعة والنشر في بغداد صدر للكاتب شاكر الناصري كتابه (مجرد وقت وسيمضى/ يوميات السرطان)، لا يقدم فيه مذكرات مريض، بل يعرض امامنا تفصيليا وثيقة إنسانية مؤلمة وصادقة، يسرد فيها مراحل تطور المرض وتفاصيل العلاج الكيمياوي القاسي، الذي يصوره بأنه امتهان للجسد واحتراق للروح. فكل جرعة من الكيمياوي، كما يصفها، تمثل جرحًا جديدًا في كرامة الإنسان وصورته عن نفسه، وتحولاته الجسدية تصبح رمزًا للانكسار والعجز عن العودة إلى الوضع

أسلوب شاكر الناصري يتسم بالصراحة الشديدة والتشظى الإنساني، وهو لا يتجمّل ولا يبحث عن البطولة الزائفة. بل يقدم اعترافات مريض يعيش على هامش الحياة، بين جرعتين وبين تحليلين، وبين أمل طبي وتخوف داخلی. وفی کل صفحة، تشعر بثقل الزمن، حيث يصبح كل يوم مجرد وقت... وقد يمضى، أو لا يمضي.

اللغة في الكتاب قاسية وواقعية، تخلو من التزويق، تعكس الواقع المرير بلحظاته الدقيقة: من تساقط الشعر، إلى نظرات مقاومة. الشفقة، إلى التحولات النفسية الحادة التى ترافق العلاج. مرورا بالإلام الحادة التي تشتعل من داخل الجسد بفعل تأثير الكيمياوي ومع ذلك، فإن بين السطور خيط رفيع من الأمل، ذلك الذي لا يصرخ لكنه

الكتاب ليس فقط عن السرطان، بل عن واحتراق الروح، في زمن يتآكل فيه الإنسان

شيء رمادي بينهما. وهو في ذلك ينجح في تحويل التجربة من مجرد خصوصية ذاتية إلى قضية إنسانية عامة، يمكن أن تطال أي قارئ في لحظة ما.

التعبير. الجرعة، في هذا السياق، ليست دواء بل سوط خفى يمزق الكرامة. الجسد يتحلل، الشعر يتساقط، الرغبة في الحياة تنطفئ تدريجيًا، بينما يعلّق الطبيب أملاً

الناصري يصف هذه التحولات بانسياب

يمضى الناصري نحو العمق النفسى دون مواربة، كاشفًا هشاشة الإنسان حين يُنزع عنه درع الإنكار. المرض هنا بكشف كم أن الإنسان مخلوق هشّ، متردد، يبحث عن عزاء حتى في أبسط مظاهر الحياة: ضوء النهار، التسامة عادرة، أو لحظة خالبة من

ومع كل انهيار، يبقى شيء صغير من

مباشر على الورق.

ومع عمق التجربة وصدق السرد، نجد أن الكتاب لا يخلو من بعض التكرار والتباطؤ في بعض المقاطع، خاصة عند التركيز على وصف الأعراض الجسدية بشكل متكرر. ربما كان بالإمكان تحقيق توازن أكبر بين البوح الشخصى والبناء السردي العام، لتجاوز حدود الاعتراف والدخول إلى فضاء أدبى أكثر اتساعاً، وهو بهذا الشكل بحاول ان تجسد انكساراته امام خطر السرطان، ومع ذلك، تبقى قيمة العمل من خلال كونه تجربة حقيقية، موثقة، وصادقة إلى أقصى حد، وهو ما لا يتوفر كثيرًا في الأدب

نفسها، ليست نتيجة تأمل بارد بل احتراق

العربى الحديث عن المرض.

مرض السرطان حسب، بل عن مواجهة الموت بعينين مفتوحتين. هو صرخة في وجه الخوف، ومحاولة لاحتواء الألم عبر لمقاومة الانهيار، ومتنفسًا حين تضيق متعة او سرور في القراءة لكنها متعته الشخصية بتفصيل التجربة والتى تتطلب شجاعة وموقف ثابت مع خيط يتعلق بالأمل الذى يرتبط بخضوعه للعلاج طوال

إنه كتاب لا يُقرأ للراحة، بل للتأمل والتعاطف والفهم. وبهذا المعنى، فهو إضافة حقىقية ومؤثرة إلى أدب الاعتراف والكتابة عن المرض ، مع تمنيات ان ينتصر

((مجرد وقت وسيمضى)) ليس كتابًا عن الكتابة. في لحظة ما، يصبح القلم وسيلة الحياة. وهذا ما يفعله شاكر الناصري ببراعة وشجاعة، ولذلك يقول ان القارئ لن يجد

ربما الجزء الأكثر قسوة في الكتاب هو توصيف العلاج الكيماوي، حيث لا يُرى كأمل في الشفاء، بل ذلا علاجيا، إن صح

مؤجلاً على نتائج التحاليل القادمة.

مؤلم، دون أن يُسقط القارئ في حزن ومرارة وبكاء، بل يضعه وجهاً لوجه مع بشاعة التعايش مع الألم المزمن.

الأمل - لا يُعلن صراحة، لكنه كامن بين السطور، كما لو كان جزءاً من غريزة اللغة التي يستخدمها الناصري جافة، مباشرة، وواقعية. لا يطيل في الوصف، ولا يحاول تلطيف القسوة. وهذا ما يمنح النصّ قوته. لا يبحث عن استعطاف القارئ، بل يدعوه ليشهد معه، بوعى كامل، على رحلة الألم. الصدق هو ما يمنح النصّ قيمته الأدبية والانسانية. إنها كتابة تحت ضغط الحياة

قصة قصيرة

د. حمال العتّاس

الوحدات الطبية خلف جبهات الحروب تجهّز بمستلزمات العلاج السريع وإسعاف المقاتلين الجرحى، ويرافقهم الأطباء المجنّدون الذين يقومون بهذه المهام في الغالب، وسط الدخان والحرائق.

كان النقيب الطبيب (طالب) ضمن فريق الوحدة الطبية ، يقضى خدمته الإلزامية فيها، لا مفرّ لطالب أن يهرب ، وهو في طليعة زملائه المحرضين على إدانة القتل، ومشعلى الحروب، وكل طغاة العصر.

الحرب على أشدها والنيران مشتعلة.. جماجم طافية فوق الماء، جلود خارجة من هياكلها، سيوف تنحر أجساد ممزقة.. يشتد صهيل الحرب ، يختصر الموت الأحماء ، كانت الأرض تبكى يشاغلها الموت.. والأجساد تحوم على قشة يلهث الموت

كان الطبيب طالب مثل كائن مذعور في إحدى زوايا صالة العمليات يرتجف تحت بصيص ضوء پهذي : - هذا وطنى يتناثر في أبهاء الريح، ما بين

قتيل في الساحات وبين جريح، كيف ألمّ أجساداً تناثرت، بعثرها القتلة؟! كل مرّة أقسم أنها ستكون الأخيرة... ثم يأتى جريح جديد، ويد مهشمة، وساق بلا

يتر الساق، ظل الحسد خامداً، إلا أن الساق كانت ترفّ، رمى بها بسرعة إلى طاولة خلف ظهره، في التفاتة خاطفة للساق المبتورة، ارتعش جسد الطبيب ... ظل يهتز بقوة ، ياللهول! يكاد لا يصدق! الساق بعيون مفتوحة تحدّق في وجه

الضعف البشري حين يُجرد من أوهام

القوة، وعن مواجهة المصير بعيون مفتوحة.

إنه درس في الصبر، وفي الكتابة بوصفها

فى كتابه ((مجرد وقت وسيمضى))،

لا يدوّن شاكر الناصري مجرد يوميات

مريض، بل يصوغ شهادة مؤلمة من قلب

الجحيم السرطاني، بأسلوب صريح وعار

من المجاملة أو الزخرفة. هو نصّ يجمع

بين التوثيق والاعتراف، بين وجع الجسد

قوي للهرب، وصوت يدوّي فيه:

الجبال، أهرب من الحنين. الطبيب (بصوت منخفض وهو يمسح

> الجريح في نوبة صحو من التخدير: - أين ساقي؟

- تركتها هناك... في الخندق الأخير، مع

"كم مرة بترتُ أعضاء مشوّهة للجرحى؟ كم عظم، ونظرة توسّل لا تعرف أن البتر هو من السيقان المبتورة جرّتني إلى هاوية لا

مجاورة، بأخذ نفساً عميقاً من السبكارة التي لا تفارق شفتيه طوال ساعات اليوم ، باستثناء ساعات العمل،

أجسادهم... لكنها الحرب لا تفهم قسم

يعود الطبيب إلى مريضه بعد محاولة يائسة للنوم ، ولو لساعة واحدة، كان قلقاً، مرتبكاً، لديه شعور خفى بالخوف من الساق التي ظلت (عيونه) تلاحقه، لم تكن المرة الأولى للطبيب الشاب ، يتساءل مع نفسه: قبلها أجريت عشرات العمليات لبتر الأعضاء، فيما الجرحى يُساقون إليه، عيونهم مغمضة، كأنهم يعرفون أن ما يُقطع منهم لن يُعود ثانية. ما سرّ هذه الساق ياترى؟

يصحو الجندى الجريح ، يتخلص من آثار التخدير، كان الطبيب إلى جواره واقفاً، مهدئاً، يخفف آلامه التي بدأت تتزايد: ١ كل شيء تمام ، اطمئن إن وضعك

قلبي يبتر مع كل عضو يُقطع .

فی رکن بعید، صندوق معدنی بارد، توضع

ليلًا، أرى نفسى ... أركض في حقل واسع. الريح تضحك.

وحين أصرخ، لا صوت أسمع!

تقول الوصية: " لا تسألوا الجريح عن الذي فُقِد منه...

الساعة تقترب من الثالثة فجرًا. رائحة المعقمات تختلط برائحة اللحم المحروق.

هذه ليست مجرّد ساق. إنها طريق، ذاكرة، خطوة أولى نحو بيت، أو نحو قبر.

أصبحت أعرف صوت العظم حين ينكسر، وصوت اللحم حين يُقص. لكن ما لا أسمعه بعد... هو صوت الغفران.

فيه الأطراف بعد العمليات. كل طرف يحمل لونًا مختلفًا من الحياة.

لكن حين أنظر خلفي... لا ساق لي .

مشهد أخير: في غرفة الأطباء علّقتُ ورقة على الجدار عنوانها "وصيّة الأطراف" ،

اسألوه عمّا بقى فيه.

فبعض القلوب، على الرغم من البتر، تواصل النبض بكاملها."

إنما أنقذت حياتك .

- رجلي كانت أول مَن يدخل البيت. كنت أطأ بها تراب أهلى . تعرف الطريق... أكثر

أعضاؤكم ليست نفايات... بل شهادات على الحياة.

 ماذا جری دکتور؟ - أوقفت النزيف .

- بترت رجلی؟ (لحظة صمت)

مما أعرفه.

فى جيب أحد الجرحى، أثناء خلع بدلته الممزقة التي غطّتها بقع الدماء، كان الجريح، يصرخ ويستغيث، مسجّى على الطاولة قبل اجراء العملية ، في هذه اللحظات كان الطبيب يقرأ بسرعة الأسطر

مكان لا يُرى، لكنه موجود." اعتاد طالب في الصباح ، أن يكتب في دفتر مذكراته وقائع حياته اليومية، قبل دخول غرفة العمليات، تلك عادة لم تفارقه منذ البدايات الأولى في دراسته الجامعية:

بین فحوصات، وانتظارات، وجرعات

النص لا يكتفى بسرد أحداث، بل يكشف

عمق الانكسار الإنساني الذي يرافق المرض.

الكاتب لا يعرض المرض كحالة طبية

فحسب، بل كمحنة وجودية كاملة، تهز

الثقة بالنفس، وتشوش الهوية، وتفرض عزلة

يوثق الناصري لحظات الرعب التي لم تكن

لحظات فقط، بل محطات انتظار مفتوحة

على كل الاحتمالات: الحياة، الموت، أو

شعورية حتى وسط أقرب الناس.

النجاة الوحيدة. المنشار الصغير يدور . لا ضجيج في الأذن، فقط صمت يتخلله صوت نبضه، ثقيلًا كخطى جريح، حينما

طالب... تقدّم نحو الباب، في داخله نزوع - كنت أركض بها... ألعب الكرة، أصعد

- سامحنى ، أنقذُ ما يمكن إنقاذه. الجسد الميت... يُدفن .

الطبيب (بهدوء يشبه الموت):

الجريح (يضحك بمرارة): - طيب، خذوا الباقى... يمكن يصيروا شهداء قبلي!

الطبيب طالب يهمس مع نفسه:

تعود؟" يخلع قفازيه ببطء، ينتقل إلى صالة

رأسه : السبقان، الأذرع، الأقدام، كل واحد منها له حكاية، يأخذ الظلام بذاكرته إلى القَسم الذي ردده في حفل تخرج طلبة كلية الطب، وهم يودعون حياتهم الدراسية المفعمة بالمثابرة والحب:

يُطفىء الضوء، الأطراف المبتورة تضىء

- جئت لأُداوي، لا لأُقصى الناس عن

مستقر ، لقد نجوت من الموت .

الجندى الجريح:

كان الطبيب طالب قد وجد ورقة مطوية

" إلى من ينقذني، أعرف أن جسدي ليس كما كان.

لكن قلبي كامل. قل له إن روحى لم تُبتر، فقط انتقلت إلى

القليلة التي كتبها الجندي:

قف

إلى عدنان الطائي..

بدون زعل

عبد المنعم الأعسم

ساستخدم عنوان برنامجك "الحق يقال" لكي اكون

صريحا معك، ابتداء بعدم الحاجة لتأكيد ما يُعرف عنك

كداعية للعدالة ومناصر لانتفاضة تشرين، ومعارض للعنف والاقصاء والمليشيات وقمع حقوق النساء والمتظاهرين، ولا حاجة، ايضا، للاعتراف بان همة جمهور من المشاهدين يتابعونك باعتزاز، لكن، بالمقابل همة ما

لا يقال عن خطيئة ارتكبتها، ولن تُغتفر، او ما لم يُسلط

عليها الضوء كمنزلق استُدرجتَ اليه، وحسبته نجاحا، فيما هو سقوط في مصيدة اولئك الذين تجلدهم، او

تحاول احراجهم، وتعمل (أو هكذا تعتقد) على تسفيه

حججهم، فيما يسعون الى احراجك وإرباكك، والعبور الى

جمهورك، والتعدي عليه، وقد نجحوا في كثير من الاحيان. اقول، اولا، انك يا صديقي، سوّقت لنا، ولجمهور

واسع، جوقة من أشخاص مجهولين في اروقة السياسة،

واعلاميين من الدرجة العاشرة، وكتابا يخجل من

سطورهم المداد، ومتكلمن لا ذخيرة لغوية لديهم

باستثناء الشتائم ومفردات التشهير وثقافة الكراهية

والاستعلاء، وبلغ بأحدهم ان تطاول على شهيدات

وشهداء انتفاضة تشرين، وكنتَ، حائرا، كمن يقبل ذلك

التطاول، وأقول ثانيا، انه لولا برنامجك، وبعض برامج

مثله على شاشات اخرى، ما كنا لنعرف وجوها لم يكن

لها ذكر، أو وزن، حتى في هوامش الاوساط المنتمين

لها، وقد رفعتَ من رصيدهم، عبر برنامجك واخواته،

فيما يحلمون بتحقيقه من منفذهم وشاشاتهم، وأقول ثالثا، يكذب عليكم من يقول بان ما تقدمونه، هو

طاولة لتبادل الرأى، او هو ترويج للرأي والرأي الاخر..

هو بصراحة رأي خجول بمواجهة خطاب بغيض.

فيلم عراقى

يحصد جائزة مغربية

حصد الفيلم العراقي "إرث تحت الفرات" للمخرج الشاب

قدورى الراوى، من محافظة الأنبار، جائزة في المهرجان

السينمائي الدولى "الهوكار" بدورته الأولى، والذي أقيم أخيرا في

المغرب تحت شعار "السينما جسر الحضارات"، مشاركة سبعة

ويتناول الفيلم في سلسلة وثائقية، حادثة غرق مدينتي راوة

وعانة القديمتين في الأنبار، ملقيا الضوء على تفاصيل تُعرض

ووفقا لما أفادت به وكالات أنباء، فإن العمل في الفيلم انطلق

منذ مطلع هذا العام بإصدارين، أحدهما قصير والآخر طويل،

ليعاد لاحقاً تقديمه على شكل حلقات متسلسلة، يحمل كل

منها عنواناً خاصاً، بهدف نقل صورة شاملة واضحة عن الحادثة.

جامعة الموصل تواصل بناء

مكتبتها الآشورية

تتواصل في جامعة الموصل أعمال بناء المكتبة الآشورية،

التي انطلق مشروعها عام ٢٠٠٢ وتعطل في أحداث

٢٠٠٣، واستؤنف العمل فيه بعد ذلك، قبل أن يحتل

إرهاب داعش المدينة عام ٢٠١٤ ويتوقف العمل محددا.

ويحتل مبنى المكتبة مساحة ٦٨ ألف متر مربع، ويضم

٣ مبان رئيسة تشمل المكتبة الكبرى، المبنى الثقافي

في نيسان الماضي، جرى استئناف العمل في المشروع،

وبلغت نسبة الانجاز فيه حتى الآن ٨ في المائة. ومن

في حديث صحفى، قال مدير قسم المشاريع في الجامعة

عمر عادل صباح، أن المبنى الرئيس للمكتبة تبلغ

مساحته ٦ آلاف متر، ويضم قاعتين للمطالعة و١٠ غرف

للمعارض. فيما تبلغ مساحة المبنى الثقافي الاجتماعي

٤٨٠٠ متر، ويضم قاعة مدرّجة وكافيتيريا وقاعات إدارية.

وأشار إلى أن هذه المكتبة ليست مجرد مشروع علمي،

بل هي مركز ثقافي واجتماعي يُرسخ مكانة الموصل

الحضارية، ويخدم الدراسات المسمارية والآشورية،

لا سيما أنها تحتل موقعا بارزا يحاذي جامعة الموصل

ووفقا لما أعلنته جامعة الموصل في بيان صحفي، فإن

تصاميم المكتبة تجسد المراحل التاريخية التي مرت

بها مدينة الموصل، من العصر الآشوري، مروراً بالعصر

الإسلامي، وصولاً إلى العصر الحديث. وان البنايات

الثلاث ستربط في ما بينها بجسور مشاة ترمز إلى الانتقال

وذكرت الجامعة أن المشروع تُنفذه "شركة الفاو"

الاجتماعي ومعهد الدراسات المسمارية.

المقرر أن يستغرق الإنجاز الكلى ثلاث سنوات.

مؤيد الدين الطغرائي

"تأبَى صروفُ الليالي أن تُديمَ لنا/

حالًا فصبرا إذا جاءتنك بالعَجَبِ"

متابعة – طريق الشعب

أفلام من دول مختلفة.

متابعة – طريق الشعب

وطن حر وشعب سعید

tareekashaab.com اخبار الحزب الشيوعي العراقي

@iragicp





07814119461

Д5іанамаla 07742611408

بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين

ساهموا في التبرع لبناء

اتصلوا بالأرقام التالية:

مقر الحزب الشيوعي العراقى

@ZOIN

يوميات

- يُضيّف منتدى "بيتنا الثقافي" في بغداد بعد غد السبت، الخبير في شؤون المياه ورئيس نقابة الجيولوجيين السابق، الأستاذ ظافر عبد الله، ليُقدم محاضرة بعنوان "غياب الأمن المائي: لا أمن
- تبدأ المحاضرة في الساعة ١١ ضحى على قاعة المنتدى في ساحة
- يعقد نادى السرد في الاتحاد العام للأدباء والكتّاب، بعد غد السبت، جلسة استذكار للقاص الراحل إدمون صبرى، تشارك فيها نخبة من النقّاد.
- الجلسة التي من المقرر أن يديرها الروائي خضير فليح الزيدي، تبدأ في الساعة ١١ ضحى على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد
- تحتضن قاعة البيت العراقي في لاهاي هولندا، بعد غد السبت، بازارا خيريا يحتفى بتاريخ العراق، ويعود ريعه إلى
- يُفتتح البازار في الساعة ١٢ ظهرا ويُغلق في الساعة ٦ مساء. • برعاية الاتحاد الديمقراطي للجمعيات العراقية في السويد، تُضيّف الجمعية الثقافية العراقية في مالمو الناقد الفنى والكاتب المقيم في بلجيكا عمار مروة، وذلك في أمسية عن الفنان الراحل زياد الرحباني، تُقام بعد غد السبت على منصة "زووم" وتُنقل مباشرة في قاعة الجمعية الثقافية وعلى صفحتها في فيسبوك. تبدأ الأمسية في الساعة السابعة مساء.

أما بعد..

دعوات

סיט שאר

- دعوة للحب. الحرية لون الإنسان .. مثلما يقول الشاعر لويس أراغون. تُرى هل خلك حرية اختيار ما نحب أولا؟ رجا هي أبسط أنواع الحرية. فهناك من تخلص من كل ممتلكاته كي لا تستعبده لعنتها، أو ربها من باب الكرم والسخاء. وهناك من رمى كل أدويته وعلاجات أمراضه لبيدأ حياة جديدة كما يظن، مثلما حدث لبطل رواية " البحث عن وليد مسعود" للراحل جبرا إبراهيم جبرا، الذي بدأ روايته برمي بطلها لكل أدويته من النافذة، ليبدأ يومه بنمط جديد وبانطلاقة جديدة... الحرية في الأكل وفي السمنة أو النحافة، دونها صورة نمطية تمليها وسائل الإعلام التجارية، في حملاتها الترويجية لمستحضراتها ومنتجاتها..
- لو توقفنا مرة وتساءلنا: ماذا نريد؟ وما هو طموحنا؟ وهل سعينا للتخلص من شوائبنا، من أحقادنا، من سمومنا، لنصبح أكثر خفة؟ .. إنها دعوة لإزاحة أثقال الكراهية والوساوس، دعوة للحب وللتأمل..
- دعوة للتأمل. يسعى الخيال العلمى حثيثا لأنسنة الآلة ومكننة البشر، فصارت الآلة تُكسى ما يشبه الجلد البشرى، بعدما زُرعت لها شبكة أعصاب صناعية لتحس وتتألم وتتذوق طعم الكل والشرب وحتى الحب! وعند ضياع الإنسان واغترابه في المجتمع الالكتروني الوحشي.. أين نحن؟ أين قضايانا وذواتنا؟ هل استعبدتنا الآلة تماما؟ من منا يستطيع مقاومة إغراء عدم لمس أزرار الموبايل أو التلفزيون أو الحاسوب لمدة ساعتين متواصلتين، وأن لا يرد على مكالمة هاتف مثلا؟! تُرى هل تأملنا أزماننا معزل عن ضجيج التكنولوجيا؟ إنها دعوة للتأمل.
- دعوة للربت على الأكتاف. نرجع أحيانا إلى الصور القدمة ولأرشيف الحكايا وللمقاطع الشعرية وللألحان الشجية، التي سمعناها يوما واستمتعنا بها.. ترى كم نحن بحاجة لها في زمن لابد لنا فيه من ترميم الذاكرة بحنين شفاف، يرتق الشروخ ويربت على الأكتاف ويرجعنا لابتسامات نسيناها.
- من دون جلد للذات لابد لنا من البحث عن روائح عطرة في ذاكرتنا، شمّ بخار طبيخ أمهاتنا وتذوقه، من الحنين للقاء صديق محب، وترديد كلام رقيق صادق من دون بكائيات بشر مُطارد، مُستهدف من طرف قناصة متربصين به في كل مكان ، ومن تهديد مخاوف من داخل الوطن وخارجه، لئلا ينقرض قبل فوات الأوان.
- دعوة للبساطة. كأى دواء أتناوله صباحا، أهيئ نفسى لتفصيلات"يوم ضد الملل". أحث خطاى للعمل حتى وإن كان تمشية شؤون البيت بعد التقاعد، أرتب طابوق أفكارى واحدة أثر أخرى، أستقيم بظهرى، أحفز قواى، آخذ نفسا عميقا وأردد مع نفسى : صباح الخير، فما زالت لديّ عيناى أبصر بهما روائع الأشياء، وإن لبست النظارة، وما زالت لدى أذنان لم تضعفا بعد، وما زال لدى قلب يتسع لحب الناس. هكذا هي الحياة ببساطة حين يمضى نهرها دون عقبات أو شوائب.. ففي كل الحالات لم أزل فوق التراب، أميز الجميل ، وأقرأ الحكمة، وأشذب النزوات، وأعرف يقينا أن للحظات الحميمة سرعة البرق، وللمحن مواسم بثقل الجبال، وأن للفرح برهة وللحزن دهور.

«المرأة والقصيدة» في الشطرة

عن تحولات الصوت في الجنوب



متابعة – طريق الشعب

احتفى منتدى الشطرة الإبداعي التابع إلى اتحاد الأدباء والكتاب في ذي قار، بالتعاون مع البيت الثقافي في الشطرة، أخيرا، بالشاعرات رسمية محيبس وحميدة اللامى وبشائر الجاسم وواجدة العلي، في جلسة حملت عنوان "المرأة والقصيدة: تحولات الصوت الشعرى في مدن الجنوب".

الجلسة التي حضرها جمع من الأدباء والمثقفين ومتذوقى الشعر، وأدارتها د. مسار الناصري، رأى عدد من الحاضرين انها لم تكن مجرد احتفاء بالشعر وحسب، بل مساحة تواصل بين الشاعرات والجمهور، في مشهد يعيد إلى

وصحف محلية وعربية.

المطبوعة، على الجمهور.

للشاعرة حميدة اللامي، التي كانت سابقا تنشر تحت الاسم المستعار "كوكب السحر". وهى معلمة متقاعدة تكتب الشعر منذ سبعينيات القرن الماضي، ولديها أكثر من مجموعة شعرية، وكانت تنشر في مجلات

وقرأت الشاعرات مختارات من قصائدهن. فيما وزعن نسخا من مجموعاتهن الشعرية

قصائدها وسط جمهور أدبي وثقافي.

وختم حديثه قائلا: "أتمنى أن تتكرر هذه

الفرصة للتواصل مع الجمهور. فيما أعربت الشاعرة واجدة العلى عن سعادتها بقراءة

من جانبه، قال رئيس اتحاد أدباء ذي قار على الشيال، أن "اتحادنا دأب على الاحتفاء بالمبدعات من نساء البلاد، ومن هنا جاءت هذه الجلسة"، مضيفا قوله: "اليوم احتفينا بفئة مهمة من مبدعات الشطرة من أجيال مختلفة. وسمعنا قصائد كلاسبكية وحديثة، واطلعنا على تجارب شعرية مهمة".

التجربة في أماكن أخرى، وأن نبقى على هذا المسار بدعم الشاعرات اللواتي مثلن امتداداً

الاذهان مكانة الشطرة كحاضنة للإبداع. وشهدت الجلسة أول ظهور أمام الجمهور

في حديث صحفى، أعربت الشاعرة بشائر الجاسم، عن شكرها إلى اتحاد أدباء ذى قار والبيت الثقافي في الشطرة، على منحهن هذه

شعراء من كركوك في ضيافة اتحاد الأدباء

متابعة – طريق الشعب

ضيّف نادى الشعر في الاتحاد العام للأدباء والكتاب، اخيرا، عدداً من شعراء كركوك في حلسة شعرية احتضنتها قاعة الحواهري وحضرها جمع من الأدباء والمثقفين.

رئيس نادى الشعر الشاعر حمّاد الشابع، استهل الحلسة بكلمة ذكر فيها أن "كركوك ما تحمله من تنوع وثراء ثقافي، كانت ولا تزال ميداناً لتجربة شعرية متفردة، أطلقت أصواتاً لا تشبه إلا نفسها. وها نحن اليوم نحتفي مشروع شعري ترك بصمته في ذاكرة الأدب العراقى".

وافتتحت الجلسة التي أدارها الشاعر

أحمد حميد الخزعلى، بقراءة شعرية للشاعر محمد إبراهيم، تلتها قراءات للشعراء أحمد كلتكين، مهند الطيب، کوکب عیسی، مهند مهدی، صلاح صباح وسيف رعد، الذي قدموا نصوصا عكست عمق تجاربهم. وجسدت قصائد بعض الشعراء مزيجاً من الهم الإنساني والجرح الوجودي، وتناولت قضايا الهوية والانتماء، وأبرزت التوق إلى الحرية والجمال. فيما ارتحل بعض النصوص في فضاء الذاكرة ليوثّق معاناة الإنسان العراقي. واحتفت



نصوص أخرى بالحب والأمل كنافذة خلاص، ورسمت صورا لمدينة كركوك

في البصرة.. عن «اللغة والاتصال في عالم متغير»

بوصفها حاضنة للتنوع.



البصرة – باسم محمد

احتضنت قاعة اتحاد الأدباء والكتاب في البصرة، أخيرا، محاضرة بعنوان "اللغة والاتصال في عالم متغير"، نظمها منتدى الترجمة في الاتحاد وقدمها الاختصاصي في اللسانيات د. عادل الثامري، بحضور جمع من الأدباء والمثقفين.

المحاضرة أدارها د. كاظم خلف العلى، واستبقها بتقديم نبذة عن المحاضر، وبالحديث عن أهمية اللغات في التواصل بين البشر، وعن دور الترجمة في نقل الأفكار من لغة إلى أخرى.

ثقافيا أيضا. ثم وصف اللغة بأنها كائن حي

يتوجب عليه التطور للحفاظ على ذاته. وعرّج على تقنيات التواصل والترجمة، وعلى الخوارزميات التي تتحكم بقنوات التواصل الاجتماعي، وكيفية استثمارها بالشكل الصحيح. وشهدت المحاضرة مداخلات ساهم

فيها عدد من الحاضرين.

بعد ذلك تحدث الثامري عن بدايات نشأة اللغات بين الجماعات. فيما ألقى الضوء على الترجمة الآلية، وكيف أن المترجم أصبح محررا للنصوص ومدققا لغويا، ووسيطا

الهندسية، بدعم مالي من مجلس الوزراء.

ومدينة نينوى الأثرية.

الزمنى بين هذه العصور.